

# **KENDRIYA VIDYALAYA SANGATHAN DELHI REGION**

## **MATERIALS ON HIGHER ORDER THINKING SKILL SUBJECT - HISTORY CLASS - XII**

**PATRON:  
DR. SACHIKANT  
ASSITANT COMMISSIONER,  
KVS, DELHI REGION**

**GUIDANCE:  
SH.J.P.GUPTA EDUCATION OFFICER  
KVS, DELHI REGION**

**PREPARED UNDER:  
SURESH SINGH,. PRINCIPAL  
K.V. KESHAVPURAM, DELHI-35**

**PREPARED BY:**

- |                         |                                       |
|-------------------------|---------------------------------------|
| 1. SH. S.C. KASHYAPA    | PGT (HISTORY) K.V. NO.1, DELHI CANTT. |
| 2. SMT. MEERA SAMANT    | PGT (HISTORY) K.V. GOLE MARKET        |
| 3. SMT. MEENA KUMARI    | PGT (HISTORY) K.V. PITAMPURA          |
| 4. SH. R.S. TIWARI      | PGT (HISTORY) K.V. AGCR COLONY        |
| 5. SH. DHARMENDRA SINGH | PGT (HISTORY) K.V. MASJID MOTH        |

# Contents

## विषय -सूची

<b>THEME IN ENGLISH .....</b>	<b>5—27</b>
1. Theme 1 .....	5
2. Theme 2 .....	7
3. Theme 3 .....	8
4. Theme 4 .....	10
5. Theme 5 .....	12
6. Theme 6 .....	14
7. Theme 7 .....	15
8. Theme 8 .....	16
9. Theme 9 .....	17
10. Theme 10 .....	18
11. Theme 11 .....	20
12. Theme 12 .....	21
13. Theme 13 .....	22
14. Theme 14 .....	23
15. Theme 15 .....	24
<b>THEME IN HINDI .....</b>	<b>28—49</b>
1. Theme 1 .....	28
2. Theme 2 .....	29
3. Theme 3 .....	31
4. Theme 4 .....	33
5. Theme 5 .....	36
6. Theme 6 .....	38
7. Theme 7 .....	39
8. Theme 8 .....	40
9. Theme 9 .....	41
10. Theme 10 .....	42
11. Theme 11 .....	44
12. Theme 12 .....	44
13. Theme 13 .....	46
14. Theme 14 .....	47
15. Theme 15 .....	49
<b>MODEL QUESTION PAPER-I.....</b>	<b>50</b>
<b>MODEL QUESTION PAPER-II.....</b>	<b>66</b>
<b>MODEL QUESTION PAPER-III.....</b>	<b>82</b>

## Theme-1

**Q.1. "Archaeological discovery points towards the prevalence of overseas trade in Harappan culture." Explain. marks 05**

**Ans. :**

On the basis of the following archaeological evidences we can say that the Harappan people had trade relation with foreign countries-

1. Harappan seals have been found in Mesopotania.
2. The existence of Lothal seaport also indicates that foreign trade was carried out through Arabian sea.
3. The existence of graineries also indicates that grains were stored in large scale for export to other countries.
4. The picture of ships sailing in the sea is also important proof.
5. Literary sources of Mesopotamians also support this fact.

**Q2. "Harappan cities were the outcome of high order foresight and pre-planning." Discuss and support the statement with suitable evidence. marks 08**

**Ans. :**

Keeping in view the following aspects of Harappan culture we can say that its cities were pre-planned -

1. The roads were wide enough and straight - These roads were not serpentine and met each other at 90° angle which is possible only when the settlement of the cities are preplanned.
2. The drainage system was excellent with house drains emptying into a street drains. The drains were properly covered.
3. The uniformity in the design of house doors and windows also reveals the pre-planning of the cities.

4. Every house had a well and a bathroom.
5. The citadel of Harappa and public buildings had enough proof of pre-planning.
6. Division of the city in three different parts also hints in this direction.

**Q.3. To what extent are the present day religious beliefs influenced by the religious ideas of Harappan people . Explain. 8**

**Ans:-**

The modern religious beliefs are influenced by the religious ideas of Harappan people which is reflected in the following ways.

1. Harappan people were idol-worshippers and present Hinduism also he believes in idolatory.
2. They worshipped mother goddess which is still continuing in various forms.
3. The pipal tree was worshipped in Harappan civilization. The Hindus in modern age also have great regard for this tree and it is regarded as a sacred tree.
4. Lord 'Siva' was an important male deity of Harappans who is still worshipped in India.
5. Humped bull, snake, linga and yoni were worshipped by Harappans and these practices are still continuing in Hinduism.
6. Fire pits (Agni-Kunds) have been found in large numbers in Lothal and Kalibanga. In modern days also such Agni Kunds are needed for performing some rituals.
7. Funeral practices of Harappa period are still followed. In modern days also dead bodies are cremated and some of them are buried in the form of 'Samadhis'.



## Theme-2

### **Q. 1. Discuss the comparative significance of the Archaeological and literary sources in the construction of ancient Indian history?8**

**Ans:-** For constructing the history of ancient period we have to depend on archaeological and literary sources equally.

A. Literary Sources:- Literary sources provide us abundant material for framing history. These sources provide a detailed analytical information of the various aspects of life. But sometimes such literary descriptions are vague and exaggerated. It becomes difficult for us to find out the historical facts from religious texts. Moreover, the literary sources have no proper chronological information which is an urgent need of history. Many of the literary creations have been written by those who were courtiers or were patronised by Kings. Therefore, these texts are prejudiced.

B. Archaeological sources:- Archaeological sources are the important source of historical informations. Historical monuments in the form of temples, palaces, earthen and metal pots, coins and fossils are highly useful for historians. They provide concrete information. Some coins and inscriptions provide us accurate chronological informations. Dates and pictures of some of the Kings are carved out on the coins. But such sources have certain limitations also. Some inscriptions are partly damaged and letters are missing. Some letters are very faintly engraved. Many of the inscriptions are not properly deciphered. Thus, what is available at present is only a fraction of what was inscribed.

### **Q.2. Do you think that Ashoka's policy of Dhamma was instrumental in holding his empire together? Give reasons for your answer. 5**

**Ans.:** Ashoka's principles of Dhamma were very much helpful in holding his empire together.

1. Ashoka preached the people to live and let live. This policy developed the feeling of peaceful co-existence. It helped the people in proper adjustment with others. People began to care for others. Social harmony was promoted.
2. His teachings were meant to strengthen the institution of family and the existing social classes. He taught tolerance which averted conflicts and led to social and political unity.
3. Ashoka said that if people would behave properly they would attain heaven. This religious idea resulted into development of proper manners.
4. He emphasized comparison towards animals and other creatures. This generated the idea of non-violence which strengthened the political base of his empire.
5. The non-killing of animals brought economic prosperity to his empire and helped in the development of agriculture.

Thus we can say that Ashoka's policy of Dhamma caused political stability and social harmony. It prevented unnecessary social conflicts which could have come a big obstacle for the empire.

### **Theme-3**

**Q.1. 'Mahabharata is a good source to study the social value of ancient times'. Support this statement with suitable arguments.**

**Ans:-** Mahabharata is a good source for studying the social history and social values of India.

1. Mahabharata gives us representations of a wide range of social categories and situations. This also contains the sections which lay down the norms of behaviour for various social groups.
2. Mahabharata provides us an ideal of norms which were followed at that time.

3. It informs us about the structure and nature of family of that time.
4. It throws light on the condition of women.
5. It makes us aware with the caste-based discriminations which were going on in that period.
6. It tells us that varna system was totally established in this period but caste norms were not followed strictly. The marriage of Bhim and Hidimba is its example.
7. The Arjuna also appeared in Draupadi Swayamvara in the disguise of a Brahmin which was not objected by anyone. It indicated the liberal ideas in matrimonial relations.
8. The mother was paid high regard in this period. Kunti is the best example of this ideal .
9. This text also helps us in studying the social order and interrelationship among various social groups.

**Q.2. Discuss the evidence that suggests that Brahminical prescriptions about marriage were not universally followed.**

**Ans:-** Dharmasastras and Dharmasutras recognised eight forms of marriage. Of these, the first form was considered as good while the remaining were condemned. It is evident that these condemned forms were followed by those who did not accept Brahminical norms. The marriage between Bhim and Hidimba is the burning example. Caste factor was also not followed seriously in all cases. As for example Arjun had participated in Swayamvar of Draupadi in disguise of a Brahmin. But nobody objected to this marriage. Widow remarriage was also not always in accordance with the Brahminical prescriptions. The marriage between cousins and maternal brother and sister was prohibited in north but it was in practice in southern part of India. Exogamy was to be given priority but it was not followed everywhere and in all cases. We find many exceptions to this tradition of exogamy.

## Theme-4

### **Thinkers, Beliefs and Buildings:- Cultural Developments (c,600 BCE 600 CE)**

**Q.1. “Buddhist literature needs to be studied to understand the sculpture at ‘Sanchi’ and other places”. Justify the statement with examples.**

**5**

**Ans:-**

1. The stupas were made on the relics of Buddha such as his bodily remain or objects used by him. The tradition of erecting stupas may have been pre-Buddhist but they came to be associated with Buddhism.
2. Since they contained relics regarded as sacred the entire stupa came to be venerated as an emblem of both the Buddha and Buddhism.
3. According to a Buddhist text known as the Ashokavadana, Ashoka distributed portion of the Buddhas’s relics to every important town and ordered the construction of stupas over them, *e.g.*, Sanchi Bharhul-Sarnath.
4. To understand the sculpture at Sanchi and other places the Buddhist literature needs to be studied because when we see the sculptures at Sanchi and other places they seem to depict a rural scene with thatched huts and trees or depicts animals. However art historians who have carefully studied the sculpture at Sanchi identify it as a scene from the Vessantara Jataka. This is a story about a generous prince who gave away every thing to a Brahmana and went to live in the forest with his wife and children.
5. Art historians had to acquire familiarity with biographies of the Buddha in order to understand of the Buddhist sculpture example at Sanchi. There are sculptures of Bodhi tree where Buddha attained enlightenment. The stupa which meant to represent the Mahaparinibbana, the wheel which stood for the first sermon Buddha delivered at Sarnath.

