

Signature and Name of Invigilator

Roll No. 

--	--	--	--	--	--	--	--

  
(In figures as per admission card)

1. (Signature) \_\_\_\_\_  
(Name) \_\_\_\_\_

Roll No. \_\_\_\_\_  
(In words)

2. (Signature) \_\_\_\_\_  
(Name) \_\_\_\_\_

Test Booklet No.

**J-7006**

**PAPER – III  
TRIBAL & REGIONAL**

Time : 2½ hours]

**LANGUAGE - LITERATURE [Maximum Marks : 200**

Number of Pages in this Booklet : 32

Number of Questions in this Booklet : 26

**Instructions for the Candidates**

- Write your roll number in the space provided on the top of this page.
- Answers to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself.  
**No Additional Sheets are to be used.**
- At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
  - To have access to the Test Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
  - Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the question booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
- Read instructions given inside carefully.
- One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Sheet.
- If you write your name or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
- You have to return the Test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
- Use only Blue/Black Ball point pen.
- Use of any calculator or log table etc. is prohibited.
- There is NO negative marking.

**परीक्षार्थियों के लिए निर्देश**

- पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
- लघु प्रश्न तथा निबंध प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद में दिये हुये रिक्त स्थान पर ही लिखिये।  
**इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का उपयोग नहीं करना है।**
- परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
  - प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
  - कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।
- अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
- उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है।
- यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
- आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें।
- केवल नीले / काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें।
- किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।
- गलत उत्तर के लिए अंक नहीं काटे जायेंगे।

**TRIBAL & REGIONAL LANGUAGE - LITERATURE**

**जनजातीय एवं क्षेत्रीय भाषा - साहित्य**

**PAPER – III**

**प्रश्न-पत्र – III**

**NOTE:** This paper is of two hundred (200) marks containing four (4) sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

**नोट :** यह प्रश्नपत्र दो सौ (200) अंको का है एवं इसमें चार (4) खंड हैं। अभ्यर्थियों को इन में समाहित प्रश्नों का उत्तर अलग दिये गये विस्तृत निर्देशों के अनुसार देना है।

## SECTION - I

### खण्ड – I

**Note :** This section contains five (5) questions based on the following paragraph. Each question should be answered in about thirty (30) words and each carries five (5) marks.

(5x5=25 marks)

**नोट :** इस खंड में निम्नलिखित अनुच्छेद पर आधारित पाँच (5) प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग तीस (30) शब्दों में अपेक्षित है। प्रत्येक प्रश्न पाँच (5) अंकों का है।

(5x5=25 अंक)

**Go through the following passage and answer the following questions :**

Despite getting the credit of being a multicultural nation, in no state are the mother languages of the Adiwasis made medium of instruction in a planned manner, except where the Adiwasis have their own states, while agreeing with the nation, in principle. When asked about the reason it is said superficially, there is lack of teachers, there is lack of teaching materials, while the constitution guarantees each child his education atleast upto the primary level through the medium of his mother language. However, looking at it in depth, it would be revealed that the root cause is a well thought out politics behind it. A teacher is not just a teacher, he is also an agent of the government. If knowing the languages of the concerned Tribal area were made condition in the appointment of teachers, then most of the teachers presently working in the Tribal areas would have to be removed from those areas and a large number of new teachers knowing the languages of the area would have to be appointed. This no government existing on the basis of Teaching Tribal areas as internal colony would be willing to do and thus raising an army of potential opponents. In such a system it is essential that an Adiwasi child remained a life long backbencher under the burden of inferiority complex from the lack of his group of a strange language.

**प्रस्तुत अवतरण का अध्ययन करें और निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दें :**

एक बहुसांस्कृतिक देश होने का श्रेय लेते हुए भी उन क्षेत्रों को छोड़कर जहाँ आदिवासियों के अपने राज्य हैं, सिद्धान्त रूप में मान्यता देते हुए भी व्यवहार में अब तक कोई ऐसा राज्य नहीं है जहाँ आदिवासी भाषाओं को सुनियोजित ढंग से किसी स्तर पर पठन-पाठन का माध्यम बनाया गया हो। कारण पूछने पर सही तौर पर कहा जाता है कि शिक्षकों का अभाव है, पाठ्य पुस्तकों का अभाव है, जबकि हमारा संविधान हमें उस बात को गारंटी देता है कि हर बच्चे की प्रारंभिक पढ़ाई उसकी मातृभाषा के माध्यम से ही होगी। किन्तु गहराई से देखने पर पता चलेगा कि मूल कारण एक सोची हुई राजनीति है। एक शिक्षक मात्र शिक्षक नहीं होता वह सरकार का एक एजेंट भी होता है। शिक्षकों की नियुक्ति में अगर सम्बन्ध आदिवासी क्षेत्रों की भाषाएँ जानना एक शक्ति के रूप में रखी जाती है, तो आदिवासी इलाकों में नियुक्त वर्तमान अधिकांश शिक्षकों को हटा देना पड़ेगा और उनकी जगह बड़ी संख्या में वहाँ की भाषाएँ जानने वाले शिक्षकों को नियुक्त करना पड़ेगा, लेकिन आदिवासी क्षेत्रों को आन्तरिक उपनिवेश बनाकर चलने वाली कोई भी सरकार सम्भावित विरोधियों की फौज खड़ी करने का काम किसी हालत में नहीं करना चाहेगी। इस प्रकार की व्यवस्था में यह जरूरी है कि इतर भाषाई पकड़ की अभाव जनित हीनता के बोझ से आदिवासी का बच्चा हमेशा बैक बेंचर बना रहे।



3. According to the author what seems to be the differences between principle and practice of the Government ?

लेखक के अनुसार सरकार के सिद्धान्त और व्यवहार में क्या अन्तर दिखाई देता है?

