Model Question Paper-III

History

Class:-XII

Time allowed: 3Hrs M.M=100

General Instruactions:-

(1) Answer all the questions. Marks are indicated against each question.

(2) Answer to questions carrying 2 marks (Part A- Questions no. 1 to 5) should not exceed 30 words each.

(3) Answer to questions carrying 5 marks (Part B- Section I, II, III - Question no.6 to 16) should not exceed 100 words each.

(4) Answer to questions carrying 8 marks(Part C- Questions no. 17 and 18) should not exceed 250 words each.

(5) Part D questions based on these sources.

(6) Attach the maps with the answers scripts(Part E).

सामान्य निर्देश:

1. सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने लिखे हैं।
2. 2 अंक वाले प्रत्येक प्रश्न (खण्ड 'क'-प्रश्न सं 1 से 5) का उत्तर 30 शब्दों से अधिक न हो।
3. 5 अंक वाले प्रत्येक प्रश्न (खण्ड 'ख'- अनुभाग 1,2,3) - प्रश्न 6 से 16) का उत्तर 100 शब्दों से अधिक न हो।
4. 8 अंक वाले प्रत्येक प्रश्न (खण्ड 'ग'- प्रश्न 17 और 18) का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो।
5. खण्ड-घ के प्रश्न तीन स्त्रोतों पर आधारित है।
6. मानचित्रों को उत्तर-पुस्तिका के साथ संलग्न कीजिए। (खण्ड-घ)

PART-A

Q.1. Give the names of four Mahajanapadas.

किन्हीं चार महाजनपदों के नाम लिखें।

Q.2. Give any one feature of the writings of the foreign travellers to India during the medieval period.

मध्यकाल में भारत में आने वाले विदेशी यात्रियों के वृत्तांतों की एक विशेषता लिखें।

Q.3. What does Bhakti movement mean?

भक्ति आंदोलन का क्या अर्थ है?

Q.4. How was the city of Vijaynagara ruined?

विजयनगर का सर्वनाश कैसे हुआ?

Q.5. Give the names any four planned cities in ancient India?

प्राचीन भारत के कोई चार योजनाबद्ध नगरों के नाम लिखें।

PART- B

Section- I

Answer any three questions:

Q.6. Describe the similarities between the city of Harappa and the city of Mohen Jodaro.

हड़प्पा नगर तथा मोहनजोदड़ो नगरों के बीच समानता का वर्णन करें।

Q.7. Give the arguments in favour of the authenticity of the Mahabharata.

महाभारत के विश्वसनीयता के पक्ष में अपने तर्क दीजिए।

Q.8. How important were gender differences in early societies? Give reasons for your answer.

आरंभिक समाज में स्त्री-पुरुष के सम्बन्धों की विषमता कितनी महत्वपूर्ण होगी कारण सहित उत्तर दीजिए।

Q.9. What are dissimilarities between the Hinayana and Mahayana sects of Buddhism?

बुद्धमत के हीनयान तथा महायान संप्रदाय में क्या असमानताएँ थीं?

Section- II

Answer any two questions:

Q.10. Critically disscuss the history of intrigues and conflicts in the Mughal court. What was the effect of the intrigues at the Mughal court on the fortunes of the Mughal empire?

मुगल दरबार में षडयंत्रों और झगड़ों का इतिहास लिखें। इनका मुगल साम्राज्य के भाग्य पर क्या प्रभाव पड़ा?

Q.11. Describe the main features of the permanent settlement of Bengal introduced by cornwallis.

कार्नवालिस द्वारा आरम्भ किए गए बंगाल में स्थाई बंदोबस्त की मुख्य विशेषताओं का वर्णन करें।

Q.12. Why did the Santhals rebel against British rule?

संथालों ने ब्रिटिश शासन के विरुद्ध विद्रोह क्यों किया?

Section- III

Answer any three questions:

Q.13. Write a brief note on the sources of study of the history of events of 1857-58.

1857-58 की घटनाओं के इतिहास स्रोत का संक्षेप में वर्णन करें।

Q.14. How was Mahatma Gandhi perceived by the peasants?

किसान महात्मा गांधी को किस दृष्टि से देखते थे?

Q.15. What did Muslim League demand through its Resolution of 1940?

1940 के प्रस्ताव के जरिए मुस्लिम लीग ने क्या माँग की?

Q.16. How did the different groups define the term minority?

विभिन्न समूहों ने शब्द अल्पसंख्यक को किस प्रकार परिभाषित किया?

