

## D-11

डी.एड. ( प्रथम वर्ष ) सत्रांत परीक्षा, 2011-12  
D. Ed. (First Year) Term-End Examination, 2011-12

अनिवार्य विषय

ज्ञान, शिक्षाक्रम एवं शिक्षण शास्त्र

### Paper-I

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 50

[Minimum Pass Marks : 25

खण्ड-अ

Part-A

निर्देश : प्रश्न संख्या 1 से 8 तक अति लघु उत्तरीय प्रश्न हैं।  
प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है। निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर  
लगभग 50 शब्दों में दीजिए। कोई 6 प्रश्न हल कीजिए।

Note : Question Nos. 1 to 8 are very short answer-  
type questions. Each question carries 2 marks.  
Answer the following questions in about 50  
words. Attempt any 6 questions.

1. टोत्तोचान हेडमास्टर से बातचीत करने पर क्यों सुरक्षित महसूस कर रही थी?

Why was Tottochan feeling herself safe while talking with Headmaster ?

2. अपनी प्राथमिक शाला के बच्चों को आप क्या सिखाना चाहते हैं ?

What do you want to teach your primary school children ?

3. प्रत्यक्ष ज्ञान के लिए क्या-क्या आवश्यक हैं ?

What are the necessary for getting direct (Pratyaksha) knowledge ?

4. 'परिचयात्मक ज्ञान' की दो विशेषताएँ लिखिए।

Write the two characteristics of 'Introductory Knowledge'

5. यदि आपका ज्ञान हर क्षण बदलता रहे, तो आप किस प्रकार की स्थिति का सामना करेंगे ?

If your knowledge change continuously, what type of situation will you face ?

6. शिक्षाक्रम के चयन के आधार कौन-कौन से हैं ? लिखिए।

What are the bases of choosing curriculum ?  
Write.

(3)

7. यदि हम शिक्षाक्रम बनाएं तो क्या-क्या समस्याएं आ सकती हैं? कोई दो समस्याएं लिखिए।

If we prepare curriculum, what problems may come? Write any two problems.

8. शिक्षा और शिक्षण में अंतर लिखिए।

Write the difference between Education and Teaching.

**खण्ड-ब**

**Part-B**

**निर्देश :** प्रश्न संख्या 9 से 16 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 4 अंकों का है। निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। कोई 5 प्रश्न हल कीजिए।

**Note :** Question Nos. 9 to 16 are short answer-type questions. Each question carries 4 marks. Answer the following questions in about 150 words. Attempt any 5 questions.

9. नीचे दिए गए वाक्य, ज्ञान के किस प्रकार को प्रदर्शित करते हैं, स्पष्ट कीजिए :

(अ) इन्द्रेण पदाना जानता है।

(ब) दिनेश जानता है कि दीपावली का त्यौहार प्रत्येक वर्ष 'कार्तिक अमावस्या' को मनाया जाता है।

What type of knowledges are demonstrated in the following sentences ? Clarify :

- (a) Indresh knows that how to teach.
- (b) Dinesh knows that Dipawali festival is celebrated on 'Kartik Amavasya' every year.

10. क्या 'कौशलात्मक ज्ञान' को पूरी तरह से तथ्यात्मक ज्ञान में बदला जा सकता है ? स्पष्ट कीजिए।

Can Skill Knowledge be converted completely into Factual Knowledge ? Clarify.

11. ज्ञान के प्रकारों को जानना हमारे शिक्षण में किस प्रकार सहायक सिद्ध होता है ? उदाहरण देते हुए समझाइए।

How do knowing of types of knowledge assist our teaching ? Explain with example.

12. उपमान-प्रमाण में क्या समस्याएं आ सकती हैं ? समझाइए।  
What difficulties can arise in 'Upaman-Praman' ? Explain.

13. न्याय दर्शन में कौन-कौन से प्रमाण हैं ? भारतीय दर्शन के आधार पर समझाइए।

What are the Praman in Nyay Darshan ? Explain on the basis of Indian Philosophy.

14. प्लेटो के अनुसार "बिल्ली का बिल्लीपन प्रत्यय है।" व्याख्या कीजिए।

According to Plato 'feature of being a cat as a cat is a concept'. Discuss.

15. "मैं सोचता हूँ कि मैं हूँ।" देकार्त की इस अवधारणा का विश्लेषण कीजिए।

"I think that I exist". Explain the concept of Decarte.

16. नैतिक समझ के विकास का अर्थ क्या होता है?

