

2005

HINDI

Paper I

(Literature)

Time : 3 Hours

[Maximum Marks : 300]

INSTRUCTIONS

Candidates should attempt all questions from Part A, B and C. In Part D attempt any three questions out of five questions.

The number of marks carried by each question is indicated at the end of the question.

Answer must be written in Hindi.

PART A

$5 \times 4 = 20$

निम्नलिखित पर लगभग 50 शब्दों में टिप्पणियाँ लिखिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।

1. (क) रासो काव्य
 (ख) अवधी
 (ग) भोजपुरी
 (घ) परिनिषित हिन्दी

PART B

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखिए। प्रत्येक प्रश्न के 10 अंक हैं।

1. गद्यभाषा और राजभाषा के अंतर को स्पष्ट कीजिए।
2. सृफ्ट प्रेमाख्यानों का संक्षेप में परिचय दीजिए।
3. ब्रजभाषा की उत्पत्ति एवं विकास पर प्रकाश डालिए।
4. आदिकाल के नामकरण का विवेचन कीजिए।
5. सेतिमुक्त काव्यधारा की प्रमुख दो विशेषताओं को लिखिए।
6. ज्ञानमार्ग शास्त्र की साहित्यिक विशेषताओं का उल्लेख करते हुए किसी एक प्रमुख विशेषता पर प्रकाश डालिए।
7. रीतिकालीन काव्य की शृंगारिकता का विवेचन कीजिए।
8. देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता को सोदाहरण समझाइए।
9. रस-संप्रदाय के स्वरूप पर प्रकाश डालिए।
10. प्रसादयुगीन हिन्दी नाटक के विकास पर प्रकाश डालिए।

PART C $15 \times 6 = 90$

निम्नलिखित सवालों के जवाब लगभग 150 शब्दों में लिखिए। प्रत्येक प्रश्न के 15 अंक हैं।

1. अप्रंश और अवहुद की भाषावैज्ञानिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
2. खड़ीबोली-हिन्दी के विकासक्रम को समझाइए।
3. पूर्वी हिन्दी की बोलियों के अंतःसंबंध पर प्रकाश डालिए।
4. समुण्ड भक्ति-धारा को प्रमुख विशेषताओं को लिखते हुए किन्हों दो विशेषताओं को विशद कीजिए।
5. नई कविता की विशेषताओं का विवेचन कीजिए।
6. अलंकार-संप्रदाय के इतिहास एवं स्वरूप पर संक्षेप में प्रकाश डालिए।

PART D $30 \times 3 = 90$

निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के लगभग 300 शब्दों में उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न के 30 अंक हैं।

1. भारतेन्दु-युगीन साहित्य की प्रवृत्तियों का विवेचन कीजिए।
2. छायावादी काव्य की विशेषताओं को सोदाहरण समझाइए।
3. देवनागरी लिपि के उद्भव एवं विकास पर प्रकाश डालते हुए उसकी उपयोगिता का विवेचन कीजिए।
4. हिन्दी के यथार्थवादी उपन्यास-साहित्य की विशेषताओं का विवेचन कीजिए।
5. स्वतंत्रता-आंदोलन में गङ्गाभाषा हिन्दी के योगदान को विशद कीजिए।