PART- C

Q.17. What are the architectural traditions that inspired the architects of Vijaynagara? How did they transform these traditions?

स्थापत्य की कौन-कौन सी परम्पराओं ने विजयनगर के वास्तुविदों को प्रेरित किया? उन्होंने इन परम्पराओं में किस प्रकार बदलाव किए?

OR अथवा

To what extent do you think caste was a factor in influencing social and economic relations in agrarian society?

आपके मुताबिक कृषि समाज में सामाजिक व आर्थिक सम्बन्धों को प्रभावित करने में जाति किस हद तक एक कारक थी?

Q.18. Why were the dialogues at the Round Table Conferences inconclusive?

गोल मेज सम्मेलन में हुई वार्ता से कोई नतीजा क्यों नहीं निकल पाया?

OR अथवा

Why did the British establish hill stations in India?

अंग्रेजों ने भारत में पर्वतीय स्थलों की स्थापना क्यों की?

PART- D

Q.19. Read the passage given below and answer the questions that follow:

Life in a Small village

The Harshacharita is a biography of Harshvardhana, the ruler of Kannuaj composed in Sanskrit by his court poet Banbhatta (seventeeth century CE). This is an excerpt from the text, an extremely rare representation of life in a settlement on the outskirts of a forest in the vindhyas.

The outskirts being for the most part forest, many parcels of rice land, threshing ground and arable land were being apportioned by small formess. It was mainly spade culture ... owing to the difficulty of ploughing the

sparsely ... scattered field covered with grass with their few clear spaces, their black soil stiff as black iron.

There wer many people moving along-with bundles of bark ... countless sacks of plucked flowers ... loads of flax and hamp bundles, quantities of honey, peacock's tail feathers, wreathers of wax, logs and grass. Village wives hasteneden route for neighbouring villages, all intent on thoughts of scale and bearing on their heads baskets filled with varoius gathered forest fruits.

(a) Give a brief introduction of Harshcharita. 2

(b) On the basis of description given in the Harscharita, give knowledge related to contemporary agriculture. 4

(c) Write the names of those occupations which were under taken by the people during the reign of Harshvardhana. 2

OR

Verses from the upnishads

There are two verses from an upanishad, a text composed in Sanskrit C. Sixth century BCE.

The nature of life

This self of mine within the heart, is smaller than paddy of barley or millet or the Kernel of seed of millet. This self of mine within the heart is greater than the earth, greater than the intermediate space, greater than heaven, greater than these worlds.

The true sacrifice

This one (the wind) that blows, this is surely a sacrifice while moving, it sacrifices all this therefore it is indeed a sacrifice

(a) From which upnishada, the given verses have been extracted? 1

(b) When and in which language this upnishada was composed? 2

(c) Write the meaning of nature of soul? 3

(d) What is considered a true sacrifice? 2

एक छोटे गाँव का जीवन

हर्षचरित संस्कृत में लिखी गई कन्नौज के शासक हर्षवर्धन की जीवनी है, इसके लेखक बाणभट्ट (लगभग सातवीं शताब्दी ई.) हर्षवर्धन के राजकवि थे। यह उस ग्रंथ का एक अंश है। इसमें विंध्य क्षेत्र के जंगल के किनारे की एक बस्ती के जीवन का एक अतिरिक्त चित्रण किया जाता है।

बस्ती के किनारे का अधिकांश क्षेत्र जंगल है और यहाँ धान की उपज वाली, खलिहान और उपजाऊ भूमि के हिस्सों को छोटे किसानों ने आपस में बाँट लिया है . . . यहाँ के अधिकांश लोग कुदाल का प्रयोग करते हैं . . . क्योंकि घास से भरी भूमि में हल चलाना मुश्किल है। बहुत कम हिस्से साफ है जो है भी उसकी काली मिट्टी काले लोहे जैसी सख्त है।

यहाँ लोग पेड़ की छाल के गट्ठर लेकर चलते हैं . . . फूलों से भरें अनगिनत बोरे . . . अलसी और सन, भारी मात्रा में शहर, मोरपंख, भोग लकड़ी और घास के बोझ लेकर आते-जाते रहते हैं। ग्रामीण महिलाएँ रास्ते में बसे गाँवों में जाकर बेचने को तत्पर रहती हैं। उनके सिरों पर जंगल से एकत्र किए गए फलों की टोकरियाँ थीं।