4. What is the root cause of discouraging use of mother language as medium of instruction ?

आदिवासी क्षेत्रों में मातृ भाषा के माध्यम से पठन - पाठन को निरूत्साहित करने के मुल कारण क्या है?









11. What do you understand by Vedas ? What is the number of Vedas ?

वेद से आप क्या समझते हैं? वेदों की संख्या कितनी है?

12. Define Epic and explain its elements.

महाकाव्य की परिभाषा दें तथा इसके तत्वों को स्पष्ट करें।

13. What are the inspiring elements of medieval Bhakti Movement ?

मध्यकालीन भक्ति आंदोलन के प्रेरक तत्व कौन-कौन से हैं ?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

14. Give poetic analysis of any poet of Riti Kal.

रीतिकाल के किसी प्रसिद्ध कवि का काव्य विश्लेषण प्रस्तुत करें।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



17. Describe the general characteristics of Folk Literature.

लोकसाहित्य की सामान्य विशेषताओं का उल्लेख करें।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

18. Clarify the difference between Upma and Utpreksha Alankar.

उपमा और उत्प्रेक्षा अलंकार का अन्तर स्पष्ट करें।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

19. Give your thought on the future of Sadans in Jharkhand.

झारखण्ड में सदनों के भविष्य पर अपना चिन्तन प्रस्तुत करें।

20. Which poets of Tribal and Regional Languages have been effected by the Kabir Panth.

जनजातीय एवं क्षेत्रीय भाषा के किन कवियों पर कबीर पंथी प्रभाव दृष्टिगत होता है?

SECTION - III

खण्ड – III

**Note :** Give your answers in Hindi, English, Bengali or Oriya in 200 words for each question. Every question carries 12 marks, totalling 60 (5x12) marks  
(5x12=60 marks)

**नोट :** इस खंड के प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी, बंगला उड़िया भाषा में 200-200 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिए 12 अंक निर्धारित हैं।

(5x12=60 अंक)

21. Describe the natural characteristics of your language.  
अपनी भाषा की प्रकृतिगत विशेषताओं का उल्लेख करें।
22. Throw light upon the poetic activity, of any ancient poets of your language.  
अपनी भाषा के किसी प्राचीन कवि की काव्य साधना पर प्रकाश डालें।
23. Analyse the short stories of any famous story writer of your language.  
अपनी भाषा के किसी प्रसिद्ध कथाकार की कहानियों का विश्लेषण करें।
24. Analyse the poetic trends of any of the modern poets of your language.  
अपनी भाषा के किसी आधुनिक कवि की काव्य प्रवृत्तियों का विश्लेषण करें।
25. Write a riddle or a saying of your language and give a critical analysis of it.  
अपनी भाषा को किसी एक पहेली या लोकोक्ति (कहावत) को लिखकर उसकी समीक्षा प्रस्तुत करें।





















SECTION - IV

खण्ड – IV

**Note :** Answer of this section should be given in a tribal and regional language in 1000 words. This question carries 40 marks.

(1x40=40 marks)

**नोट :** इस खंड के उत्तर किसी एक जनजातीय एवं क्षेत्रीय भाषा में 1000 शब्दों में दीजिए। इसके लिए 40 अंक निर्धारित हैं।

(1x40=40 अंक)

*Answer the following question in detail in your own language :*

निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर अपनी भाषा विस्तार के साथ दें।

**26.** Describe the nature description in the modern poetry of your language. अपनी भाषा के आधुनिक काव्य में प्रकृति चित्रण का वर्णन करें।

**OR/अथवा**

Classify the folk Tales of your language with appropriate examples.

अपनी भाषा की लोक कथाओं का वर्गीकरण उपयुक्त उदाहरणों के साथ प्रस्तुत करें।

















FOR OFFICE USE ONLY							
Marks Obtained							
Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained
1		26		51		76	
2		27		52		77	
3		28		53		78	
4		29		54		79	
5		30		55		80	
6		31		56		81	
7		32		57		82	
8		33		58		83	
9		34		59		84	
10		35		60		85	
11		36		61		86	
12		37		62		87	
13		38		63		88	
14		39		64		89	
15		40		65		90	
16		41		66		91	
17		42		67		92	
18		43		68		93	
19		44		69		94	
20		45		70		95	
21		46		71		96	
22		47		72		97	
23		48		73		98	
24		49		74		99	
25		50		75		100	

Total Marks Obtained (in words) .....

(in figures) .....

Signature & Name of the Coordinator .....

(Evaluation) Date .....