

Register
Number

--	--	--	--	--	--

Language — KANNADA — Paper I

(Prose and Poetry)

Time Allowed : 2 ½ Hours]

[Maximum Marks : 100

I. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ (ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಮೂರು ಸಾಲುಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ) ಉತ್ತರಿಸಿ :

8 × 2 = 16

- 1) ತಿರುಕ್ಕುರಳನ್ನು ಮುಘ್ಘಾಲ್ ಎಂದು ಕರೆಯಲು ಕಾರಣವೇನು ?
- 2) ಮನೆಗೆ ಬಂದ ನೆಂಟರು ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು ?
- 3) ಕಪಿ ಮೊಸಳೆಯಿಂದ ಏಕೆ ದೂರವಾಯಿತು ?
- 4) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳೇನು ?
- 5) ವ್ಯಾಸಂಗವೆಂದರೇನು ?
- 6) ಹೋಲಿ ಟ್ರಿನಿಟಿ ಚರ್ಚನ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 7) ಮಂಥರೆ ಬೆರಗಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು ?
- 8) ಮಾದೇವರಾಯನ ಆತಂಕ ಏಕೆ ಇಮ್ಮಡಿಸಿತು ?
- 9) ಮುದುಕನ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ಕಾರ್‌ಬೆಟ್ ಏನೆಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾನೆ ?
- 10) ಕಮಲಪುರದ ಸಮುದ್ರದ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದ ದೋಣೆಗಾರನು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು ?

II. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ (ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಆರು ಸಾಲುಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ) ಉತ್ತರಿಸಿ :

3 × 5 = 15

- 1) ವ್ಯಾಸಂಗದಿಂದ ದೊರೆಯುವ ಸುಖವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 2) ಭೂಮಿಯ ಪ್ರಳಯಕಾರಿ ಶಕ್ತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿ.
- 3) ಲೇಖಕರ ಪ್ರಕಾರ ಧೈರ್ಯದ ಲಕ್ಷಣಗಳೇನು ?
- 4) ರವೀಂದ್ರರ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಮನೆಯ ವಾತಾವರಣ ಹೇಗಿದ್ದಿತ್ತು ?
- 5) ಕಪಿ ಮತ್ತು ಮೊಸಳೆಯು ಸ್ನೇಹಿತರಾದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

[Turn over

- 1) ಕಪಿ ಮತ್ತು ಮೊಸಳೆಯ ಕಥೆಯನ್ನು ಅರ್ಥ ಕೆಡದಂತೆ ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವಿವಿಧ ಮುಖಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.
- 3) ತಿರುಕ್ಕುರಳನ್ನು ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಜನರು ತಮಿಳು ವೇದವೆಂದು ಗೌರವಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.
- 4) ಭರತನ ಬಗೆಗಿನ ಮಮತೆಯನ್ನು ಮಂಥರೆಯು ಹೇಗೆ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದಳು ?

IV. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :

5 x 1 = 5

1) ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಠಾಗೋರರ ತಂದೆ

- ಅ) ಸತ್ಯಂದ್ರನಾಥ ಠಾಗೋರ್
- ಆ) ದೇವೇಂದ್ರನಾಥ ಠಾಗೋರ್
- ಇ) ಲೋಕನಾಥ ಠಾಗೋರ್

2) ಷೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರ್ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.

- ಅ) 1564
- ಆ) 1574
- ಇ) 1584

3) ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತದ ಪಿತಾಮಹ

- ಅ) ಪುರಂದರದಾಸ
- ಆ) ಎಸ್.ಪಿ. ಬಾಲಸುಬ್ರಮಣ್ಯಂ
- ಇ) ಎಂ.ಎಸ್. ಸುಬ್ಬುಲಕ್ಷ್ಮಿ

4) 'ಬೇವು ಬೆಲ್ಲದೊಳೆಡಲೇನು ಫಲ' ಎಂಬ ಕವನವನ್ನು ಬರೆದವರು ಪುರಂದರದಾಸರು. ದುರ್ಯೋಧನನ ವಿಲಾಪವನ್ನು ಬರೆದವರು

- ಅ) ರನ್ನ
- ಆ) ಪೊನ್ನ
- ಇ) ಪಂಪ

5) ಷಟ್ಪದಿಯ ಬ್ರಹ್ಮ

- ಅ) ರಾಘವಾಂಕ
- ಆ) ಹರಿಹರ
- ಇ) ನಾಗಚಂದ್ರ

- 1) ಉಪಚಾರ
- 2) ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಠಾಗೋರ್
- 3) ಮಮತೆಯ ಸುಳಿ ಮಂಥರೆ