(क) हर्षचरित का संक्षेप में परिचय दें।

(ख) हर्षचरित्र में दिए गए विवरण के आधार पर उस समय की कृषि का वर्णन करें।

(ग) हर्षवर्धन के समय पर लोगों द्वारा किए जाने वाले व्यवसायों के नाम लिखें।

अथवा

उपनिषद की कुछ पंक्तियाँ यहाँ पर संस्कृत भाषा में रचित लगभग छठी सदी ईसा पूर्व के छांदोग्रा उपनिषद से दो श्लोक दिए गए हैं–

आत्मा की प्रकृति

मेरी यह आत्मा धान या राव या सरसों या बाजरे के बीच की गिरी से भी छोटी है। मन के अंदर छुपी मेरी यह आत्मा पृथ्वी से भी विशाल, क्षितिज से भी विस्तृत, स्वर्ग से भी बड़ी है और सभी लोकों से भी बड़ी है।

सच्चा यज्ञ

यह (पवन) जो वह रहा है, निश्चल ही एक यज्ञ है . . . बहते-बहते यह सबको पवित्र करता है, इसलिए यह वास्तव में यज्ञ है।

(क) दी गई पंक्तियाँ कौन से उपनिषद से ली गई हैं?

(ख) यह उपनिषद कब और किस भाषा में लिखा गया था?

(ग) आत्मा की प्रकृति का अर्थ बताएँ।

(घ) सच्चा यज्ञ किसे कहा गया है?

Q.20. Read the passage given below and answer the questions that follow:

The Bird leaves its nest

This is an excerpt from the Rihla

My departure from Tangier my birth place, took place on Thursday ... I set out alone, having neither fellow traveler ... nor carvan whose party I might join, but swayed by an over mastering impulse within me and a desire long cherished in my bosom to visit these illustrious sanctuaries. So I braced my resolution to quit all my dear ones, female and male and forsook my home as birds forsake their nests.... my age at that time was twenty two years.

(b) Who was Ibn Batuta and When and from which countries including India did he begin his journey?

(c) What is meant by illustrious sanctuaries?

(d) When did Ibn Batuta return his home town mention some of his experiences about Indai?

or

The choatur vendin and “out custe”

you (Vishnu) manifestly like those “sorvents”

Who express their love for you beet.

Though they may be born outcastes, more than

the chaturvedins who are strangers and without allegiance to your service.

(a) Who are callrd as chatur vedins?

(b) Who was Tondara dipoddi?

(c) Who were Alwars and Nayanars?

(d) Do you think that Tondara dipoddi ws opposed to custe system? Explain

घोसले से निकलता पक्षी

यह रिह्ला से लिया गया एक उद्धरण है– गुरूवार को हुआ . . . मैं अकेला ही निकल पड़ा, बिना किसी साथी यात्री . . . या कारवाँ के जिसकी टोली में मैं शामिल हो सकूँ, लेकिन अपने अंदर एक अधिप्रभावी आवेग और इन प्रसिद्ध पुण्यस्थानों को देखने की इच्छा जो लम्बे समय से मेरे अंत:करण में थी, से प्रभावित होकर। इसलिए मैंने अपने प्रियजनों को छोड़ जाने के निश्चय को दृढ़ किया और अपने घर को ऐसे ही छोड़ देते हैं . . . उस समय मेरी उम्र बाईस वर्ष थी।

इब्न बतूता 1354 में घर वापस पहुँचा, अपनी यात्रा आरम्भ करने के लगभग तीस वर्ष बाद।

(क) इब्न बतूता कौन था और उसने कब और किस देश से भारत और अन्य देशों के लिए अपनी यात्रा प्रारम्भ किया?

(ख) प्रसिद्ध पुण्यस्थानों से क्या तात्पर्य हैं?

(ग) इब्न बतूता कब अपने शहर पहुँचा? भारत से जुड़े उसके अनुभवों के बारे में बताए।

अथवा

चतुर्वेदी (चारों वादों के ज्ञाता ब्राह्मण) और ''अस्पृश्य''

यह उद्धरण तोंदराडिप्पोडि नामक एक ब्राह्मण अलवार के काव्य से लिया गया है–

चातुर्वेदी जो अजनबी है और तुम्हारी सेवा के प्रति निष्ठा नहीं रखते, उनसे भी ज्यादा आप (हे विष्णु) उन ''दासों'' की पसंद करते हैं, जो आपके चारणों से प्रेम रखते हैं, चाहे वे वर्ण-व्यवस्था के परे हों।

(क) चतुर्वेदी कौन कहलाते थे?

(ख) तोंदराडिप्पोडि कौन था?

