

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____

(Name) _____

2. (Signature) _____

(Name) _____

D-4507

Time : 1¼ hours]

PAPER – II
JAPANESE

[Maximum Marks : 100

Number of Pages in this Booklet : 8

Number of Questions in this Booklet : 50

Instructions for the Candidates

- Write your roll number in the space provided on the top of this page.
- This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
- At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
 - Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the question booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
 - After this verification is over, the Serial No. of the booklet should be entered in the Answer-sheets and the Serial No. of Answer Sheet should be entered on this Booklet.
- Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the oval as indicated below on the correct response against each item.

Example : (A) (B) (C) (D)

where (C) is the correct response.
- Your responses to the items are to be indicated in the Answer Sheet given **inside the Paper I booklet only**. If you mark at any place other than in the ovals in the Answer Sheet, it will not be evaluated.
- Read instructions given inside carefully.
- Rough Work is to be done in the end of this booklet.
- If you write your name or put any mark on any part of the test booklet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
- You have to return the test question booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
- Use only Blue/Black Ball point pen.
- Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
- There is NO negative marking.

Answer Sheet No. :

(To be filled by the Candidate)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. _____

(In words)

Test Booklet No.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

- पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
- इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं।
- परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
 - कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चेक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।
 - इस जाँच के बाद प्रश्न-पुस्तिका की क्रम संख्या उत्तर-पत्रक पर अंकित करें और उत्तर-पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें।
- प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं। आपको सही उत्तर के दीर्घवृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है।

उदाहरण : (A) (B) (C) (D)

जबकि (C) सही उत्तर है।
- प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये उत्तर-पत्रक पर ही अंकित करने हैं। यदि आप उत्तर पत्रक पर दिये गये दीर्घवृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिन्हंकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा।
- अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
- कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें।
- यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
- आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें।
- केवल नीले/ काले बाल प्वाईट पेन का ही इस्तेमाल करें।
- किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।
- गलत उत्तर के लिए अंक नहीं काटे जायेंगे।

JAPANESE

PAPER – II

Note : This paper contains **fifty** (50) multiple-choice questions, each question carrying **two** (2) marks. Attempt **all** of them.

試験 II

(注) この問題用紙は50個の多義選択式の問いを含む。各問は2点満点である。全ての問いに答えなさい。

次の文章を読んで、正しい漢字や読み方をA~Dの中から一つ選びなさい

病気や経済的な理由をのぞき (1)、心理的なよういん (2)などで一年間に30日以上、学校をけっせき (3)した子供を不登校 (4)の児童生徒として

- | | | | | |
|---|--------|---------|----------|--------|
| 1 | A 除き | B 覗 | C 覗き | D 徐き |
| 2 | A 要員 | B 用因 | C 要因 | D 洋院 |
| 3 | A 欠席 | B 決席 | C 結咳 | D 血咳き |
| 4 | A ぶとこう | B ふとうこう | C ふうとうこう | D ふとこう |

同一文化 (5)内では、非常に効果的であると思われる研修方法も、かえって誤解をまねく原因となり、逆効果 (6)になりかねない。

- | | | | | |
|---|----------|---------|----------|------------|
| 5 | A どういつ | B どういち | C どういつ | D どれも正しくない |
| 6 | A ぎゃつこうか | B ぎやくこか | C ぎやくこうか | D ぎやくこっか |

() に入れる適当なものをA~Dの中から一つ選びなさい。

7 年末は猫の手も借りたい [] 忙しかった。

- | | | | |
|-------|------|------|------|
| A ぐらい | B まで | C ほど | D のに |
|-------|------|------|------|

8 緊張していたので簡単な足し算 () 間違えた。

- | | | | |
|-----|--------|-----|------|
| A も | B に関して | C が | D まで |
|-----|--------|-----|------|

9 たった三日の旅行に()、準備 は必要だ。

- | | | | |
|------|------|------|------|
| A しか | B せよ | C だけ | D つけ |
|------|------|------|------|

10 姉は締め切りに間に合わせる ()、昼も夜も論文に取り組んでいる

- | | | | |
|------|------|------|------|
| A から | B べく | C ので | D よう |
|------|------|------|------|