**Q.2. “Stupa complex of Sanchi could not have survived without the help of the rulers of Bhopal Shahjehan Begum and Sultan Jehan Begum”. Support the statement with evidence. 5**

**Ans:-**

1. Nineteenth century Europeans were very interested in the stupa at Sanchi. When Sanchi was discovered in 1818, three of its four gateways were still standing. The fourth was lying on the spot where it had fallen and the mound was in good conditions. Even so it was suggested that the gateway be taken to either Paris or London.
2. The French and the English were interested in taking the eastern gateway but fortunately both of them were satisfied with carefully prepared plaster- cast copies and the original remained at the site.
3. The rulers of Bhopal Shahjehan Begum and her successor Sultan Jehan Begum provided money for the preservation of the ancient site. The fallen gateway was restored back to its position.
4. John Marshall has dedicated his important volumes on Sanchi to Sultan Jehan, who took great interest in preserving the stupa otherwise the Sanchi stupa would not have survived.

**Q.3. Discuss how and in which aspects the impact of Buddhism in India continued even after its decline. 5**

**Ans:-**

1. Buddhism grew rapidly both during the lifetime of the Buddha and after his death as it appealed to many people dissatisfied with existing religious practices and confused by the rapid social changes taking place around them.
2. The importance attached to conduct and value rather than claims of superiority based on birth.
3. The emphasis placed on metta (fellow feeling) and Karuna (compassion) especially for those who were younger and weaker than oneself were ideas that drew men and women to Buddhist teachings.

4. Buddha preached in common language i.e pali, as a result common people did not have any difficulty in understanding them.
5. Buddhism had patron like king Ashoka, Kanishka, Harashvardhan who played a significant role in the spread of this religion.

**Q.4. “Were the ideas of the Upanishadic thinkers different from those of the fatalists and materialists. Give reasons for your answer.8**

**Ans:-**

1. According to the upanishadic thinkers there is an eternal truth known as Brahm which is beyond the materialistic world. The world has been originated from Brahm and in the end merged in it.
2. According to the upanishad man can get self knowledge when he leaves all affection towards the wordly things or materialists things. To get ultimate reality, one should lead a simple life.
3. The ideas of the upanishadic thinkers differ from those of the fatalists and materialists.
4. Fatalists were those who believe that everything is predetermined. They believed that whatever is written in one’s destiny it happens no one can change it.
5. Materialists were those who believe in the materialists things like property and lead luxurious life.
6. The upanishadic thinkers did not believe in either fatalist or materialist the faltalist believe in destiny, the materialist believe in worldly things.

### **Theme-5**

## **Through the Eyes of Travellers**

**Q.1. Critically examine Al-Beruni’s description of the caste system in India. 8**

**Ans :**

1. Effort to understand caste system through the four social classes.

2. Four social group also found in Persia and India
3. Rejection of tradition of impurity.
4. Description of varna system.
5. Brahman, Kshatriya, Vaishya, Shudra.
6. General evaluation of caste system.

**Q.2. Bernier's account influenced western theorists from the 18th century. Give arguments to support the statement. 5**

**Ans. :**

1. Bernier's works were published in France.
2. Translated into English, Dutch, German and Italian language.
3. Bernier's descriptions influenced western theorists from the 10th century.
4. Montesquieu used this account to develop the idea.
5. Karl Marx also used this account.
6. Karl Marx thought about land production in Asian countries through details of Bernier.

**Q.3. Do you think Ibn- Battuta's account enables us to understand true life in contemporary urban centres. Give reasons for your answer. 5**

**Ans.:** Ibn - Battuta's account and its usefulness to understand the life of the contemporary urban centre.

1. Most cities were crowded.
2. Streets are bright with colourful markets.
3. Ibn- Battuta described Delhi as a vast city with a great population.
4. Delhi was the largest city in India.
5. Daulatabad was also a big city and easily rivalled Delhi in size.
6. Markets were the centres of social and economic activities.

## **Theme- 6**

### **Bhakti and Sufi Traditions**

**Q.1. Why do you think that the traditions of Baba Guru Nanak remain significant even in the 21 century? 5**

**Ans. :**

1. Mono theism.
2. Devotional love path and an ideal character.
3. Opposed superstitions.
4. Coordinative outlook.
5. Hindu-Muslim unity.
6. Trust in human service.
7. Humanitarian outlooks.

**Q.2. Explain giving examples the connection between the state and the Bhakti tradition and state and the sufi tradition. 5**

#### **State and Bhakti Tradition**

**Ans. :**

1. State supported the Nayanara and Alwara Saints.
2. King supported the Brahmaniya and Bhakti traditions.
3. Chola Kings donated land and gift to make new Vishnu and Shiva temple.
4. Chola King.

#### **State and Sufi Tradition:-**

1. Chisti Silsila believed in simple life.
2. They accepted gift by high officers.



3. They received taxless land by the kings.
4. Kings visited many Dargahs like Akbar.
5. Tension between Nizamuddin Aulia and Giyasuddin Tughlak.

**Q.3. To What extent do you think the architecture of mosques in the subcontinents reflects a combinations of universal ideas and local traditions?** **5**

**Ans. :**

The complex blend of a universal faith with local traditions is perhaps best exemplified in the architecture of mosques.

1. Their orientation towards Mecca.
2. Evident in the placement of the Mihrab.
3. Minbar.
4. There are several features that show variations - such as roofs and building materials.

**Exam:-** Kashmiri wooden mosque

### Theme-7

## An Imperial Capital - Vijayanagara

**Q.1 Discuss the relationship between architecture and the political system of Vijayanagara empire.** **5**

**Ans. :**

1. Vijayanagar empire was economically very strong.
2. King of Vijaynagara were a good building maker.
3. Main King- Deva Raya II, Krishnadeva Raya.
4. Indo- Islamic style.
5. Mahanavmi Dibba, lotus Mahal, fortification Gopuram.

6. The architecture of buildings like the lotus mahal and elephant stables tell us that rulers had adopted traditional Indian symbol signs and totems.

**Q.2. What do you think were the advantages and disadvantages of enclosing agricultural land within the fortified area of the city? 8**

**Ans. :**

1. According to Abdur Razzaq and D. Paes, agricultural land was enclosed within the fortified area of the city.
2. Between the first and second and third walls there are cultivated field gardens and houses- A. Razzaq.
3. Normally rulers tried to be prepared for adverse situations by building large granaries within fortified areas.
4. Whenever kingdom was attacked by the enemies at the time of reaping harvest they could easily burn the crops of the farmers.

### **Theme- 8**

## **Peasants, Zamindars and the state:-**

**Q.1 Explain why Ain-I-Akbari remains an extraordinary document of its times even today. 5**

**Ans. :**

1. The Ain I-Akbari was the culmination of a large historical administrative project of classification undertaken by Abul Fazl at the order of Emperor Akbar.
2. The Ain-I-Akbari was the third part of Akbar nama.
3. Detailed accounts of the organisation of the court administration- army revenue Religious traditions, culture, provinces.
4. The Ain I - Akbari is made up of five books.

5. Ain was officially sponsored to record detailed information to facilitate Akbar govern his empire.
6. Documents of the company.

**Q.2 Examine the evidence that suggests that land revenue was important for the Mughal fiscal system.** **5**

**Ans. :**

1. Importance of land revenue for Mughal state treasury.
2. Revenue from the land was the economic mainstay of the Mughal empire.
3. Office of Diwan.
4. Two stage of fixing land revenue- (a) Assessment(b) Actual collection.
5. Cash payment
6. Measurement of land
7. To get specific information-

### **Theme-9**

## **King and Chronicles:- Mughal Court**

**Q.1. “The portrayal of human beings was a constant source of tension in the Mughal Empire”. Justify this statement with suitable arguments.** **8**

**Ans. :**

1. Painters too were involved in the production of Mughal manuscripts.
2. Chronicles narrating the events of a Mughal emperor’s reign contained alongside the written text images that described an event in visual form.
3. “Magical art”- described by - Abu'l Fazl.

4. The production of paintings portraying the emperor, his court and people.
5. It was a source of constant tension between Kings and Muslim orthodox. Quran and Hadis both avoid painting of humans.
6. Artists from Iran also made their way to Mughal India.

**Q.2. Identify the elements that went into the making of the Mughal idea of Kingship.** **8**

**Ans.:**

1. Identification of those elements which have contributed into the making of the Mughal ideal of Kingship
2. A divine light
3. Sulahkul.
4. Court historian- The power of the Mughal kings came directly from god. Ex. Abu'l Fazl.
5. Paintings- Paintings that accompanied the narrative of the Chronicles transmitted their ideas in a way that left a lasting impression on the minds viewers.
6. No fixed law of succession.

### **Theme-10**

**Q.1. How did the American civil war affect the lives of Ryots in India?**

**Ans. :**

1. American civilwar broke out in 1861 a wave of panic spread through cotton circles in Britain.
2. Raw cotton imports from America fell to less than three percent.
3. Frantic messages were sent to India.
4. To increase cotton exports to Britain

5. Some British merchants visited India for increasing the production of cotton.
6. Sahukars and mediators appointed for production of cotton.
7. By 1862 over 90% of cotton imports into Britain were coming from India.
8. No change in life of Indian peasants.

**Q.2 What are the problems of using official sources in writing about the history of peasants?**

**Ans:-** Following are the problems in using official sources in writing about the history of peasants:-

There are official sources and reflect only British official concerns and interpretation of all events from the outlook and angles of the English.

Most of the events, revolts and happenings have been presented in a biased manner.

The colonial government & officials had their own economic, religious, cultural and social interest. They had always tried to present picture of Indian society, people, tradition, culture and even the achievements.