(ग) अलवार और नयनार कौन थे?

(घ) क्या आप ये समझते हैं कि तोंदराडिप्पोडि जातिवाद के विरुद्ध था? स्पष्ट करें।

Q.21 Read the folowing passage carefully and answer the questions that follow:

On that day in Supa

On 16 May 1875, the district magistrate of Poona wrote to the police commissioner:

On arrival at supa. On 15 May I learnt of the disturbance.

One house of moneylonder was burnt down; about a dozen were forcible broken into and completely getting of their content. Account papers, bounds, grain, country cloth were burnt into the street where heaps of ashes are still to be seen.

The chief constable apprehended 50 persons stolen property worth Rs.2000 were recovered the estimated loss is over Rs. 1 lakh.

(a) What wrote to whom and whom did he write?

(b) What happened at Supa on 15th May 1875.

(c) What were the achievement of the chief constable? What was the estimated and real loss?

OR

The problem with separate electorates

At the round table conference Mahatma Gandhi stated his arguments against separate electorates for the depressed classes:

Separate electrorates to the "untouchable" will ensure them bondage in perpetuity ... Do you want the untouchables to remain "untouchables" forever? Will the separate electorate perpetuate the Stigma. What is needed is destruction of "untouchability", when you have done it. The bar Sinister, which has been imposed by an insolent "superior" class upon the inferior class will be destroyed. When you have destroyed the bar sinister to whom

you will give the separate electorates.

(a) Which round table conference is being referred to in this passage? When and where this conference was held?

(b) Explain the meaning of separate electorates?

(c) What were the arguments of Gandhi Ji against separate electorate for the depressed classes?

उस दिन सूपा में

16 मई 1857 को, पूना के जिला मजिस्ट्रेट ने पुलिस आयुक्त को लिखा–

शनिवार दिनांक 15 मई को सूपा में आने पर मुझे इस उपद्रव का पता चला। एक साहूकार का घर पूरी तरह जला दिया गया; लगभग एक दर्जन मकानों को तोड़ दिया गया और उनमें घुसकर वहाँ के सारे सामान को आग लगा दी गई। खाते पत्र, बांड, अनाज, देहाती कपड़ा, सड़कों पर लाकर जला दिया गया, जहाँ राख के ढेर अब भी देखे जा सकते हैं।

मुख्य कांस्टेबल ने 50 लोगों को गिरफ्तार किया। लगभग 2000 रु. का चोरी का माल छुड़ा लिया गया। अनुमानतः 25,000 रु. से अधिक की हानि हुई। साहूकारों का दावा है कि 1 लाख रु. से ज्यादा का नुकसान हुआ है।

दक्कन दंगा आयोग

(क) किसने, किसको और कब लिखा?

(ख) 15 मई, 1875 को सूपा में क्या हुआ?

(ग) मुख्य कांस्टेबल की क्या उपलब्धियाँ थीं?
अनुमानित और वास्तविक हानि क्या थी?

अथवा

पृथक निर्वाचिका के बारे में समस्या

गोल मेज सम्मेलन के दौरान महात्मा गांधी ने दमित वर्गों के लिए पृथक निर्वाचिका प्रस्ताव के खिलाफ अपनी दलील पेश करते हुए कहा था–

''अस्पृश्यों'' के लिए पृथक निर्वाचिकाका प्रावधान करने में उनकी दासता स्थायी रूप ले लेगी . . .। क्या आप चाहते हैं कि ''अस्पृश्य'' हमेशा ''अस्पृश्य'' ही बने रहें?

पृथक निर्वाचिका से उनके प्रति कलंक का यह भाव और मजबूत हो जाएगा। जरूरत इस बात की है कि "अस्पृश्यता" का विनाश किया जाए और जब आप यह लक्ष्य प्राप्त कर लें तो एक अड़ियल "श्रेष्ठ" वर्ग द्वारा एक "कमतर" वर्ग पर थोप दी गई यह अवैध प्रथा को नष्ट कर देंगे तो किसी को पृथक निर्वाचिका की आवश्यकता ही कहाँ रह जाएगी?

(क) यहाँ किस गोल मेज सम्मेलन का जिक्र किया गया है? यह सम्मेलन कब और हुआ था?

(ख) पृथक निर्वाचिका का क्या अर्थ है?

(ग) दमित वर्गों के लिए पृथक निर्वाचिका के खिलाफ गांधी जी ने क्या मत प्रस्तुत किया?

PART- E

Q.22. On the given outline map of India locate and mark five Maha Janpadas.