- 11 山下さんは会社の不正（ ）一人で闘った。
 A に対して B について C のために D に関して
- 12 みかんは、九州（ ）東海地方（ ）多く生産される。
 A から一まで B で一で C と一にて D から一にかけて
- 13 （ ）して、ドアにかぎをかけずに外出してしまった。
 A ぐっすり B うっかり C ひっくり D どれも正しくない
- 14 彼女は手紙を（ ）やぶった。
 A ひりひり B びりびり C びりびり D かりかり
- 15 姉が服が決まらなくて、（ ）している。
 A よろよろ B びんびん C さっさと D ぐずぐず
- 16 言いにくいことをあえて（ ）けど、あの人とは別れたほうが
 いいわよ。
 A 言わせてあげる B 言わせてもらう
 C 言ってもらう D 言ってあげる
- 17 私は先生に教科書を持って（ ）。
 A 来らせました B 来させました
 C 来させられました D どれも正しくない
- 18 「もう、こんな時間ですから、今日は泊まっていったらどうですか。」
 「そうですか。それでは（ ）。」
 A うけたまわります B お泊りもうしあげます
 C お泊りいたします D 泊まらせていただきます

- 19 社長さんに（ ）ものを電車の中においてきてしまった。
A いただく B やる C さしあげる D くださる
- 20 机の上にはすい（ ）のタバコがあった。
A ～っぱなし B ～かけ C ～のまま D ～つつ
- 21 太陽と月は（ ）対照的な天体である。
A 実に B あたかも C とりわけ D いわば
- 22 彼はそのときポケットに五ルピー玉（ ）なかった。
A でも B すら C こそ D とも
- 23 もうなくなったから、どんなに修理（ ）もとの調子に戻らないですよ。
A したので B したって C したくて D したのに
- 24 まじ~~め~~な田中さんが授業中寝るなんて、（ ）疲れているらしい。
A いかにも B よほど C いまにも D さぞ
- 25 （ ）教えてくれなくても、そんなことわかってるよ。
A わざわざ B せっかく C とりあえず D 一応
- 26 冷凍食品は、（ ）溶かしたら、再び冷凍しても味が落ちる。
A いったん B それなり C 急に D たまに
- 27 あなたは（ ）何か言いたいのですか。
A 結局 B やっと C とうとう D ついに

- 28 今年に入って輸入の量は（ ）増えてきた。
A 次々と B 順々に C 次第に D 先に
- 29 まだ完全に治っていないけど、（ ）熱が下がったので安心しました。
A いったん B 一時 C 急に D ひとまず
- 30 製品開発においてはむだのない（ ）方法を選択する必要がある。
A 近代的な B 伝統的な C 合理的な D 精神的な
- 31 ほかの人や物事に対して邪魔をすること。
A もちあげる B さまたげる C やわらげる D ひろげる
- 32 友達に本を返してくれるように（ ）電話をした。
A 催促 B 崔促 C 早速 D 細則
- 33 自分の仕事をするのがやっとなで、とても人の手助けをする（ ）などない。
A たるみ B なさけ C のぞみ D ゆとり
- 34 年をとると、だんだん新しい考え方が（ ）にくくなる。
A うけあい B うけもち C うけとり D うけいれ
- 35 あの二人の喧嘩は（ ）だ。
A きつねとたぬきの化かしあい B 猫と犬の化かしあい
C きつねと猫の化かしあい D 犬とたぬきの化かしあい
- 36 日本と中国のこよみによると今年は（ ）年である。
A さる B とり C い D いぬ

- 37 日本の家でかけじくや花びんなどをかざるところを（ ）と言う。
A ふすま B とこのま C きやくま D いま
- 38 食べ物でないものは（ ）である。
A おこのみやき B すきやき C ありたやき D てりやき
- 39 人形の中で入らないものは（ ）である。
A はかたにんぎょう B はにわ C ちゃんちゃんこ D こけし
- 40 お中元は（ ）と関係がある。
A 5月 B 7月 C 3月 D 12月
- 41 東京の町を流れる川の名前は（ ）である。
A 淀川 B 隅田川 C 鴨川 D 利根川
- 42 憲法十七条は（ ）によって制定された。
A 弘法大師 B 舎人親王 C 聖徳太子 D 推古天皇
- 43 こっけい談を聞かせる芸能は（ ）である。
A 歌舞伎 B 落語 C 能 D 浄瑠璃
- 44 日本は火山国であるから（ ）が多い。
A 半島 B 温泉 C 入浴場 D 山脈
- 45 日本には（ ）の都道府県がある。
A 47 B 53 C 30 D 28

- 46 「金閣寺」は（ ）の作品である。
- A 横光利一 B 川端康成 C 三島由紀夫 D 大岡昇平
- 47 「南総里見八犬伝」の作家は（ ）である。
- A 上田秋成 B 滝沢馬琴 C 井原西鶴 D 山田花袋
- 48 「奥の細道」は（ ）と関連している。
- A 和歌 B 連歌 C 漢詩 D 俳句
- 49 写実主義を説いている作品は（ ）である。
- A 破壊 B 小説真髓 C ある女 D キッチン
- 50 時代物とは（ ）のテーマに基づいている。
- A 歴史 B 日常生活 C 社会問題 D 恋愛

- o o o -

Space For Rough Work