The sources have been presented and recorded by such clever & naughty people who have intentionally presented things with false evidences also.

Official reports, thus are invaluable sources for the reconstruction of history. But they have to be always read with care and with evidence from newspapers, unofficial accounts, legal records and where possible, oral sources.

**Q.3. What do private letters and auto biographies tell us about an individual? How are these sources different from official accounts?**

**8**

**Ans:-** Private letters and ..... give facts :

- (1) They tell us about language.
- (2) After reading we came to know about language level or standard of that Individual.

- (3) It also tells us about the style used by that man.
- (4) About to whom he has written and who had replied.
- (5) It shows that the relations between two persons or an individual and government or agency.
- (6) Autobiography generally depict about the life story of that individual.
- (7) To know about his birth place, family background, Education, interest and hobby of that person.
- (8) Individual letters which have been written by great leader such as by Dr. Rajendra Prasad Pt. Jawahar Lal Nehru, sardar B. Patel, M. Gandhi, 321 Bhagat Singh, Dr. B. R. Ambedkar, definitely all these individual letters are very authentic and important sources of history of that time and about their programmes, ideas, Philosophy etc.
- (9) They give us clear picture about their attitude and thoughts about international events, revolutions movements and soon.
- (10) Its shown about viceray and other British officials tell us about the outlook of the Govt. behaviour and idea of high ups leaders about different Indian political parties and soon.

## Theme-11

**Q.1. Discuss the extent to which religious beliefs shaped the events of 1857.** **8**

**Ans:-** The fact of cows and pigs and that biting greased Cartridges, bullets adversely affected and harmed the religious sentiments of both the Hindus and Muslims and shaped the events of 1857.

1. Destruction of caste and religions :- There was the rumour that the British Government had hatched a gigantic conspiracy to destroy the caste and religion of the Hindus and the Muslims. To this end the rumours said the British had mixed the bones, dust of cows and pig into the flour that was sold in the market. In town and cantonments sepoys and the common people refused to touch the atta.

2. Spread of christianity :- There was fear and convert Indian to Christianity  
Panic spread fast. British officers tried to allay their fears , but in vain.  
These fears stirred men to action.
3. Religious leaders:- From Meerut, there were reports that a labics had  
appeared on an elephant and that the sepoy's were visiting him frequently.  
In Lucknow after the annexation of Awadh there were many religious  
leaders and self styled prophets who preached the destruction of British  
rule.

## **Theme-12**

### **Colonial Cities**

**Q.1. “Settlement of Madras was the symbol of vain racial superiority of the British.” Examine the statement. 5**

**Ans. :**

Settlement and Segregation in Madras:-

1. In 1639. A tradition post construction in Madras spattam
2. After French and East India company's rivalry, Madras was fortified.
3. Madras become more secure and began to grow into an important commercial town.
4. Fort St. George became the nucleus of the white town.
5. Most of the Europeans lived in white town
6. The New Black town resembled traditional Indian town.

**Q.2. “The Changes in the networks of trade were reflected in the history of urban centres during the 18th century.” Justify the statement. 5**

**Ans:-** The commercial activities of the European commercial company which helped in the growth of the towns around their trading centres. From the mid

18th century there was a change in the nature of urban development. Important commercial centre like Surat, Masulipatanam and Dhaka declined when trade shifted to other places. After the Battle of Plassey in 1757, the trade of the English East India Company expanded. The colonial cities such as Madras, Calcutta and Bombay soon emerged as new commercial capitals. Colonial administration and political power now centred in these cities. By the end of the 18th century these had become the biggest cities in India in respect of population.

**Q.3. The changes in the networks of trade were reflected in the history of urban centres during the 18th century justify statement?**

**Ans.:** The changes in the network of trade :

- (1) The gradual erosion of Mughal power led to the demise of towns associated with their rule.
- (2) The Mughal Capitals, Delhi and Agra, lost their political authority. The growth of new regional powers was reflected in the increasing importance of regional capitals- Lucknow, Hyderabad, Poona, Nagpur, Baroda and Tanjore.
- (3) Traders, administrators artisans and others migrated from the old Mughal centres to these new capitals in search of work and patronage.

**Changes in the networks of trade** were reflected in the history of urban centres.

- (4) The Portuguese in Panaji in 1510, the Dutch in Masulipatanam in 1605, the British in Madras in 1639 and the French in Pondicherry in 1673. There all European commercial companies had set up centres in different places.
- (5) **New Phase of change** : Commercial centres such as Surat, Masulipatanam and Dhaka, which had grown in the seventeenth century, declined when trade shifted to other places.

Madras, Calcutta and Bombay rapidly emerged as the new economic capitals.



## Theme-13

### **Mahatma Gandhi and the Nationalist Movement:**

**Q.1. In what way did Mahatma Gandhi transform the nature of the National Movement?** **5**

**Ans:-** When Gandhi ji returned in January 1915 from south Africa and till the last day of his life (30 January 1978) conveyed his philosophy and main principles through various media. The main principles of his philosophy or fundamental principle were - (a) Satyagrah (b) Non-violence (c) Peace (d) True sympathy for the poor (e) Empowerment of women (f) commercial harmony (g) Indian rural area and to think about interest of the people residing in villages and to motivate the other people to think to act and to inspire resourceful and influential high up of the society in favour of freedom. (h) To stress both equality and purity of aim and means alike. (i) To launch public welfare programmes.

Gandhi ji through his speeches, writings, articles in magazine- Newspaper and books expressed the colonial power that they have rewarded India through out spreading poverty, hunger, low quality of life, illiteracy, superstitions and social disunity and disharmony among only British rule is responsible for all these ills of India because the British have not exploited India. Gandhi ji was a true economic and social reformer. He advocated use of charkha and khadi. He stressed the importance of cottage and very small Indian industries. He favoured justice, equality and unity. In fact, due to his efforts in between five years from 1916 to 1921 the face of Indian National Movement turned from places to hunt from urban areas or cities towards villages.

## Theme-14

### **Q.1. How was Mahatma Gandhi perceived by the peasants?**

**Ans.:** The peasants perceived Mahatma Gandhi as their well wisher. It was a truth & fact about Gandhiji's personality. Ever at the function at Banaras Hindu University, Gandhi spoke in favour of peasants and other people.

He took a satyagraha in favour of Indigo plantation labourers at Champaran in Bihar. The peasants accepted that Gandhiji was favouring reduction of land rent & revenue. He also wanted that government official & other middlemen like zamindar, jotedar, talukdar, etc. should recover land revenue with human touch and in a liberal way.

The former also believe that Mahatma Gandhi desired to make peasants free from all types of exploitation.

Due to ideas, way of living, way of expression behaviour & language the peasant's used to consider Mahatma Gandhi as one among themselves. They believe Gandhiji is rarely that great personality & leader who will definitely get them rid of British slavery & they will be free from exploitation of land lords/ zamindars , & from the clutches of money lenders, selfish & dishonest sarapts by peaceful resistance which have been advocated and adopted from time to time in their favour by Mahatma Gandhiji

### **Q.2. Why is Partition viewed as an extremely significant mark in south Asian History?**

5

**Ans.**

- (1) Because : People have experienced division earlier also.
- (2) Even Roman Empire disintegration and Persian empire disintegrators.
- (3) So many countries which once were part and parcel of huge Indian sub-continent had been separated.

- (4) Burma was separated from India after the Indian act of 1935.
- (5) Several parts of China were taken by Russian rulers or other attackers.
- (6) Taiwan is a separate country since 1949.
- (7) Indo-China had been partitioned is considered extremely important marker in South Asian History.

**Q.3. What were Mahatma Gandhi's arguments against partition. 5**

**Ans.** Gandhiji was a great champion of humanism, communal harmony and Hindu-Muslim Unity.

- He was totally against the Partition of India.
- (on 7 sept 1946) such ideas have been written in newspaper.  
“But I am firmly convinced that the pakistan demand as put forward by the muslim league is Un-Islamic and I have not hesitated to call it sinful. They may cut me to pieces but they can not make me subscribe to some thing which I consider to be wrong.”
- He believed in power of Non-violence, love, truth and power convincing the people.

### **Theme-15**

**Q.1. How did the constituent Assembly seek to resolve the language controversy?**

**Ans.** Solution of problem of language in Independent India.

- (1) Hindustani : The Language issue was debated over many months, and often generated intense arguments.
- (2) **A plea for Hindi** : R.V. Dhuleker retorted about language.

- (3) Controversy for continuous three years.
- (4) Finding a compromising formulae.
- (5) The Role of president of the constituent Assembly to solve the problem of the language of the county.
- (6) Fear expressed of domination of Hindi by representation of Tamil Nadu.
- (7) **Conclusion** : Eventually Hindi and English was recognized as the working language of Govt. Department of India.

**Q.2. What historical forces shaped the vision of the constitution?**

**Ans.** Historical forces which shaped the vision of the constitution of India :

**(A) The Degree of Hindu-Muslim Unity :**

- In contrast the two leading Indian political Parties, the congress and the Muslim League, had repeatedly failed to arrive at a settlement that would bring about religions reconciliation and social harmony.

**(B) The members of the constituent Assembly :**

- They were chosen on the basis of the provincial election of 1946.
- Assembly had representatives of the princely states, sent as these states joined the Union one by one.

**(C) Muslim League :** They chose to boycott the early sitting (before 15 Aug. 1947) making it effectively a one-party show as 82 percent of the members of the assembly were members of the congress party.

**(D) Indian National Congress :** The congress nominated Independent members of different castes and religious groups and tried to ensure representation of women.