VI. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದಕ್ಕೆ (ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಮೂರು ಸಾಲುಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ) ಉತ್ತರಿಸಿ : 5 × 2 = 10

- 1) ಕರ್ಣನ ಮೃತ ದೇಹವನ್ನು ನೋಡಿದ ದುರ್ಯೋಧನನಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಪರಿಣಾಮವೇನು ?
- 2) ತಾಯಿಗೆ ಹೇಗೆ ಜ್ಞಾನೋದಯವಾಯಿತು ?
- 3) ಎಂಥವರು ಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ನಿರರ್ಥಕವಾಗುತ್ತದೆ ?
- 4) ಅವಳ ಹೃದಯ ಕವಿಯ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಕಲೆತುಹೋಯಿತು ?
- 5) ದೇವರೇ ಬಂದು ಕನ್ನಡ ಪದಗಳನ್ನು ಆಡೋದನ್ನ ನಿಲ್ಲಿಸು ಎಂದರೆ ರತ್ನ ಏನು ಮಾಡ್ತೀನಿ ಎಂದಿದ್ದಾನೆ ?
- 6) ಬಭ್ರುವಾಹನನು ಚಿತ್ರಾಂಗದೇಗೆ ನೀಡಿದ ಉತ್ತರವೇನು ?
- 7) ದಾನ ಕೊಡುವುದರಲ್ಲಿ ಯಾರು ಉತ್ತಮ, ಮಧ್ಯಮ, ಅಧಮ ಎಂದು ಸರ್ವಜ್ಞ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ ?

VII. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಗಳನ್ನು ಪೂರ್ತಿ ಮಾಡಿ : 2 × 5 = 10

- 1) ಬಗವಂತ ಏನು
.....
.....
..... ಔನ್ ಕಣ್ಣು.
- 2) ದೇವಿಯರ ನಾಡೆಂತು
.....
.....
..... ಸೀಮೆಯನು ದಾಟಿ.

VIII. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರಕ್ಕೆ (ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ 6 ಸಾಲುಗಳು ಮೀರದಂತೆ) ಉತ್ತರಿಸಿ : 3 × 5 = 15

- 1) ಅರ್ಜುನನ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಬಭ್ರುವಾಹನನು ಹೇಗೆ ಹೊರಟನು ?
- 2) ಯಾರು ವ್ರತಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಿದರೆ ವೃಥಾ ಎಂದು ಪುರಂದರದಾಸರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ?
- 3) ತನಗೂ ಗುಹೇಶ್ವರ ಲಿಂಗಕ್ಕೂ ಉಂಟಾದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಮನು ಹೊರಗೆಡಹಿದ್ದಾನೆ ?
- 4) ಯುಗಾದಿ ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
- 5) ಕರ್ಣನ ದಾನ ಗುಣವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
- 6) ಬಭ್ರುವಾಹನನು ಏನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದನು ?

[Turn over

IX. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :

5 x 1

- 1) 'ಅಕ್ಕರೆ' ಪದದ ಅರ್ಥ
ಅ) ಸಕ್ಕರೆ
ಆ) ಪ್ರೀತಿ
ಇ) ಹೊಡೆ
- 2) 'ಹದಿಬದೆ' ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ
ಅ) ಪತಿವ್ರತೆ
ಆ) ಪತಿವತೆ
ಇ) ಪತಿವಧೆ
- 3) 'ನಂಬಿಕೆ' ಪದದ ವಿರುದ್ಧ ಪದ
ಅ) ಸುಳ್ಳು
ಆ) ಅಪನಂಬಿಕೆ
ಇ) ಅನಂಬಿಕೆ
- 4) ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸಾಲುಗಳು
ಅ) ಏಳು
ಆ) ಐದು
ಇ) ಆರು
- 5) 'ಪರೋಪಕಾರ' ಈ ಪದ್ಯವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :
ಅ) ಪರೋ + ಉಪಕಾರ
ಆ) ಪರ + ಉಪಕಾರ
ಇ) ಪರರ + ಕಾರ

X. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ (15 ಸಾಲುಗಳು ಮೀರದಂತೆ) ಉತ್ತರಿಸಿ : 1 x 7 = 7

- 1) ಮುದ್ದಿನ ಕುರಿಮರಿ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಮುಗ್ಧ ಹುಡುಗಿಯ ಪ್ರೀತಿ ಯಾವ ರೀತಿ ಚಿತ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿ.
- 2) ಕನ್ನಡ ಪದಗೋಳು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಾಭಿಮಾನ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ವಿಶದಪಡಿಸಿ.
- 3) ಅರ್ಜುನನು ಬಭ್ರುವಾಹನನನ್ನು ಏನೆಂದು ಮೂದಲಿಸಿದನು ? ವಿವರಿಸಿ.