

## PAPER-II FRENCH

### Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) \_\_\_\_\_  
(Name) \_\_\_\_\_
2. (Signature) \_\_\_\_\_  
(Name) \_\_\_\_\_

OMR Sheet No. : .....  
(To be filled by the Candidate)

Roll No. 

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

  
(In figures as per admission card)

Roll No. \_\_\_\_\_  
(In words)

**D 3 9 1 1**

Time : 1 ¼ hours]

[Maximum Marks : 100

Number of Pages in this Booklet : 8

Number of Questions in this Booklet : 50

### Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
  - (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
  - (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
  - (iii) After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the oval as indicated below on the correct response against each item.  
**Example :**

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| A | B |  | D |
|---|---|--|---|

  
where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **Answer Sheet given inside the Paper I Booklet only**. If you mark at any place other than in the ovals in the Answer Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the test question booklet and OMR Answer sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
10. Use only Blue/Black Ball point pen.
11. Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
12. There is no negative marks for incorrect answers.

### परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
  - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
  - (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चेक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।**
  - (iii) इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के दीर्घवृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।  
**उदाहरण :**

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| A | B |  | D |
|---|---|--|---|

  
जबकि (C) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये उत्तर-पत्रक पर ही अंकित करने हैं । यदि आप उत्तर पत्रक पर दिये गये दीर्घवृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नानंकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर प्रश्न-पुस्तिका एवं OMR उत्तर-पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें ।
10. केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
11. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।
12. गलत उत्तरों के लिए कोई अंक काटे नहीं जाएँगे ।

**FRENCH**  
**Paper – II**

**Note :** This paper contains **fifty (50)** objective type questions, each question carrying **two (2)** marks. Attempt **all** questions.

**Note :** Cette épreuve **comprend 50** questions. Chaque question **porte 2** points. Toutes les questions sont obligatoires.

**Cochez la bonne réponse**

1. Qui est un écrivain du XX<sup>e</sup> siècle ?

- (A) Flaubert
- (B) Sartre
- (C) Voltaire
- (D) Rabelais

2. Laquelle de ces notions n'étaient pas définie par Chomsky ?

- (A) La compétence
- (B) La performance
- (C) La compétence de communication
- (D) La grammaire generative

3. "Coup de foudre" se traduit comme:

- (A) Streak of lightning
- (B) Streak of madness
- (C) Love at first sight
- (D) Falling in love

4. Le Nouveau Sans Frontières est basé sur

- (A) L'approche actionnelle
- (B) La méthode directe
- (C) La méthode audio-orale
- (D) L'approche communicative

5. Le festival de films se passe à

- (A) Marseille
- (B) Lyon
- (C) Cannes
- (D) Avignon

6. Lequel est un écrivain sénégalais ?

- (A) Malouf
- (B) Senghor
- (C) Hampata Bâ
- (D) Chedid

7. Qui a été le premier président socialiste de la Ve République ?

- (A) Sarkozy
- (B) Mitterrand
- (C) De Gaulle
- (D) Pompidou

8. Monet est un peintre

- (A) cubiste
- (B) surréaliste
- (C) impressionniste
- (D) symboliste

9. Grenoble est situé sur

- (A) La Garonne
- (B) La Saône
- (C) La Loire
- (D) La Seine

10. Céline Dion est une chanteuse  
 (A) française  
 (B) belge  
 (C) québécoise  
 (D) suisse
11. André Breton appartient au mouvement :  
 (A) réaliste  
 (B) romantique  
 (C) surréaliste  
 (D) symboliste
12. *Les Fleurs du Mal* est :  
 (A) une collection d'essais  
 (B) un recueil de poèmes  
 (C) un recueil de nouvelles  
 (D) un recueil de contes
13. Lequel est un pays francophone ?  
 (A) Le Mozambique  
 (B) Le Ghana  
 (C) Le Nigeria  
 (D) Le Togo
14. Le palme d'Or est un prix :  
 (A) scientifique  
 (B) cinématographique  
 (C) sportif  
 (D) journalistique
15. Un signe linguistique est composé de :  
 (A) Signal-signalé  
 (B) Phonème-Monème  
 (C) Signifié-signifiant  
 (D) Syntagmatique-paradigmatique
16. L'étude actuelle de la langue s'appelle :  
 (A) la diachronie  
 (B) la symphonie  
 (C) la synchronie  
 (D) la métonymie
17. "Literal translation" se traduit comme :  
 (A) la traduction littéraire  
 (B) la traduction mot à mot  
 (C) la traduction enchâssée  
 (D) la traduction littérale
18. SGAV est l'acronyme de:  
 (A) Structuro-global- audio-visuel  
 (B) Structuro-global-audio-virtuel  
 (C) Structuro-global-audio-visionnaire  
 (D) Structuro-global-audio-vidéo
19. "Ses", "ces", "c'est" sont des :  
 (A) Paronymes  
 (B) Synonymes  
 (C) Antonymes  
 (D) Homophones
20. Roland Garros se réfère :  
 (A) au football  
 (B) au tennis  
 (C) au rugby  
 (D) à la course d'automobile

