

**ELEMENTS OF HISTORIOGRAPHY**

(For those who joined in July 1997 and after)

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

Answer any FIVE questions in essay form.

All questions carry equal marks.

1. வரலாற்றின் பல்வேறு விதமான சொற்பொருள் விளக்கங்களை கட்டுரையாக வரைக.

Sketch an essay on various definitions of history.

**ASST. LIDRA KARIAN**  
**DIRECTORATE OF STATE OF EDUCATION**  
**MADURAI KAMARAJ UNIVERSITY**  
**MADURAI-21.**

Does history repeats itself or not? Substantiate your answer.

3. ‘வரலாறு என்ற இயல் எல்லாபிற இயல்களிலும் வாழும் இல்லமாக இருக்கிறது’ என்பதை விளக்குக.

“History is a subject where all other subjects are dwelling” — Explain.

4. “வரலாறு என்பது அறிவியலாகவும் கலையியலாகவும் இருபடிவளர்த்து” – விவாதிக்க.

‘History is both a science and an Art’ – Discuss.

5. “வரலாறு என்பது ஒரு தத்துவம் அது உதாரணங்களை கொண்டு கற்பிக்கப்படுகிறது” – நிருபிக்க.

“History is a philosophy teaching by examples” — Elucidate.

6. ரோமானியர் கிரேக்கர்களிடமிருந்துதான் வெரலாற்று வரைவியலை கடன் வாங்கினார் என்ற கூற்றினை மதிப்பிடுக.

Assess the fact that Roman historiography is borrowed from Greece.

7. உலக வரலாற்றுக்கு அர்னால்டு ஜேஜாசுப் டாயின்ஸ் ஆற்றிய பணிகளை மதிப்பிடுக.

Estimate the contribution of Arnold Joseph Toynbee to world history.

8. இடைக்கால இந்திய வரலாற்று வளர்வியலின் தன்மைகளை ஆராய்க.

Examine the nature of Medieval Indian historiography.

9. ஆராய்ச்சிக்கு ஒரு தலைப்பைத் தோந்தெடுக்கும் போது இன்பற்ற வேண்டிய பொதுவான விதிமுறைகள் யாலே?

What are the general guidelines to follow while choosing a topic for research.

10. அடிக்குறிப்புகள் பற்றி கட்டுரை எழுதி, அது எவ்வாறு தவறாகப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன என்பதை வெளிக்கொண்டாக.

Write an essay on Footnotes and bringout how footnotes are misused.