OR

On the given outline map of India locate and mark following cities.

(a) Lahore

(b) Jhansi

(c) Delhi

(d) Vijaynagara

(e) Thajavur

दिए गए भारत के मानचित्र पर पाँच महाजनपद दिखाएँ।

या

दिए गए भारत के मानचित्र पर निम्न शहरों को दर्शाएँ–

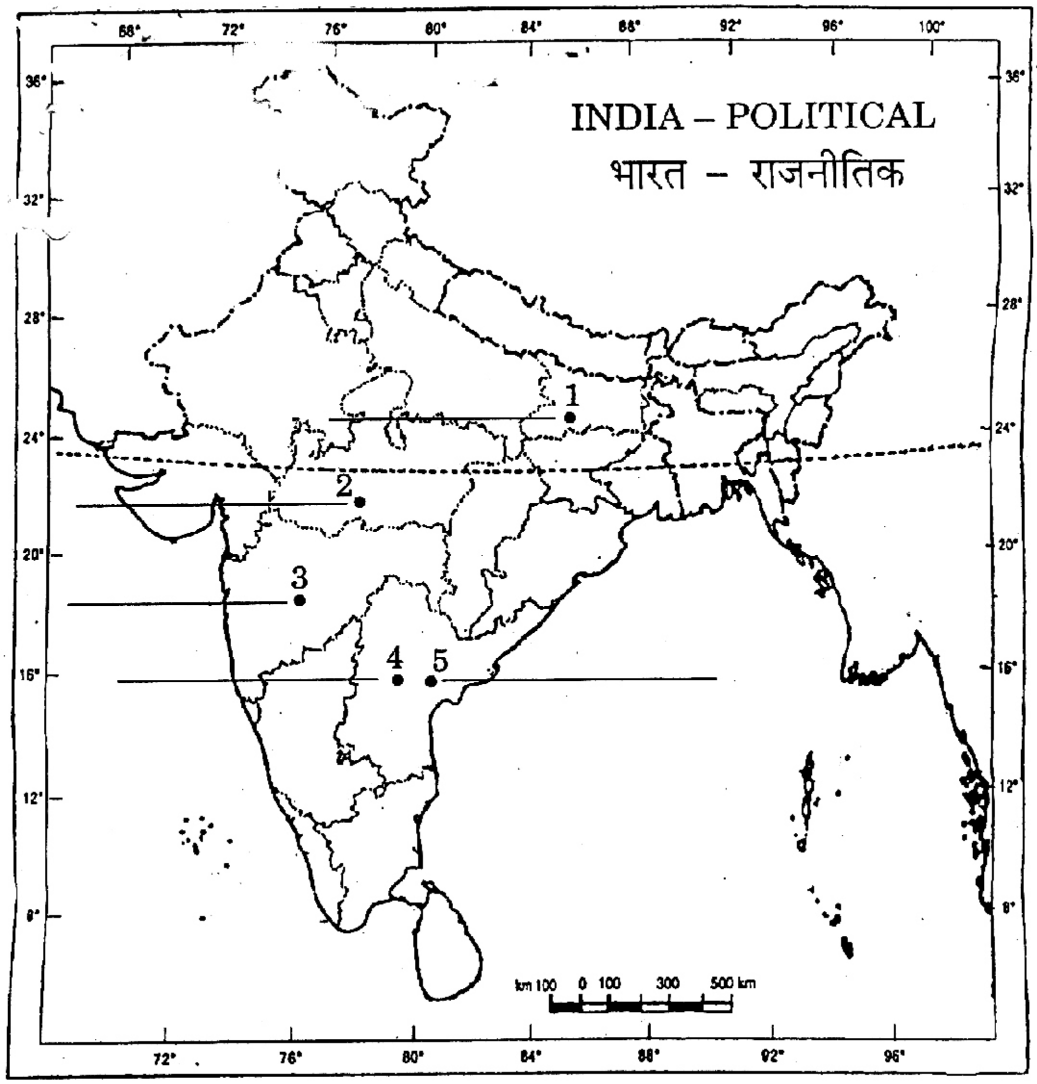
(क) लाहौर

(ख) झाँसी

(ग) दिल्ली

(घ) जुनागढ़

(ङ) तंजावुर।

Q.23. On the given outline map of India mark the names against the dots (Nos. 1 to 5) related with freedom struggle.

दिए गए भारत के मानचित्र पर चिन्हित स्थानों के नाम लिखें (1 से 5), स्वतंत्रता संघर्ष से जुड़े।