

Register  
Number

--	--	--	--	--	--

**Part III**

**உளவியல் / PSYCHOLOGY**

( New Syllabus )

( Tamil Version )

நேரம் : 3 மணி ]

[ மொத்த மதிப்பெண்கள் : 200

**பகுதி - அ**

குறிப்பு : i) எல்லா வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

ii) ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் ஒரு மதிப்பெண்.

I. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக :

15 × 1 = 15

1. அனுபவம் மற்றும் ..... இவற்றின் விளைவாக நடத்தையில் ஏற்படும் மாற்றமே கற்றல் எனப்படும்.
2. .... துலங்கலை சிறிது, சிறிதாக வெளிக்கொண்டும் மிகப்பொதுவான முறைகளுள் முயன்று தவறுதல் ஒன்றாகும்.
3. உடனடி நினைவை, ..... நினைவு என்றும் அழைக்கலாம்.
4. உரைடைப் பகுதியைவிட, கவிதையை மிக எளிதாகவும், விரைவாகவும் மனப்பாடம் செய்யக்காரணம் ..... ஆகும்.
5. ஊக்குவித்த மறதியை ..... மறதி என்றும் கூறலாம்.
6. எண்ணற்ற பண்புக்கூறுகளை உள்ளடக்கிய கருத்துக்கோள்களை ..... கருத்துக்கோள் என அழைக்கிறோம்.
7. கற்பனை என்பது ..... பயன்படுத்திச் செய்யும் ஓர் உள நடவடிக்கையாகும்.
8. மறதி என்பது ..... செயல்முறை அல்ல. அது ஒரு சுறுசுறுப்பான செயல்முறையாகும்.

[ Turn over

9. கருத்தக்கோள் உருவாதலில் ..... முக்கிய உளவியல் செயல்முறைக் கட்டங்கள் இருக்கின்றன.
10. .... உருவாக்கி கொள்ளாமல் கற்பனை செய்ய இயலாது.
11. எழுச்சிநிலைக் கொள்கையின்படி மனவெழுச்சி ஒரு பொதுவான .....
12. ஆளுமை ஒரு மனிதரை மற்றவரிடமிருந்து தனியாக ..... காட்டுகிறது.
13. மனநலத்தை அடைவதற்கானதொரு வழிமுறையே ..... ஆகும்.
14. இளைஞரின் மீது செல்வாக்கு மிக்க முக்கியமான காரணிகளுள் ஒன்று ..... ஆகும்.
15. வாட்சன் என்பவர் அச்சம் ஓர் ..... துலங்கல் என்று கூறுகிறார்.

II. சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக :

15 × 1 = 15

16. இயல்பாக மீளுதல் எனும் நிகழ்ச்சி இடம்பெற்றுள்ள கற்றல்
  - அ) உட்காட்சி வழிக்கற்றல்
  - ஆ) முயன்று தவறி கற்றல்
  - இ) பின்பற்றல் வழிக்கற்றல்
  - ஈ) ஆக்கநிலையிருத்தக் கற்றல்.
17. மூன்று கற்றல் விதிகளை விளக்கியவர்
  - அ) கோலர்
  - ஆ) பாவ்லாவ்
  - இ) தார்ண்டைக்
  - ஈ) வாட்சன்.

18. 'நினைவுப்பயிற்சி, தசைப்பயிற்சி போன்றதன்று' என்று கூறியவர்
- அ) மார்கன் மற்றும் கில்லிலாண்டு
- ஆ) ஸ்மித் மற்றும் ஸ்மித்
- இ) மன் மற்றும் மெல்டன்
- ஈ) முர்ரே மற்றும் மார்கன்.
19. வாய்மொழி செய்தியைத் திரும்பத் திரும்ப மனப்பாடம் செய்வது
- அ) பொருளறியாது கற்றல்
- ஆ) இடைவிட்டு கற்றல்
- இ) மொத்தமாக கற்றல்
- ஈ) ஒப்பித்தல் முறை.
20. மறதி என்பதி நினைவிலிருத்தல் அல்லது நினைவுக்கழைத்தலில் ஏற்படும் தோல்வி என்று கூறியவர்
- அ) நார்மன்
- ஆ) எபிங்காஸ்
- இ) பாட்டியா
- ஈ) கோலர்.
21. ஹெர்மன் எபிங்காஸ் புரிசோதனைப்படி கற்றலில் 75% மறப்பதற்கு எடுத்துக்கொள்ளும் காலம்
- அ) ஒரு நாள்
- ஆ) இரண்டு நாட்கள்
- இ) ஆறு நாட்கள்
- ஈ) முப்பத்தியொரு நாட்கள்.

