

रेडियो प्रसारण में स्नातकोत्तर डिप्लोमा कार्यक्रम
(PGDRP)

00714

सत्रांत परीक्षा
दिसम्बर, 2009

एम.आर.पी.-002 : रेडियो माध्यम

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. रेडियो में भाषा और ध्वनि के प्रभावशाली उपयोग के विभिन्न 20
पक्षों का सोदाहरण विवेचन कीजिए।

अथवा

रेडियो के लिए आलेख लेखन करते हुए किन-किन बातों का
ध्यान रखना चाहिए ?

2. रेडियो नाटक और रेडियो रूपक का अंतर स्पष्ट करते हुए 20
उनकी विशेषताएँ बताइए।

अथवा

रेडियो धारावाहिक टी.वी. धारावाहिक से किन रूपों में भिन्न हैं ?
रेडियो धारावाहिक की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

3. निम्नलिखित में से **किसी एक** विषय पर लगभग 10 मिनट 20
(लगभग 1000 शब्द) की रेडियो वार्ता तैयार कीजिए :
- (a) शिक्षा और स्वरोजगार
(b) भूमंडलीकरण और विश्व शांति
(c) स्त्री सबलीकरण के विविध आयाम
(d) बच्चों का स्वास्थ्य
4. निम्नलिखित में से **किसी एक** विषय पर पंद्रह मिनट का 20
रेडियो-रूपक अथवा रेडियो-नाटक तैयार कीजिए और उसका
एक उपयुक्त शीर्षक भी दीजिए :
- (a) स्त्री-भ्रूण हत्या
(b) टी.आर.पी. बढ़ाने की होड़
(c) खुदकुशी करता किसान
(d) जात न पूछो साधु की
5. संगीत आधारित एक नाटक लिखिए जिसमें भारत की सांस्कृतिक 20
विविधता को प्रकट किया गया हो।

अथवा

कामकाजी स्त्री के जीवन की समस्याओं को लेकर एक डॉक्यूड्रामा तैयार कीजिए।

- 0 0 0 -