**(E) General Public opinion**

**(F) All India Swaraja Sangh.**

**(G) Linguistic Minorities.**

**(H) Three Prominent Members of Congress.**

- (a) J. L. Nehru
  - (b) Sardar Patel
  - (c) Rajendra Prasad
- (I) Dr. Ambedkar, K.M. Munshi and A.K. Ayer. Besides the congress trio, a very important member of the Assembly was the lawyer and Economist B.R. Ambedkar who had been a Political opponent of the congress.
- (J) Prominent civil Servants : ie (Nehru, Patel, Ambedkar, Munshi, Rajendra Prasad and Ayer) Six Members were given vital assistance by two civil servants.
- (1) B. N. Rau — Advisor (Govt of India)
  - (2) S. N. Mukherjee—Chief Draftsman

Conclusions; Drafting committee

- (1) This took three years. in all, with the printed records of the discussions taking up eleven bulky volumes.

\*\*\*\*\*

## Theme-1

प्र. 1. “पुरातात्विक खोज हड़प्पा वासियों के विदेश व्यापार की ओर संकेत करते हैं।” उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए।

उत्तर-निम्नलिखित पुरातात्विक साक्ष्यों के आधार पर यह कहा जा सकता है कि हड़प्पा वासियों के बाहरी देशों के साथ व्यापारिक संबंध थे-

1. हड़प्पा संस्कृति की मोहरें मेसोपोटामिया में पाई गई हैं।
2. लीथल में प्राप्त समुद्र पत्तन यह अंकित करते हैं कि वहाँ से समुद्री व्यापार का संचालन होता था।
3. गोदामों का अस्तित्व यह प्रमाणित करता है कि अतिरिक्त अनाज को अन्य देशों में भेजा जाता था।
4. समुद्र में जहाजों को तैरते हुए चित्रित करना समुद्री व्यापार की ओर इशारा कर रहा है।
5. विदेशी व्यापार की पुष्टि साहित्यिक स्रोतों से भी होती है जिसका उल्लेख मेसोपोटामिया के साहित्य में है।

प्र. 2. “हड़प्पा संस्कृति के नगर उच्चस्तरीय दूरदर्शिता और नियोजन के परिणाम थे।” इस कथन के पक्ष में समुचित प्रमाण दीजिए।

उत्तर- हड़प्पा सभ्यता के निम्नलिखित पहलुओं को ध्यान में रखकर यह कहा जा सकता है कि इसके नगर पूर्व नियोजित थे और उनको बसाने के पहले पूरी योजना तैयार की जा चुकी थी।

1. सड़के काफी चौड़ी और सीधी थीं तथा कहीं भी सर्पाकार नहीं थी। वे एक दूसरे को समकोण पर काटती थीं। ऐसा तभी संभव है जब शहर को बसाने के पहले जमीन खाली हो और उसकी पूर्व योजना हो।
2. जल निकास की व्यवस्था भी सर्वोत्तम थी और प्रत्येक घर की नाली घर के बाहर सड़क के किनारे बड़े नाले से मिलती थी। ये नालियाँ व्यवस्थित एवं ढँकी हुई थीं।
3. घरों, दरवाजों एवं खिड़कियों का आकार तथा उनमें एकरूपता भी इस तथ्य की ओर संकेत करती है कि शहर पूर्व नियोजित थे।
4. प्रत्येक घर में एक कुँआ और स्नान घर पाया गया है।

5. हड़प्पा के दुर्ग और सार्वजनिक इमारतें भी पूर्व योजना की ओर संकेत करती हैं।

6. नगर का प्रायः तीन हिस्सों में विभाजन भी इसी तथ्य को उजागर करता है।

**प्र. 3. भारत के वर्तमान धार्मिक विचार किस सीमा तक हड़प्पा सभ्यता के धार्मिक विचारों से प्रभावित हैं? व्याख्या कीजिए।**

**उत्तर—**हड़प्पा सभ्यता के धार्मिक विचार भारत के वर्तमान धार्मिक विचारों पर निम्न रूपों में परिलक्षित होता है—

1. हड़प्पा के लोग मूर्तिपूजक थे और आधुनिक समय में हिन्दू धर्म में भी मूर्ति पूजा का प्रचलन है।
2. हड़प्पाई लोग मातृदेवी की उपासना करते थे जो आज भी विविध रूपों में प्रचलित है।
3. पीपल के पेड़ की पूजा हड़प्पा सभ्यता में होती थी और वर्तमान समय में भी हिन्दू इसकी पूजा करते हैं और इसे एक पवित्र वृक्ष माना जाता है।
4. भगवान शिव हड़प्पा सभ्यता के प्रमुख पुरुष-देवता थे जिनकी पूजा आज भी भारत में बड़े पैमाने पर की जाती है।
5. कूबड़ वाले साँड़, साँप, लिंग और योनि की पूजा हड़प्पा-काल में होती थी जो आज भी प्रचलित है।
6. कालीबंगा और लोथल में बड़े पैमाने पर अग्नि कुंड मिले हैं जिनका उपयोग आज भी विभिन्न कर्मकांडों एवं यज्ञों के लिए होता है।
7. मृतक संस्कार की जो परम्परा उस समय प्रचलित थी उसी के अनुरूप आज भी शवों को जलाया जाता है तथा कुछ को समाधि के रूप में जमीन में दफनाया जाता है।

## Theme-2

**प्र. 1. प्राचीन भारतीय इतिहास की संरचना में पुरातात्विक स्रोतों व साहित्यिक स्रोतों के तुलनात्मक महत्व पर विचार कीजिए।**

**उत्तर—**प्राचीन इतिहास के निर्माण में साहित्यिक और पुरातात्विक स्रोत समान रूप से महत्वपूर्ण हैं।

## (अ) साहित्यिक स्रोत-

साहित्यिक स्रोत हमें इतिहास लेखन के लिए प्रचुर सामग्री प्रदान करते हैं। ये स्रोत हमें मानव जीवन के विभिन्न पक्षों से सम्बन्धित विस्तृत और विश्लेषणात्मक सूचनाएँ प्रदान करते हैं।

लेकिन कभी-कभी इस तरह की सूचनाएँ अस्पष्ट और अतिरजित होती हैं। हमारे लिए धर्म ग्रन्थों से ऐतिहासिक तथ्यों को निकाल पाना कठिन हो जाता है। इसके अतिरिक्त साहित्यिक स्रोतों से हमें तिथिक्रम के अनुसार सही जानकारी प्राप्त नहीं होता है जो इतिहास के लिए एक बहुत बड़ी जरूरत होती है।

अनेक साहित्यिक सूचनाएँ सम्बन्धित राजा के दरबारियों एवं उनके संरक्षण प्राप्त विद्वानों द्वारा लिखी जाती है जो पूर्वाग्रह ग्रस्त होती है।

## (ब) पुरातात्विक स्रोत

पुरातात्विक स्रोत ऐतिहासिक सूचनाओं के महत्वपूर्ण स्रोत हैं। मन्दिर, राजभवन, मृदभांड, धातु-पात्र, मूर्तियाँ जीवाश्म तथा अन्य ऐतिहासिक स्मारक इतिहासकारों के लिए बहुत महत्वपूर्ण हैं। वे हमें ठोस सूचनाएँ प्रदान करते हैं। कुछ सिक्के एवं अभिलेख हमें तिथिक्रम के विषय में सटीक सूचनाएँ प्रदान करते हैं। कुछ सिक्कों पर राजाओं के चित्र और तिथियाँ अंकित होती हैं।

लेकिन ऐसे स्रोतों की कुछ सीमाएँ भी हैं। कुछ अभिलेख आंशिक रूप से क्षतिग्रस्त होते हैं। और उनके कुछ अक्षर विलुप्त हो जाते हैं। कुछ अभिलेखों को सही ढंग से पढ़ा नहीं जा सकते। इस तरह अभी जो अभिलेख के रूप में सुलभ है वह वस्तुतः मूल अभिलेख का एक हिस्सा मात्र है।

**प्र. 2. क्या आप सोचते हैं कि अशोक के अधीन साम्राज्य को अखंड बनाने में उसके धम्म के सिद्धान्त सहायक साबित हुए? अपने उत्तर के पक्ष में तर्क दीजिए।**

**उत्तर-**अशोक का 'धम्म' उसके साम्राज्य की एकता को बरकरार रखने में काफी सहायक साबित हुआ।

(1) अशोक ने लोगों को 'जियो और जीने दो' की नीति सिखलाया। इस नीति ने शांतिपूर्ण सह-अस्तित्व के भाव को विकसित किया। इसने लोगों को दूसरों के



साथ समुचित समायोजन में सहायता की। लोगों ने दूसरे की भावनाओं का खयाल रखा। इससे सामाजिक समरसता विकसित हुई।

- (2) उसके धम्म के सिद्धान्तों ने आदर्श परिवार की रूपरेखा स्थिरता का समर्थन किया। उसने 'सहिष्णुता' की शिक्षा दी जिसने सामाजिक संघर्षों को दूर किया और राजनैतिक तथा सामाजिक एकता को मजबूत बनाया।
- (3) अशोक ने कहा कि लोग यदि एक दूसरे से उचित व्यवहार करेंगे तो उन्हें स्वर्ग प्राप्त होगा। इस विचार ने लोगों में सम्यक् आचरण को विकसित किया।
- (4) उसने जानवरों एवं दूसरे जीवों के प्रति सहानुभूति एवं दया की शिक्षा दी। इसने अहिंसा के विचार को प्रोत्साहित किया जिसने उसके साम्राज्य के राजनैतिक आधार को मजबूत किया।
- (5) जानवरों की हत्या के निषेध ने उसके साम्राज्य में आर्थिक समृद्धि बढ़ायी और कृषि के विकास में सहायता की।

अतः हम कह सकते हैं कि अशोक के धम्म की नीति राजनैतिक स्थिरता और सामाजिक समरसता को जन्म दिया। इसने अनावश्यक सामाजिक संघर्षों को दूर किया जो साम्राज्य के लिए बहुत बड़ी बाधा बन सकता था।

### Theme-3

प्र. 1. 'प्राचीन काल के सामाजिक मूल्यों के अध्ययन के लिए 'महाभारत' एक उत्तम स्रोत है'—इस कथन के समर्थन में तर्क दीजिए।