22. குறியீட்டு செயல்முறைகள் தோன்றுதலுக்கும் பயன்படுத்தலுக்கும் முக்கிய பொறுப்பேற்பது

- அ) பெருமுளை புறணி
- ஆ) தாலமஸ்
- இ) மெடுல்லா
- ஈ) ஹைப்போதாலமஸ்.

23. கருத்துக்கோள் உருவாதல் சோதனையை உருவாக்கியவர்

- அ) ஸ்கின்னர்
- ஆ) விகோட்ஸ்கி
- இ) ஜான் டூவே
- ஈ) மெக்குகல்.

24. 'கனவுகளின் விளக்கம்' என்ற நூலை வெளியிட்டவர்

- அ) ஃப்ராய்டு
- ஆ) டூவே
- இ) மர்பி
- ஈ) வாட்சன்.

25. அறிவுநிலைக் கோட்பாடு என்பது

- அ) மனவெழுச்சி பற்றியது
- ஆ) மறதி பற்றியது
- இ) உளநலம் பற்றியது
- ஈ) நினைவு பற்றியது.



## பகுதி - ஆ

குறிப்பு : i) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

ii) விடைகள் சுருக்கமாகவும் துல்லியமாகவும், நான்கு வாக்கியங்களுக்கு மிகாமலும் இருக்க வேண்டும்.

iii) ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் மூன்று மதிப்பெண்கள்.

20 × 3 = 60

31. கற்றலுக்கு கார்டினர் மர்பி தரும் வரையறை யாது ?
32. இரண்டாம் நிலை ஆக்கநிலையிருத்தம் என்றால் என்ன ?
33. நினைவிற்கு ரைபர்ன் தரும் வரையறை யாது ?
34. நினைவுகளின் ஒடுக்கம் என்றால் என்ன ?
35. 'ஹிஸ்டிரிக்கல் அம்னீசியா' என்றால் என்ன ?
36. மறதி என்றால் என்ன ?
37. மறதியின் வகைகள் யாவை ?
38. பின்னோக்கிச் செலுத்தும் குறுக்கீடு என்றால் என்ன ?
39. கருத்துக்கோள் என்றால் என்ன ?
40. கருத்துவழி சிந்தித்தல் என்றால் என்ன ?
41. பிம்பங்களின் வகைகளை கூறுக.
42. கற்பனை என்றால் என்ன ?
43. ஏதேனும் மூன்று கிலிகளை ( Phobia ) கூறுக.
44. மனவெழுச்சி என்றால் என்ன ?
45. ஆளுமை என்றால் என்ன ?
46. சந்தர்ப்பச் சோதனைகளில் கையாளப்படும் இரு நுண்முறைகள் யாவை ?
47. 'அக்ரோமெகாலி' என்றால் என்ன ?
48. கிரஷ்மரின் ஆளுமை வகைகளை கூறுக.
49. மன நலம் என்றால் என்ன ?
50. தன்னிலை அறிதல் என்றால் என்ன ?

## பகுதி - இ

- குறிப்பு : i) ஏதேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.  
 ii) ஒவ்வொரு விடையும் குறிப்பாகவும் 15 வாக்கியங்களுக்கு மிகாமலும் இருக்க வேண்டும்.  
 iii) ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 10 மதிப்பெண்கள்.  $5 \times 10 = 50$

51. தாரண்டைக்கின் கற்றல் விதிகள் மூன்றினை விவரி.  
 52. திறமையுடன் மனப்பாடம் செய்யும் முறைகளுள் ஏதேனும் இரண்டினை விளக்குக.  
 53. பகுத்தறிந்து சிந்தித்தலை விவரி.  
 54. பகல் கனவினை விவரி.  
 55. கலப்பு உணர்ச்சிகளை விவரி.  
 56. மறதி வளைவினை விவரி.  
 57. யூங்கின் ஆளுமை வகைகளை விவரி.  
 58. ஏதேனும் இரண்டு மனநலத்தின் காரணிகளை விவரி.

## பகுதி - ஈ

- குறிப்பு : i) எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளி.  
 ii) ஒவ்வொரு விடையும் இரண்டு பக்கங்களுக்கு மிகாமல் இருக்க வேண்டும்.  
 iii) ஒவ்வொரு வினாவுக்கும் இருபது மதிப்பெண்கள்.  $3 \times 20 = 60$

59. கோலரின் உட்காட்சி வழிக் கற்றலை விவரி.  
 60. நினைவின் வகைகளை விவரி.  
 61. கனவுகளின் மூன்று முக்கிய காரணங்களை விவரி.  
 62. மனவெழுச்சி கோட்பாடுகள் இரண்டினை விவரி.  
 63. ஆளுமையை அளவிடும் ஏதேனும் இரண்டு முறைகளை விவரி.