21. Hector Berlioz est un compositeur de musique :

- (A) classique
- (B) rock
- (C) folklorique
- (D) moderne

22. Le Roi Soleil symbolise:

- (A) Louis IX
- (B) Louis XIV
- (C) Louis XVI
- (D) Louis XIII

23. L'Union Européenne est composée de :

- (A) 25 Etats
- (B) 17 Etats
- (C) 22 Etats
- (D) 27 Etats

24. L'Académie française a été fondée en :

- (A) 1653
- (B) 1673
- (C) 1635
- (D) 1645

25. Molière a fondé:

- (A) La comédie française
- (B) L'illustre théâtre
- (C) Le palais Garnier
- (D) L'Opéra français

26. Faites correspondre les éléments de la Liste-I avec ceux de la Liste-II :

**Liste-I**

**Liste-II**

- |  |  |
|--|--|
| (a) La méthode<br>grammaire-<br>traduction | (i) Les cartes,<br>les images,<br>les<br>illustrations |
| (b) La méthode<br>directe                  | (ii) Les<br>documents<br>authentiques                  |
| (c) La méthode<br>SGAV                     | (iii) Les textes<br>littéraires                        |
| (d) L'approche<br>communica-<br>tive       | (iv) Les<br>exercices<br>structuraux                   |

**Code :**

- |     |            |            |            |            |
|-----|------------|------------|------------|------------|
|     | <b>(a)</b> | <b>(b)</b> | <b>(c)</b> | <b>(d)</b> |
| (A) | (iv)       | (ii)       | (i)        | (iii)      |
| (B) | (ii)       | (i)        | (iv)       | (iii)      |
| (C) | (iii)      | (i)        | (iv)       | (ii)       |
| (D) | (iii)      | (iv)       | (i)        | (ii)       |

27. Faites correspondre les éléments de la Liste-I avec ceux de la Liste-II :

**Liste-I**

**Liste-II**

- |                        |                |
|------------------------|----------------|
| (a) L'Atlantique       | (i) Grenoble   |
| (b) La Manche          | (ii) Nice      |
| (c) La<br>Méditerranée | (iii) Bordeaux |
| (d) Les Alpes          | (iv) Le Havre  |

**Code :**

- |     |            |            |            |            |
|-----|------------|------------|------------|------------|
|     | <b>(a)</b> | <b>(b)</b> | <b>(c)</b> | <b>(d)</b> |
| (A) | (iv)       | (ii)       | (i)        | (iii)      |
| (B) | (iii)      | (iv)       | (ii)       | (i)        |
| (C) | (iii)      | (i)        | (iv)       | (ii)       |
| (D) | (iii)      | (iv)       | (i)        | (ii)       |

28. Faites correspondre les éléments de la Liste-I avec ceux de la Liste-II :

| Liste-I  | Liste-II   |
|----------|--|
| (a) OTAN | (i) Organisation des nations unies               |
| (b) OMT  | (ii) Objet volant non-identifié                  |
| (c) OVNI | (iii) Organisation mondiale du travail           |
| (d) ONU  | (iv) Organisation du traité de l'Atlantique Nord |

**Code :**

|     | (a)  | (b)   | (c)   | (d)  |
|-----|------|-------|-------|------|
| (A) | (iv) | (ii)  | (iii) | (i)  |
| (B) | (iv) | (iii) | (ii)  | (i)  |
| (C) | (ii) | (iii) | (i)   | (iv) |
| (D) | (ii) | (iv)  | (iii) | (i)  |

29. Faites correspondre les éléments de la Liste-I avec ceux de la Liste-II :

| Liste-I          | Liste-II         |
|------------------|------------------|
| (a) Le Corbusier | (i) Acteur       |
| (b) Truffaut     | (ii) Architecte  |
| (c) Depardieu    | (iii) Philosophe |
| (d) Descartes    | (iv) Cinéaste    |

**Code :**

|     | (a)  | (b)   | (c)  | (d)   |
|-----|------|-------|------|-------|
| (A) | (i)  | (ii)  | (iv) | (iii) |
| (B) | (ii) | (iii) | (i)  | (iv)  |
| (C) | (iv) | (iii) | (i)  | (ii)  |
| (D) | (ii) | (iv)  | (i)  | (iii) |

30. Faites correspondre les éléments de la Liste-I avec ceux de la Liste-II :

| Liste-I       | Liste-II         |
|---------------|------------------|
| (a) Carrefour | (i) Parfum       |
| (b) Chanel    | (ii) Voiture     |
| (c) Renault   | (iii) Vêtements  |
| (d) Lacoste   | (iv) Supermarché |

**Code :**

|     | (a)   | (b)  | (c)   | (d)   |
|-----|-------|------|-------|-------|
| (A) | (iv)  | (i)  | (iii) | (ii)  |
| (B) | (iii) | (iv) | (ii)  | (i)   |
| (C) | (ii)  | (i)  | (iv)  | (iii) |
| (D) | (iv)  | (i)  | (ii)  | (iii) |