उत्तर—महाभारत भारत के प्राचीन सामाजिक मूल्यों और सामाजिक इतिहास को जानने का एक महत्वपूर्ण स्रोत है।

- (1) महाभारत तत्कालीन सामाजिक परिस्थितियों और सामाजिक वर्गों का सही चित्र प्रस्तुत करता है। यह विभिन्न सामाजिक वर्गों एवं उनके आपसी सम्बन्धों एवं पारम्परिक व्यवहार का वर्णन करता है।
- (2) यह उस समय के समाज के आदर्श नियमों एवं रीति रिवाजों को प्रस्तुत करता है।

- (3) यह उस समय के परिवार के स्वरूप और परिवार के उच्च आदर्शों का उल्लेख करता है।
- (4) इससे तत्कालीन समाज में स्त्रियों की स्थिति पर प्रकाश पड़ता है।
- (5) उस समय के जातिगत भेदभावों की जानकारी में भी 'महाभारत' सहायक है।
- (6) इससे यह ज्ञात होता है कि वर्ण व्यवस्था इस काल में पूरी तरह स्थापित हो चुकी थी लेकिन कई मामलों में जातिगत नियमों का कठोरता से पालन नहीं होता था भीम और हिडिम्बा का विवाह इसका उपयुक्त उदाहरण है।
- (7) द्रौपदी के स्वयंवर में अर्जुन ब्राह्मण के छद्मवेश में शामिल हुए थे लेकिन ब्राह्मण और क्षत्रिय कन्या के विवाह पर किसी ने आक्षेप नहीं किया। यह प्रचलित वैवाहिक सम्बन्धों की उदारता की ओर संकेत है।
- (8) माता को अत्यन्त आदरणीय स्थान प्राप्त था। कुन्ती इसका सर्वोत्तम उदाहरण है।
- (9) यह ग्रंथ हमें तत्कालीन सामाजिक व्यवस्था, सामाजिक अधिक्रम और विभिन्न वर्गों के पारस्परिक सम्बन्धों का विस्तृत विवरण देता है।

**प्र. 2. उन साक्ष्यों की चर्चा कीजिए जो यह दर्शाते हैं कि विवाह सम्बन्धी ब्राह्मणीय नियमों का सर्वत्र अनुसरण नहीं होता था।**

**उत्तर—**धर्मशास्त्रों एवं धर्मसूत्रों में विवाह के आठ प्रकारों का उल्लेख है। उपरोक्त आठ प्रकारों में प्रथम चार प्रकारों को अच्छा माना गया है जबकि बाकी चार की निन्दा की गयी है।

यह स्पष्ट है कि विवाह के अन्तिम चार प्रकारों का अनुसरण उन लोगों द्वारा किया जाता था जो ब्राह्मणीय व्यवस्था को नहीं मानते थे।

भीम और हिडिम्बा का विवाह इसका ज्वलन्त उदाहरण है। सभी वैवाहिक परिस्थितियों में जातिगत नियमों का गंभीरतापूर्वक अनुपालन नहीं होता था। उदाहरणार्थ द्रौपदी के स्वयंवर में अर्जुन लक्ष्य-वेध के लिए ब्राह्मण के वेश में गए थे जबकि द्रौपदी क्षत्रिय कन्या थी। लेकिन किसी ने इस तरह के विवाह पर आपत्ति नहीं की।

विधवा पुनर्विवाह भी सभी परिस्थितियों में ब्राह्मणीय व्यवस्था के अनुरूप नहीं होता था। चचेरे, मौसेरे और ममेरे भाई-बहनों के बीच विवाह वर्जित था लेकिन दक्षिण भारत में सभी समुदाय इसका पालन नहीं करते थे।

बहिर्विवाह को श्रेष्ठ माना जाता था तथा स्वगोत्र में विवाह वर्जित था लेकिन इस प्रथा के अनेक अपवाद भी इस काल में विद्यमान थे।

इस प्रकार हम कह सकते हैं कि वैवाहिक मामलों में सर्वथा और सर्वत्र ब्राह्मणीय व्यवस्था का पालन नहीं होता था।

### Theme-4

विचारक, विश्वास और इमारतें—

- प्र. 1. “सांची और अन्य स्थानों की वास्तुकला को समझने के लिए बौद्ध धर्मग्रन्थों का अध्ययन आवश्यक है। बौद्ध धर्मग्रन्थों का अध्ययन आवश्यक है। उपर्युक्त कथन की सोदाहरण तर्क संगत समीक्षा कीजिए।

उत्तर—

- (1) जिन जगहों पर बुद्ध से जुड़े कुछ अवशेष जैसे उनकी अस्थियाँ या उनके द्वारा प्रयुक्त सामान गाड़ दिए गए थे। उन टीलों को स्तूप कहते थे। स्तूप बनाने की परम्परा बुद्ध से पहले की रही होगी, लेकिन वह बौद्ध धर्म से जुड़ गई।
- (2) चूँकि उनमें ऐसे अवशेष रहते थे जिन्हें पवित्र समझा जाता था, इसलिए, समूचे स्तूप को ही बुद्ध और बौद्ध धर्म के प्रतीक के रूप में प्रतिष्ठा मिली।
- (3) अशोकावदान नामक एक बौद्ध ग्रंथ के अनुसार अशोक ने बुद्ध के अवशेषों के हिस्से हर महत्वपूर्ण शहर में बाँट कर उनके ऊपर स्तूप बनाने का आदेश दिया उदाहरण साँची, भरहुत और सारनाथ।
- (4) ‘सांची और अन्य स्थानों की वास्तुकला को समझने के लिए बौद्ध धर्मग्रन्थों का अध्ययन आवश्यक है क्योंकि जब हम सांची और अन्य स्थानों की वास्तुकला को देखते हैं तो हमें फूस की झोपड़ी और पेड़ों वाले ग्रामीण दृश्य का चित्रण दिखता है, परन्तु वे कला इतिहासकार जिन्होंने सांची की इस मूर्तिकला का

गहराई से अध्ययन किया है, इसे वेसान्तर जातक से लिया गया एक दृश्य बताते हैं। यह कहानी एक ऐसे दानी राजकुमार के बारे में है जिसने अपना सब कुछ एक ब्राह्मण को सौंप दिया और स्वयं अपनी पत्नी और बच्चों के साथ जंगल में रहने चला गया।

- (5) बौद्ध मूर्तिकला को समझने के लिए कला इतिहासकारों को बुद्ध के चरित लेखन के बारे में समझ बनानी पड़ी। उदाहरण के लिए सांची के स्तूप और तोरणद्वार में मूर्तिकारों ने बुद्ध को जहाँ ज्ञान प्राप्ति हुई उस बोधि-वृक्ष को दर्शाया है। बुद्ध के ध्यान की दशा तथा स्तूप महापरिनिब्बान के प्रतीक बन गए। चक्र का भी प्रतीक के रूप में प्रायः इस्तेमाल किया गया जो बुद्ध द्वारा सारनाथ में दिए गए पहले उपदेश का प्रतीक था।

प्र. 2. 'सांची का स्तूप परिसर बना नहीं रह सकता था यदि भोपाल के शासकों शाहजहाँ बेगम व सुल्तान जहाँ बेगम की सहायता प्राप्त न होती।' इस कथन के समर्थन के साक्ष्य प्रस्तुत कीजिए।

**उत्तर—**

- (1) 19वीं शताब्दी में यूरोपीयों का साँची के स्तूप के प्रति पर्याप्त आकर्षण था। 1818 में जब साँची स्तूप की खोज हुई तो इसके तीन तोरणद्वार अपने स्थान पर खड़े थे। चौथा तोरणद्वार वहीं पर गिरा हुआ था और टीला भी अच्छी स्थिति में था। उस समय इस तोरणद्वार को पेरिस अथवा लंदन भेज दिए जाने का सुझाव दिया गया।
- (2) फ्रांसीसियों व अंग्रेजों की सांची स्तूप के तोरणद्वारों में विशेष अभिरुचि थी। सौभाग्य से अंग्रेज और फ्रांसीसी दोनों इस तोरणद्वार की अत्यधिक सावधानीपूर्वक बनाई गई प्लास्टर प्रतिकृतियों से संतुष्ट हो गए और इस प्रकार मूल संरचना सांची में अपने स्थान पर ही स्थित रही।
- (3) भोपाल की शासिकाओं शाहजहाँ बेगम और उनकी उत्तराधिकारी सुल्तानजहाँ बेगम ने सांची स्तूप के संरक्षण में विशाल धनराशि अनुदान के रूप में दी। चौथे तोरणद्वार को पुनः उसी स्थान पर खड़ा कर दिया गया।

- (4) जॉन मार्शल ने सांची पर लिखे गए अपने बेगम को किया था। इस प्रकार भोपाल की नवाब बेगमों द्वारा दिए गए योगदान के कारण यह महत्वपूर्ण विरासत नष्ट होने से बच गई।

**प्र. 3. अपने पतन के बाद भी बौद्ध धर्म के प्रभाव भारत में कैसे और किन क्षेत्रों में जारी रहे।**

**उत्तर—**

- (1) बुद्ध के जीवनकाल में और उनकी मृत्यु के बाद भी बौद्ध धर्म तेज़ी से फैला। इसका कारण यह था कि लोग समकालीन धार्मिक प्रथाओं से असंतुष्ट थे और उस युग में तेज़ी से हो रहे सामाजिक बदलावों ने उन्हें उलझनों में बाँध रखा था।
- (2) बौद्ध शिक्षाओं में जन्म के आधारपर श्रेष्ठता की बजाय जिस तरह अच्छे आचरण और मूल्यों को महत्व दिया गया उससे महिलाएँ और पुरुष इस धर्म की तरफ आकर्षित हुए।
- (3) खुद से छोटे और कमजोर लोगों की तरफ मित्रता और करुणा के भाव को महत्व देने के आदर्श काफी लोगों को भाए।
- (4) महात्मा बुद्ध ने अपने उपदेशों का प्रचार जनसामान्य की भाषा पालि में किया। इससे जनसाधारण को उनके विचार समझने में किसी प्रकार की कठिनाई नहीं हुई।
- (5) बौद्ध धर्म को राजकीय संरक्षण मिला। अशोक कनिष्क हर्ष जैसे राजाओं के संरक्षण में बौद्ध धर्म का अत्यधिक विकास हुआ।

