

Signature and Name of Invigilator

Roll No. 

--	--	--	--	--	--	--	--

  
(In figures as per admission card)

1. (Signature) \_\_\_\_\_  
(Name) \_\_\_\_\_

Roll No. \_\_\_\_\_  
(In words)

2. (Signature) \_\_\_\_\_  
(Name) \_\_\_\_\_

PAPER – III Test Booklet No.

**D-6004** BUDDHIST, JAINA, GANDHIAN

Time : 2½ hours]

& PEACE STUDIES

[Maximum Marks : 200

Number of Pages in this Booklet : 40

Number of Questions in this Booklet : 11

**Instructions for the Candidates**

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. Answers to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself.

**No Additional Sheets are to be used.**

3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :

(i) To have access to the Test Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.

(ii) Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the question booklet will be replaced nor any extra time will be given.

4. Read instructions given inside carefully.
5. One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Sheet.
6. If you write your name or put any mark on any part of the Test booklet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
7. You have to return the Test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
8. Use only Blue/Black Ball point pen.
9. Use of any calculator or log table etc. is prohibited.
10. There is NO negative marking.

**परीक्षार्थियों के लिए निर्देश**

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
2. लघु प्रश्न तथा निबंध प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद में दिये हुये रिक्त स्थान पर ही लिखिये।

**इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का उपयोग नहीं करना है।**

3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :

(i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।

(ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।

4. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
5. उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है।
6. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
7. आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें।
8. केवल नीले / काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें।
9. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।
10. गलत उत्तर के लिए अंक नहीं काटे जायेंगे।

**BUDDHIST, JAINA, GANDHIAN & PEACE  
STUDIES**

**बौद्ध, जैन, गांधीवादी और शान्ति अध्ययन**

**PAPER – III**

**प्रश्न-पत्र – III**

**Note :** This paper consists of **two parts** - (A and B). All questions are compulsory.

इस प्रश्नपत्र में **दो** खण्ड (अ एवं ब) हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

**PART – A**

**खण्ड – अ**

**Note :** This part has **ten** short essay type questions of **16** marks each to be answered in about **three hundred** words each.

इस खण्ड में **दस** लघु निबन्धात्मक प्रश्न हैं, प्रत्येक प्रश्न के **16** अंक हैं, जिनका उत्तर लगभग **तीन सौ** शब्दों में दीजिए।

**PART – A**

**खण्ड – अ**

1. Write a note on the life of Gautama Buddha.

गौतम बुद्ध के जीवनचरित पर एक टिप्पणी लीखिए।

**OR / अथवा**

Throw light on the life and teachings of Lord Rsabhadeva.

भगवान् ऋषभदेव के जीवन और उपदेशों पर प्रकाश डालिए।

**OR / अथवा**

Describe any significant event in Mahatma Gandhi's life, which has impressed you the most.

महात्मा गान्धी के जीवन की किसी भी ऐसी महत्वपूर्ण घटना का वर्णन कीजिए जिसने आपको सबसे अधिक प्रभावित किया हो।





2. Explain the Buddhist concept of S'ila.

बौद्ध दृष्टि से 'शील' के स्वरूप की व्याख्या कीजिए।

**OR / अथवा**

Write a note on the Jaina Councils.

जैन आगम वाचनाओं पर एक टिप्पणी लिखिए।

**OR / अथवा**

Describe some significant experiences in Gandhi's life in South Africa.

दक्षिणी अफ्रीका में गान्धी जीवन के कुछ महत्वपूर्ण अनुभवों का वर्णन कीजिए।







3. Give a brief account of the life and works of Buddhaghosa.

बुद्धघोस के जीवन एवं उनकी रचनाओं का संक्षिप्त विवरण दीजिए।

**OR / अथवा**

Throw light on the subject matter of Tattvārthasūtra.

‘तत्त्वार्थसूत्र’ की विषयवस्तु पर प्रकाश डालिए।

**OR / अथवा**

Examine Gandhi’s Role in India’s Freedom Movement.

भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन में गान्धीजी की भूमिका की समीक्षा कीजिए।





4. Write, in brief, on the Four Ārya Satyas.

चार 'आर्य सत्य' के विषय में संक्षेप में लिखिए।

**OR / अथवा**

Write a note on any two prominent Jaina Centres of learning.

किन्हीं दो प्रमुख जैन अध्ययन केन्द्रों पर टिप्पणी लिखिए।

**OR / अथवा**

Discuss the fundamental principles of Gandhian Thought.

गान्धीय विचार के मौलिक सिद्धान्तों की विवेचन कीजिए।





5. What are the main features of Gāndhāra Buddha - images ? Explain.

गांधार बुद्ध-प्रतिमाओं की मुख्य विशेषताएं क्या हैं? व्याख्या कीजिए।

**OR / अथवा**

“Five vows (Panch - Vratas) happen to be the cardinal conduct of Jainism” – Discuss.

“पाँच वृत जैनधर्म का आधारभूत चारित्रधर्म है”। विवेचन कीजिए।

**OR / अथवा**

“As the means so the end” – In the light of this statement, discuss Mahatma Gandhi’s views on the relationship between ‘Ends and Means’.