31. Faites correspondre les éléments de la Liste-I avec ceux de la Liste-II :

| Liste-I              | Liste-II                       |
|----------------------|--------------------------------|
| (a) Jacques Cousteau | (i) Vaccin                     |
| (b) Marie Curie      | (ii) Code pour les non voyants |
| (c) Louis Pasteur    | (iii) Océanographie            |
| (d) Louis Braille    | (iv) Radium                    |

**Code :**

|     | (a)   | (b)   | (c)  | (d)   |
|-----|-------|-------|------|-------|
| (A) | (iii) | (iv)  | (i)  | (ii)  |
| (B) | (i)   | (iv)  | (ii) | (iii) |
| (C) | (iii) | (iv)  | (ii) | (i)   |
| (D) | (iv)  | (iii) | (i)  | (ii)  |

32. Mettez dans l'ordre chronologique :

- (i) Connexions
- (ii) Mauger Bleu
- (iii) Forum
- (iv) Voix et images de France

**Code :**

- (A) (iii), (ii), (iv), (i)
- (B) (iii), (iv), (ii), (i)
- (C) (ii), (iii), (iv), (i)
- (D) (ii), (iv), (iii), (i)

33. Mettez dans l'ordre chronologique :

- (i) Le Serment de Strasbourg
- (ii) La révolution industrielle
- (iii) La Première guerre mondiale
- (iv) La Renaissance

**Code :**

- (A) (i), (iv), (iii), (ii)
- (B) (iv), (i), (iii), (ii)
- (C) (i), (ii), (iv), (iii)
- (D) (i), (iv), (ii), (iii)

34. Mettez dans l'ordre chronologique

- (i) Huis Clos
- (ii) Candide
- (iii) Mme Bovary
- (iv) Phèdre

**Code :**

- (A) (iv), (ii), (iii), (i)
- (B) (ii), (iv), (iii), (i)
- (C) (i), (iv), (iii), (ii)
- (D) (iv), (ii), (i), (iii)

35. Mettez dans l'ordre chronologique :

- (i) François Mitterrand
- (ii) Charles de Gaulle
- (iii) Léon Blum
- (iv) Jacques Chirac

**Code :**

- (A) (iii), (i), (ii), (iv)
- (B) (i), (iv), (iii), (ii)
- (C) (iii), (ii), (i), (iv)
- (D) (i), (iv), (iii), (ii)

36. Un philanthrope est :

- (A) un généreux
- (B) un insensible
- (C) un avare
- (D) un antipathique

37. *Goldfish* qui se traduit comme *poisson rouge* est un exemple de :

- (A) modulation géographique
- (B) modulation populaire-savante
- (C) modulation sensorielle
- (D) modulation par contre pied

38. Le siège d'*Airbus* se trouve à :

- (A) Montpellier
- (B) Aix-en-Provence
- (C) Marseille
- (D) Toulouse

39. Lequel des adjectifs ne forme pas un adverbe en ment :

- (A) courageux
- (B) gai
- (C) vite
- (D) sûr

40. L'équivalent en français populaire de *la femme* est :
- (A) même  
(B) chérie  
(C) nana  
(D) dame
41. Qui est l'auteur de *Le Cours* de linguistique générale :
- (A) André Martinet  
(B) Georges Mounin  
(C) Emile Durkheim  
(D) Ferdinand de Saussure
42. *Le vent souffle* se compose de :
- (A) 4 monèmes  
(B) 3 monèmes  
(C) 5 monèmes  
(D) 6 monèmes
43. *Bon compte fait les bons amis se* traduit comme :
- (A) Good accounts make good friends  
(B) Good friends make good accounts  
(C) Be good in your accounts  
(D) Fair and square accounts make good friends
44. *Jean Calvin* est le fondateur du:
- (A) Christianisme  
(B) Catholicisme  
(C) Protestantisme  
(D) Judaïsme
45. *Saut - sceau* sont des :
- (A) homonymes  
(B) synonymes  
(C) paronymes  
(D) acronymes
46. *Rimbaud* est un :
- (A) réaliste  
(B) existentialiste  
(C) romantique  
(D) symboliste
47. Dans *le Niveau Seuil*, on trouve :
- (A) une liste de vocabulaire  
(B) une liste de structures grammaticales  
(C) une liste de fonctions langagières  
(D) une liste de règles syntaxiques
48. *Nadja* est un manifeste :
- (A) de l'idéalisme  
(B) du symbolisme  
(C) du romantisme  
(D) du surréalisme
49. Lequel n'est pas un ouvrage autobiographique :
- (A) *Les Confessions*  
(B) *Les Paroles*  
(C) *Les Mots*  
(D) *Les Châtiments*
50. Lequel n'est pas un quotidien français :
- (A) Le Monde  
(B) Le Figaro  
(C) La Libération  
(D) Le Canard enchaîné

**Space For Rough Work**