**प्र. 4. क्या उपनिषदों के दार्शनिकों के विचार नियतिवादियों और भौतिकवादियों से भिन्न थे। अपने जवाब के पक्ष में तर्क दीजिए।**

**उत्तर—**

- (1) उपनिषदों के अनुसार इस भौतिक जगत और इससे परे भी एक ही परम सत्य है जिन्हें ब्रह्म के नाम से जाना जाता है। ब्रह्म से ही सम्पूर्ण जगत उत्पन्न हुआ है। ब्रह्म में ही वह विद्यमान है और ब्रह्म में ही वह विलीन हो जाता है।

- (2) उपनिषदों के अनुसार मनुष्य सांसारिक एवं नश्वर वस्तुओं के प्रति मोहभाव को छोड़कर ही आत्मज्ञान की प्राप्ति कर सकता है। आत्मज्ञान प्राप्त करने के लिए मनुष्य को सदाचारपूर्ण जीवन जीना नितान्त आवश्यक है।
  - (3) उपनिषदों के दार्शनिकों के विचार नियतिवादियों और भौतिकवादियों से भिन्न थे।
  - (4) नियतिवादी उन्हें कहा जाता है जो लोग विश्वास करते थे कि सब कुछ पूर्व निर्धारित है। जो भाग्य में लिखा है जो होकर रहता है। कोई उसे बदल नहीं सकता।
  - (5) भौतिकवादी वो थे जो भौतिक वस्तुओं में विश्वास करते थे जैसे सम्पत्ति अर्जित करना विलासिता का जीवन जीना।
  - (6) स्पष्ट है कि नियतिवादियों का उपनिषदों की इस विचारधारा में कोई विश्वास नहीं था कि मनुष्य सदाचारपूर्ण जीवन के द्वारा आत्मज्ञान को प्राप्त कर सकता था। उनकी धारणा थी कि यदि नियति में होगा तो आत्मज्ञान बिना प्रयास के ही प्राप्त हो जाएगा।
- इसी प्रकार उपनिषदों के दार्शनिकों के विचारों तथा भौतिकवादियों के विचारों में भी भिन्नता थी।

### Theme-5

#### यात्रियों के नजरिये

**प्र. 1. अल-बिरुनी के द्वारा किये गये भारतीय जाति व्यवस्था का आलोचनात्मक परीक्षण करे।**

**उत्त-**

- भारतीय जातिव्यवस्था को चार सामाजिक वर्ग में बांटकर जानने का प्रयास
- भारतीय सामाजिक वर्गों की तुलना फारस देश के समाज से करना।
- अशुद्धता की परम्परा का विरोध
- वर्णव्यवस्था का वर्णन करना।
- ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य सूद्र।
- जाति व्यवस्था का साधारण मूल्यांकन

**प्र. 2. “बर्नियर के विवरणों ने 18वीं शताब्दी से आगे किस प्रकार पश्चिमी विचारकों को प्रभावित किया?” इस कथन के पक्ष में तर्क दीजिए।**

**उत्तर—**

- बर्नियर का विवरण फ्रांस में प्रकाशित हुआ ।
- इसके विवरण को डच, अंग्रेजी, जर्मन तथा इटैलियन भाषा में अनुवादित किया गया।
- बर्नियर के विवरण ने अठारहवीं शताब्दी से पश्चिमी विचारकों को प्रभावित किया।
- मॉन्टेस्क्यू उसके वृत्तांत का प्रयोग प्राच्य निरंकुशवाद के सिद्धान्त को विकसित करने में किया।
- कार्ल मार्क्स ने भी उसके विवरण का प्रयोग किया।
- कार्ल मार्क्स ने एशियाई उत्पादन शैली के सिद्धान्त के रूप में बर्नियर की विवरण का प्रयोग किया।

**प्र. 3. क्या आपको लगता है कि समकालीन शहरी केन्द्रों के सच्चे जीवन शैली को समझने में इब्न-बतूता का वृत्तांत सहायक है। अपने उत्तर के पक्ष में कारण दें।**

**उत्तर—**

- इब्नबतूता के विवरण से समकालीन शहरी केन्द्रों के बारे में समझने व जानकारी प्राप्त होती है।
- अधिकांश शहरों में भीड़ थी।
- गलियाँ व बाजार रंगीन व चमकीले थे।
- इब्नबतूता दिल्ली को एक बड़ा शहर , विशाल आबादी वाला तथा भारत में सबसे बड़ा बताता है।
- दिल्ली को भारत का सबसे बड़ा शहर बताता है।
- दौलताबाद भी एक बड़ा शहर था जो आकार में दिल्ली को चुनौती देता था।
- बाजार सामाजिक व आर्थिक गतिविधियों के केन्द्र थे।

## Theme-6

### भक्ती व सूफी परम्परायें

प्र. 1. “आप ऐसा क्यों समझते हैं कि बाबा गुरु नानक की शिक्षाएँ 21वीं सदी में भी महत्वपूर्ण है ?

उत्तर—

- एकेश्वरवाद
- भक्ति एवं प्रेममार्ग तथा आदर्श चरित्र
- आडम्बरो का विरोध
- समन्वय वादी दृष्टिकोण
- हिन्दू-मुस्लिम एकता
- मानवसेवा में विश्वास
- मानवीय दृष्टिकोण

प्र. 2. राज्य और भक्ति परम्परा तथा राज्य और सूफी परम्परा के बीच क्या संबंध थे? उदाहरण सहित व्याख्या करें।

उत्तर—

#### राज्य भक्ति आन्दोलन

- नयनार व अलवर संतो को राज्य ने समर्थन दिया।
- राजाओं ने ब्राह्मणीय और भक्ति परम्परा का समर्थन किया
- चोल राजाओं ने विष्णु व शिव मंदिरों के निर्माण के लिए भूमि अनुदान दिया।
- चोल शासक

#### सूफी और राज्य

- चिश्ती सम्प्रदाय संयम व सादगी के जीवन में विश्वास करते थे।
- सत्ताधारी विशिष्ट वर्ग से बिन मांगे अनुदान व भेट प्राप्त की।
- शासकों ने भी दरगाहों की यात्रा की उदा० - अकबर
- कुछ तनाव भी देखा जा सकता है। जिसमें शेख निजामुद्दीन औलिया व ग्यासुद्दीन तुगलक।



**प्र. 3. किस हद तक उपमहाद्वीप में पाई जाने वाली मस्जिदों का स्थापत्य स्थानीय परिपाटी और सार्वभौमिक आदर्शों का सम्मिश्रण है?**

**उत्तर—**

- सार्वभौमिक धर्म के स्थानीय आचारों के संग जटिल सम्मिश्रण का सर्वोत्तम उदाहरण मस्जिदों की स्थापत्य कला में दृष्टिगोचर होता है।
- इमारत का मक्का की तरफ अनुस्थापन
- मेहराब व मिनबार की स्थापना का प्रमाण
- फिर भी बहुत से तत्व हैं जिसमें भिन्नता देखने को मिलती है जैसे छत और निर्माण सामान

**उदा० - कश्मीर की लकड़ी की मस्जिद**

### Theme-7

**प्र. 1. विजयनगर साम्राज्य की राजनीतिक व्यवस्था और स्थापत्यकला के बीच सम्बन्धों की चर्चा करें।**

**उत्तर—**

- विजयनगर साम्राज्य की आर्थिक स्थिति मजबूत थी।
- विजयनगर के शासक (राय) अच्छे निर्यातक थे।
- इन शासकों में देवराय 2 व कृष्णदेवराय प्रमुख थे।
- इण्डो - इस्लामिक शैली का प्रयोग
- महावनमी डिब्बा , कमल महल किलेवंदी, गोपुरम्, मण्डपम्,
- कमल महल तथा हाथियों का अस्त्बल जैसी इमारतों से यह पता चलता है कि विजयनगर के शासकों ने भारतीय प्रतीकों व चिन्हों का स्थापत्य कला में प्रयोग किया।

**प्र. 2. शहर के किलेबंद क्षेत्र में कृषि क्षेत्र को रखने के आपके विचार में क्या फायदे और नुकसान थे?**

**उत्तर-**

- अब्दुल रज्जाक व डेमिंगो पाइस दानो ने विजयनगर शहर के किलेबंद क्षेत्र में कृषि क्षेत्र को चारदीवारी के अंदर होने का उल्लेख किया है।
- कृषि योग्य भूमि में विभिन्न दीवारों के मध्य बीच-बीच में जातने के लिए खेत होते थे।
- खेतों के आस-पास साधारण जनता व किसान रहते थे।
- खेतों के घेराबंदी का मुख्य उद्देश्य प्रतिपक्ष को खाद्या सामग्री से वंचित करना था।
- युद्धकाल में खाद्य संकट से बचना
- शत्रुपक्ष के द्वारा काटी गई फसल को आग लगाकर जला दिया जाता था तो आर्थिक हानि बहुत व्यापक हो सकती थी।

### **Theme-8**

#### **किसान जमींदार और राज्य**

**प्र. 1. स्पष्ट कीजिए कि आईन-ए-अकबरी आज भी अपने समय का असाधारण ग्रंथ क्यों है?**

**उत्तर-**

- आइन-ए- अकबरी आंकड़ों के वर्गीकरण के एक बहुत बड़े ऐतिहासिक और प्रशासनिक परियोजना का नतीजा थी।
- अकबर के आदेश पर अबुल-फजल ने इस प्रशासनिक परियोजना को पूरा किया।
- आइन-ए-अकबरी “अकबरनामा” का तीसरा भाग है।
- आइने अकबरी में दरबार , प्रशासन, सेना का संगठन, राजस्व के स्रोत और अकबरी साम्राज्य के प्रांतों का भूगोल सांस्कृतिक व धार्मिक रिवाजों का विस्तार से चर्चा की गई है।
- आइने अकबरी पाँच भागों का संकलन है।