“जैसे साधन वैसे साध्य” – इस कथन को ध्यान में रखते हुए ‘साध्य और साधनों’ के आपसी सम्बन्ध में महात्मा गान्धी के विचारों का विवेचन कीजिए।







6. Write a brief introduction to the Pāli Vinaya–Pitaka.

पालि 'विनय-पिटक' का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

**OR / अथवा**

Throw light on the concept of Right Faith according to Jainism.

जैनधर्म के अनुसार सम्यग्दर्शन के स्वरूप पर प्रकाश डालिए।

**OR / अथवा**

Examine Gandhi's criticism of Western modern civilization.

महात्मा गान्धी द्वारा की गई आधुनिक पश्चिमी सभ्यता की आलोचना की समीक्षा कीजिए।





7. Write a note on the Pāli Pātimokkha—Sutta .

पालि 'पातिमोक्ख - सुत्त' पर एक टिप्पणी लिखिए।

**OR / अथवा**

Describe the concept of Sambar and Nirjara according to Jainism.

जैन धर्म के अनुसार 'संवर' और 'निर्जरा' के स्वरूप का वर्णन कीजिए।

**OR / अथवा**

Explain and elaborate Mahatma Gandhi's views on Swadeshi.

स्वदेशी पर महात्मा गान्धी के विचारों को स्पष्ट करते हुए विस्तार से लिखिये।





8. Give a brief account of the Second Buddhist Council according to the Theravāda (Hinayana) tradition.

थेरवाद (हीनयान) परम्परा के अनुसार द्वितीय बौद्ध संगीति का संक्षिप्त विवरण दीजिए।

**OR / अथवा**

Give an introduction of the Jñātādharmakatā of Prakrit Āgama.

प्राकृत 'आगम ज्ञाताधर्मकथा' का परिचय दीजिए।

**OR / अथवा**

Discuss Gandhi's views on 'Education' keeping in view their relevance in the present context.

महात्मा गान्धी के शिक्षा सम्बन्धी विचारों की आज के सन्दर्भ में प्रासंगिकता को ध्यान में रखते हुए, विवेचना कीजिए।







9. Write a note on the Buddhist concept of Samādhi .

बौद्ध दृष्टि से 'समाधि' पर एक टिप्पणी लिखिए।

**OR / अथवा**

Throw light on the Jaina Temples of Mount Abu.

माउन्ट आबू के जैन मंदिरों पर प्रकाश डालिए।

**OR / अथवा**

Define Peace and discuss its positive aspects.

शान्ति की परिभाषा दीजिए तथा इसके सकारात्मक पहलुओं की चर्चा कीजिए।





10. Write a note on the introduction of Buddhism to China.

चीन में बौद्ध धर्म के प्रवेश पर एक टिप्पणी लिखिए।

**OR / अथवा**

Write a note on the importance of four kinds of charity (Dāna) in Jainism.

जैनधर्म में चार प्रकार के दान के महत्व पर एक टिप्पणी लिखिए।

**OR / अथवा**

Examine Mahatma Gandhi's approach to World Peace. What is its significance ?

महात्मा गान्धी के विश्व शान्ति स्थापना दृष्टिकोण की समीक्षा कीजिए। इसका क्या महत्व है?







**PART – B**

**खण्ड – ब**

**Note :** This part has only **one** question of **40** marks to be answered in about **(800) Eight hundred** words.

इस खण्ड में केवल **एक** प्रश्न **40** अंक का है, जिसका उत्तर लगभग **(800) आठ- सौ** शब्दों में दीजिए।

**11.** Write about the status of women in Buddhism.

बौद्ध धर्म में नारी की स्थिति पर लिखिए।

**OR / अथवा**

Discuss the relevance of Non-Absolutism (Anekāntavāda) and Non-Possesions (Aparigaraha) of Jainism in the society.

जैन धर्म के 'अनेकान्तवाद' और 'अपरिग्रह' की समाज के सन्दर्भ में व्याख्या कीजिए।

**OR / अथवा**

Analyse and evaluate Mahatma Gandhi's contribution to modern Indian Political Thought.

आधुनिक भारतीय राजनैतिक विचारधारा में महात्मा गान्धी के योगदान का विश्लेषण तथा मूल्यांकन कीजिए।











**Space For Rough Work**

FOR OFFICE USE ONLY							
Marks Obtained							
Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained
1		26		51		76	
2		27		52		77	
3		28		53		78	
4		29		54		79	
5		30		55		80	
6		31		56		81	
7		32		57		82	
8		33		58		83	
9		34		59		84	
10		35		60		85	
11		36		61		86	
12		37		62		87	
13		38		63		88	
14		39		64		89	
15		40		65		90	
16		41		66		91	
17		42		67		92	
18		43		68		93	
19		44		69		94	
20		45		70		95	
21		46		71		96	
22		47		72		97	
23		48		73		98	
24		49		74		99	
25		50		75		100	

Total Marks Obtained (in words) .....

(in figures) .....

Signature & Name of the Coordinator .....

(Evaluation) Date .....