- इस तरह आइने अकबरी अकबर के शासन के दौरान मुगल साम्राज्य के बारे में सूचनाओं की खान है।
- ईस्ट इंडिया कम्पनी ने इसे स्रोत (दस्तावेज) के रूप में प्रयोग किया।

**प्र. 2. उन सबूतों की जाँच कीजिए जो ये सुझाते हैं कि मुगल राजकोषीय व्यवस्था के लिए भूराजस्व बहुत महत्वपूर्ण था।**

**उत्तर—**

- भूराजस्व मुगल साम्राज्य में आय का मुख्य स्रोत था।
- कृषि उत्पादन पर नियंत्रण रखने के लिए और तेजी से फैलते साम्राज्य के सारे क्षेत्रों में राजस्व आंकलन व वसूली के लिए यह जरूरी था।
- दीवान वित्तीय व्यवस्था को देखता था।
- भूराजस्व के इंतजामात में दो चरण थे। पहला कर निर्धारण और दूसरा वसूली
- नगद वसूली में विश्वास
- भूमि मापन
- भूमि से संबंधित विशिष्ट सूचनाएँ प्राप्त करना।

### Theme-9

#### शासक और इतिवृत्त : मुगल दरबार

**प्र. 1. “मुगलकाल में मानवों का चित्रण निरंतर तनाव का एक कारण था।” इस कथन का उपयुक्त तर्क देकर औचित्य निर्धारित कीजिए।**

**उत्तर—**

- मुगल पांडुलिपियों की रचना में चित्रकार भी शामिल थे।
- चित्रों का प्रयोग पुस्तक के सौंदर्य को बढ़ाने के साथ-2 राजा की शक्ति को प्रदर्शित किया जाता था।
- अबुल फजल ने चित्रकारी को एक “जादुई कला” कहा है।
- मुगल काल में बादशाहों के चित्र, उनके दरबार तथा मानवों के चित्र बनाए जाते थे।

- इस कारण शासकों व रूढ़िवादी वर्ग के बीच तनाव बना रहता था। क्योंकि कुरान और हदीस चित्रण की मनाही करते हैं।
- ईरान से भी कलाकार मुगलकालीन भारत आने में सफल हुए।

**प्र. 2. राजत्व के मुगल आदर्श का निर्माण करने वाले तत्वों की पहचान कीजिए।**

**उत्तर—**

राजस्व के मुगल आदर्श का निर्माण करने वाले

1. एक दैवीय प्रकाश
2. दैविक प्रकाश की महत्ता
3. मुगल शासक सीधे दैवीय शक्ति ईश्वर से प्राप्त करते थे। - अबुल फजल
4. सुलहकुल की नीति
5. चित्रों के माध्यम से भी राजत्व के बारे में जानकारी मिलती है।
6. उत्तराधिकार का कोई नियम न होना।

### Theme-10

**प्र.1. अमेरिकी गृह युद्ध ने भारत में रैयतों के जीवन को कैसे प्रभावित किया?**

**उत्तर—**

- अमेरिकी गृह युद्ध प्रारम्भ होने से ब्रिटेन के कपड़ा उद्योग पर प्रभाव पड़ा।
- कपास के निर्यात 3 प्रतिशत कम हुआ।
- कपास का अमेरिका से ब्रिटेन में आयात कम होने का प्रभाव भारत पर पड़ा।
- अब भारत में कपास उत्पादन पर बल दिया जाने लगा।
- इस कारण से अनेक ब्रिटिश व्यापारियों ने भारत का भ्रमण किया। ताकि कपास का उत्पादन भारत में बढ़ाया जाए।
- शाहूकारों तथा दलालों को अग्रिम धनराशि दी गयी।
- इस प्रकार 1852 तक 90 प्रतिशत कपास भारत से ब्रिटेन को जाता था।
- लेकिन रैयतों की स्थिति में सुधार नहीं हुआ।

**प्र.2. किसानों का इतिहास लिखने में सरकारी स्रोतों के उपयोग के बारे में क्या समस्याएँ आती हैं?**

**उत्तर—**

- ब्रिटिश दस्तावेजों से रैयतों के बारे में जानकारी प्राप्त होती है।
- दक्कन रायत कमीशन
- अधिकांश घटनाएं, विद्रोहों का वर्णन गलत तरीके से किया गया है।
- स्रोत अंग्रेजों के द्वारा तैयार किये गए थे।
- आधिकारिक दस्तावेज मूल्यपरक स्रोत नहीं है।

**प्र. 3. व्यक्तिगत पत्र और आत्मकथाएँ किसी व्यक्ति विशेष के बारे में हमें क्या बताती हैं? ये स्रोत सरकारी ब्योरों से किस तरह भिन्न है?**

**उत्तर—**

निजी पत्रों तथा आत्मकथाओं से किसी व्यक्ति के बारे में निम्न तथ्यों का पता चलता है—

- (1) व्यक्ति की जानकारी—भाषा के माध्यम से पत्र पढ़कर व्यक्तियों की भाषा स्तर को जान सकते हैं।
- (2) **जीवनकाल जन्मस्थान आदि की जानकारी**—इस माध्यम से उनके सम्पूर्ण जीवनकाल, जन्म स्थान तथा उनकी पारिवारिक पृष्ठभूमि शिक्षा, व्यवसाय, रुचियों, जीवन में आये उतार-चढ़ाव के बारे में बताती हैं।
- (3) निजी पत्र राष्ट्रीय आन्दोलन के दौरान जो डॉ. राजेन्द्र प्रसाद ने जवाहर लाल नेहरू को लिखे थे उसमें उन्होंने कांग्रेस के कार्यक्रम तथा उसकी प्राथमिकताओं के बारे में बताया।
- (4) इसी तरह ज. लाल नेहरू ने जो महात्मा गांधी जी को लिखे उसके विभिन्न नेताओं, विचार, कार्यक्रम, कार्यक्षमता को जानकारी थी।
- (5) सरकारी ब्योरों से स्रोतों के रूप में ये भिन्न होती हैं। यह सरकारी ब्योरों को गुप्त रूप से लिखे होते हैं। ये लिखाने वाली तथा लिखने वाली/वाले लेखकों के पूर्वाग्रहों, नीतियों, दृष्टिकोणों आदि से प्रभावित होते हैं।

## Theme-11

3. 1857 के घटनाक्रम को निर्धारित करने में धार्मिक विश्वासों की किस हद तक भूमिका थी?

उत्तर—

1857 के घटनाक्रम को निर्धारित करने में पर्याप्त सीमा तक धार्मिक विश्वासों की भूमिका रही थी। बैरकपुर की घटना जिसका सम्बन्ध गाय और सूअर की चर्बी लिपटे कारतूसों से था ऐसी ही एक घटना थी। जब मेरठ छावनी में अंग्रेज अधिकारियों ने भारतीय सैनिकों को मजदूर किया तो मेरठ के सिपाहियों ने सभी फिरंगी अधिकारियों को मार दिया और हिंदू और मुसलमान सभी सैनिक अपने धर्म को भ्रष्ट होने से को बचाने के तर्क से दिल्ली में आ गए थे। हिन्दू और मुसलमानों को एकजुट होने और फिरगियों का सफाया करने के लिए कई भाषाओं में अपील जारी की गई।

अनेक स्थानों पर विद्रोह का संदेश आम लोगों के माध्यम के साथ-साथ कुछ स्थानों पर धार्मिक लोगों के द्वारा भी फैलाए गए। उदाहरण के लिए मेरठ में इस आशय की खबरें आ रही थीं कि वहाँ हाथी पर सवार एक फकीर को देखा गया था जिसे सिपाही बार-बार मिलने जाते थे। लखनऊ में अवध पर कब्जे के बाद बहुत सारे धार्मिक नेता और स्वयं भू-पैगम्बर प्रचारक ब्रिटिश राज का नेस्तानाबूद करने का अलख जगा रहे थे। सिपाहियों ने जगह-जगह छावनियों में कहलवाया कि यदि वे गाय और सूअर की चर्बी के कारतूसों को मुहँ से लगाएँगे तो उनकी जाति और धर्म दोनों भ्रष्ट हो जाएँगे। अंग्रेजों ने सिपाहियों को बहुत समझाया लेकिन वे तस से मस नहीं हुए। 1857 एक अंग्रेज सरकार ने हिंदू धर्म और जाति को नष्ट करने के लिए एक साजिश रच ली हैं। उन्होंने यह अफवाह भी उड़ा दी कि बाजार में मिलने वाले आटे में गाय और सूअर का चूरा मिलवा दिया है।

## Theme-12

प्र.1. “अंग्रेजों द्वारा मद्रास शहर को बसाया जाना उनकी झूठी जातीय श्रेष्ठता का प्रतीक था।” इस कथन का परीक्षण कीजिए।

5

**उत्तर—**

- मद्रास पट्टम में 1639 ई0 में एक व्यापारिक केन्द्र स्थापित किया गया।
- फ्रांसीसी कम्पनी और ईस्ट इंडिया कम्पनी की प्रतिद्वंद्विता के कारण मद्रास की किलेबंदी की गयी थी।
- सेंट जार्ज किले का निर्माण किया गया।
- फ्रांसीसी कम्पनी के पतन के बाद मद्रास एक प्रमुख व्यापारिक व वाणिज्यिक केन्द्र बन गया।
- अंग्रेजों तथा यूरोपियनों के रहने के लिए व्हाइट टाउन ( सफेद बस्तियां) बनायी गयीं।
- भारतीय ब्लैक टाउन में रहते थे।
- इस प्रकार यूरोपीय लोगों तथा भारतीय लोगों में भेदभाव किया जाता था।

**प्र. 2. अठारहवीं शताब्दी के दौरान व्यापार तंत्रों में परिवर्तन शहरी केन्द्रों के इतिहास में परिलक्षित होने लगे? इस कथन का औचित्य निर्धारित कीजिए।**

**उत्तर—**

अठारहवीं शताब्दी के दौरान व्यापार तंत्रों में परिवर्तन शहरी केन्द्रों के इतिहास में परिलक्षित होने लगे।

- (1) राजनैतिक एवं व्यापारिक पुनर्गठन।
- (2) पुराने नगर पतन की ओर तथा नये नगरों का विकास।
- (3) मुगल राजधानियों, दिल्ली तथा आगरा ने अपना राजनैतिक प्रभुत्व खो दिया।
- (4) नई क्षेत्रीय ताकतों का विकास क्षेत्रीय राजधानियों—लखनऊ, हैदराबाद, पूना, नागपुर, बड़ौदा तथा तंजौर के वाले महत्व में परिलक्षित हुआ।
- (5) **व्यापार तंत्रों में बदलाव**—परिवर्तन शहरी केन्द्रों के इतिहास में परिलक्षित हुए। यूरोपीय व्यापारिक कम्पनियों ने पहले, मुगलकाल में ही विभिन्न स्थानों पर आधार स्थापित कर लिए थे। अंग्रेजों ने मद्रास में 1639 में तथा फ्रांसीसियों ने 1673 में पांडिचेरी में।

- (6) व्यापारिक केन्द्रों के आस-पास नगर विकसित होने लगे।
- (7) **व्यापार में वृद्धि**—18वीं शताब्दी में जैसे-जैसे अंग्रेजों ने राजनैतिक नियंत्रण हासिल किया। और इंगलिश कम्पनी का व्यापार मद्रास, कलकत्ता तथा बम्बई जैसे उपनिवेशिक बंदरगाह शहर तेजी से नई राजधानियों के रूप में और सत्ता के केन्द्र थे।

### Theme-13

#### महात्मा गांधी और राष्ट्रीय आंदोलन

1. महात्मा गांधी ने राष्ट्रीय आंदोलन के स्वरूप को किस तरह बदल डाला? 5  
उत्तर—

गांधी जी ने राष्ट्रीय आंदोलन के स्वरूप को निम्नलिखित विचारों, तरीकों, विचारधारा, कार्यप्रणाली, आंदोलनों आदि के द्वारा बदल डाला।

(क) गांधी जी स्वदेश आए और 1915 से लेकर जनवरी 1948 तक अपने दर्शन और विचारधारा से लोगों को विभिन्न माध्यमों से अवगत कराते रहे। उनके दर्शन के मुख्य सिद्धांत अथवा आधारभूत स्तंभ थे—

- (1) सत्याग्रह
- (2) अहिंसा
- (3) शांति
- (4) दरिद्रनारायणों के प्रति सच्ची हमदर्दी
- (5) महिलाओं का सशक्तिकरण
- (6) साम्प्रदायिक सद्भाव
- (7) भारतीय ग्रामीण क्षेत्र एवं उनमें रहने वाले लोगों के हितों के बारे में सोचना, करना और लोगों को प्रेरणा देना।
- (8) अस्पृश्यता का विरोध करना लेकिन हिंदू समाज की एकता को बनाए रखने के लिए पृथकीकरण का विरोध करना।
- (9) लक्ष्य और माध्यम दोनों की श्रेष्ठता पर बल देना।



- (10) कल्याणकारी कार्यक्रमों।
- (11) कुटीर उद्योग
- (12) धंधों चरखा, खादी आदि के अपनाने पर बल देना।
- (13) रंगभेद और जाति भेद-भाव का विरोध करना;
- (14) स्वयं सर्वसाधारण की वेशभूषा; यथासम्भव सामान्य लोगों की भाषा-बोली को अपनाना, साधारण भारतीय भाषाओं और अंग्रेजी भाषा में लिखना।

### Theme-14

#### 1. किसान महात्मा गांधी को किस तरह देखते थे?

उत्तर—

- किसान महात्मा गांधी को अपना शुभचिंतक मानते थे।
- यह बात सत्य तथा तथ्यों पर आधारित थी।
- महात्मा गांधी ने नील किसानों के पक्ष में चम्पारण में सत्याग्रह आन्दोलन चलाया।
- चम्पारण में महात्मा गांधी को किसानों के पक्ष में सफलता प्राप्त हुई।
- किसानों का विश्वास था कि गांधी जी किसानों के शोषण को समाप्त कर देंगे।
- गांधी जी वास्तविक आर्थिक सुधारक थे। उन्होंने चरखा, कताई, का पक्ष लिया था।
- उपर्युक्त सभी विचारों व्यवहारों तथा भाषा शैली से महात्मा गांधी ने किसानों का दिल जीत लिया।

किसान महात्मा गांधी को अपना हितैषी समझते थे। वे मानते थे कि गांधी जी भू-राजस्व को कम कराने, उदारतापूर्वक भू-राजस्व वसूली के लिए सरकार-सरकारी अधिकारियों, जमींदारों, जोतदारों, ताल्लुकदारों पर दबाव डाल सकते हैं। किसान यह भी मानते थे कि गांधी जी किसानों को हर तरह से शोषण से मुक्ति दिला सकते थे कि गांधी जी उन्हें समझते हैं और वह उनकी भाषा में उन्हें हरसमय समस्या के समाधान भी सुलझा सकते हैं। वे ग्रामीण क्षेत्रों में सम्बन्धित समस्याओं

और किसानों के कुटीर धंधों के समर्थक थे। किसान गांधी जी को जन-प्रिय गांधीजी, उन्हें अंग्रेजी की दासता जमींदारों के शोषण और साहूकारों के चंगुल से अहिंसात्मक आंदोलनों और शांति-प्रिय प्रतिरोध के द्वारा मुक्ति दिलाएँगे।

**प्र. 2. विभाजन को द. एशिया के इतिहास में एक ऐतिहासिक मोड़ क्यों माना जाता है?**

**उत्तर—**

भारत के विभाजन ने एक ऐतिहासिक मोड़ लिया—

- (1) विभाजन तो पहले भी हुए लेकिन यह व्यापक स्तर पर खून-खराबे वाला था कि दक्षिण एशिया के इतिहास ने एक नया मोड़ ले लिया।
- (2) 1935 के एक्ट के बाद बर्मा भारत से अलग हुआ था।
- (3) ताइवान भी 1949 ई. से अलग देश था।
- (4) इंडो-चाइना भी अलग हुए।
- (5) इस प्रकार इस विभाजन के साम्प्रदायिक दंगों के कारण लाखों लोग मारे गए और नये सिरे से अपनी जिंदगी शुरू करने के लिए विवश हुए।

**प्र. 3. भारत विभाजन के विरुद्ध महात्मा गांधी द्वारा दिये गये तर्कों की व्याख्या कीजिए?**

**उत्तर—**

गांधी जी विभाजन के कट्टर विरोधी थे।

- (1) वह मानते थे कि अहिंसा शांति, साम्प्रदायिक भाइचारा के विचारों को हिन्दू-मुस्लिम दोनों ही मानते हैं।
- (2) उन्होंने कहा सैकड़ों सालों से हम दोनों इकट्ठे रहते आ रहे हैं वे एक जैसी वेशभूषा पहनते हैं, भोजन करते हैं शीघ्र ही आपसी घृणा की भूल जाएँगे और पहले की तरह रहेंगे।
- (3) वे अहिंसा प्यार सच तथा लोगों को एक करने की शक्ति में विश्वास रखते थे।

## Theme-15

**प्र. 1. संविधान सभा ने भाषा के विवाद को हल करने के लिए क्या रास्ता निकाला।**

**उत्तर—**

उपाय—हिन्दुतानी को राष्ट्रीय भाषा का दर्जा दिया जाए। महात्मा गांधी यही चाहते थे।

- (1) आर. वी. धूलेकर ने कहा हिन्दी को संविधान की भाषा में प्रयोग किया जाए।
- (2) तीन वर्षों तक इस पर विवाद चला।
- (3) हिन्दी के समर्थकों और विरोधियों के बीच पैदा हो गये गतिरोध को तोड़ने के लिए देवनागरी लिपि में लिखी हिन्दी भारत की राजकीय भाषा होगी यह फार्मूला विकसित कर लिया था।
- (4) तामिलनाडु द्वारा हिन्दी के डर का प्रभाव प्रकट किया बाद में हिन्दी व इंग्लिश को सरकारी कामकाज की भाषा बनाया गया।

**प्र. 2. वे कौन-सी ऐतिहासिक ताकतें थीं जिन्होंने संविधान का स्वरूप तय किया?**

**उत्तर—**

संविधान सभा के स्वरूप को तय करने की ऐतिहासिक ताकतें—

भारतीय संविधान को लोकतांत्रिक गणराज्य बनाने की भूमिका में राजनैतिक ताकतें थीं—

- (1) मुस्लिम लीग ने देश का बँटवारा किया लेकिन उदारवादी मुसलमान और वे मुसलमान जो भारत-विभाजन के विरोधी थे, उन्होंने भारत को धर्म निरपेक्ष बनाए रखने तथा सभी नागरिकों को अपनी सांस्कृतिक, धार्मिक पहचान बनाए रखने में संविधान के माध्यम से आश्वस्त किया।
- (2) समाजवादी तथा वामपंथी विचारधाराओं से प्रभावित लोगों ने वेतन, बंधक मजदूरी समाप्त करने, जमींदारी समाप्त करने की व्यवस्थाओं में योगदान दिया।
- (3) समान नागरिक संहिता लागू करने में सहायता दी।
- (4) लोकतंत्र तथा नागरिक अधिकारों के समर्थकों ने देश में सत्ता विकेन्द्रीकरण तथा सरकार को ग्रामीण स्तर तक अधिकार दिये जाने की बात की।

\*\*\*\*\*