What is the meaning of development of moral understanding?

**खण्ड-स**  
**Part-C**

*निर्देश :* प्रश्न संख्या 17 से 21 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 6 अंकों का है। निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर लगभग 250 शब्दों में लिखिए। किन्हीं 3 प्रश्नों को हल कीजिए।

*Note :* Question Nos. 17 to 21 are long answer-type questions. Each question carries 6 marks. Answer the following questions in about 250 words. Attempt any 3 questions.

17. वैज्ञानिक समझ के विकास का अर्थ क्या है ? इसका सत्यापन किन-किन मापदंडों के आधार पर किया जा सकता है ? प्राथमिक स्तर के पर्यावरण शिक्षण के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

What is the meaning of development of scientific understanding ? How can it be verified with the help of different measures ? Clarify on the basis of environment teaching of primary level.

18. "भाषा, ज्ञान के सात स्वरूपों का आधार है।" इसका विश्लेषण कीजिए।

"Language is the base of seven forms of knowledge." Analyse it.

19. आपने शिक्षार्थी के रूप में जिन बालकों को पढ़ाया, उनको अभिप्रेरित करने के लिए किन-किन उपायों का प्रयोग किया ? कारण सहित उत्तर दीजिए।

What procedures did you use as a educator of practise teaching school to motivate them ? Give answer with reason.

20. अपने प्राथमिक स्कूली जीवन की किसी एक कक्षा के अनुभव को निम्न बिन्दुओं के आधार पर समझाइए :

(क) आपने स्कूल में क्या-क्या सीखा ?

(ख) आपने कैसे सीखा ?

(ग) आपने किस-किस से सीखा ?

Discuss your primary school experiences of any class under following heads :

- (a) What did you learn in School ?
- (b) How did you learn ?
- (c) From whom did you learn ?

21. मान लीजिए कि आपको बिलासपुर शहर और अबुझमांड के बच्चों के लिए शिक्षाक्रम बनाना हो, तो आप कैसे बनाएंगे? इन दोनों शिक्षाक्रमों में क्या अंतर होंगे?

Suppose you have to prepare a curriculum for Bilaspur city and Abujhmand's children, then how will you prepare them and what will be the differences in the both curricula ?

---





## D-12

डी.एड. ( प्रथम वर्ष ) सत्रांत परीक्षा, 2011-12  
D. Ed. (First Year) Term-End Examination, 2011-12

अनिवार्य विषय

बाल विकास एवं सीखना

### Paper-II

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 50

[Minimum Pass Marks : 25

खण्ड-अ

Part-A

निर्देश : प्रश्न संख्या 1 से 8 तक अति लघु उत्तरीय प्रश्न हैं।  
प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है। निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर  
लगभग 50 शब्दों में दीजिए। कोई 6 प्रश्न हल कीजिए।

Note : Question Nos. 1 to 8 are very short answer-  
type questions. Each question carries 2 marks.  
Answer the following questions in about 50  
words. Attempt any 6 questions.

1. आत्म सचेतन संवेग किसे कहते हैं ?

What are called self-conscious emotions ?

D-12 (7)

(Turn Over)

2. बाल-कार्य एवं बाल-श्रम में अंतर स्पष्ट कीजिए ?  
Differentiate between child work and child labour.
3. दृष्टि-तोक्षणता की विभिन्न श्रेणियाँ कौन-कौन सी हैं ?  
What are different categories of eye-sightness ?
4. 'विशेष आवश्यकता वाले बच्चों' से क्या तात्पर्य है ?  
What do you mean by 'special needs children' ?
5. ओजस्वी एवं शांत खेल में अंतर स्पष्ट कीजिए।  
Differentiate between energetic and silent games.
6. सीखने के बैंकिंग-मॉडल पर प्रकाश डालिए।  
Explain Banking model of learning.
7. शिक्षकों के लिए बाल साहित्य का अध्ययन क्यों आवश्यक है ?  
Why is it necessary for a teacher to study child-literature ?
8. क्षति एवं अपंगता में अंतर स्पष्ट कीजिए।  
Differentiate between damage and handicapped-ness.

(3)

**खण्ड-ब**  
**Part-B**

**निर्देश :** प्रश्न संख्या 9 से 16 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 4 अंकों का है। निर्धारित प्रश्नों के उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। कोई 5 प्रश्न हल कीजिए।

**Note :** Question Nos. 9 to 16 are short answer-type questions. Each question carries 4 marks. Answer the following questions in about 150 words. Attempt any 5 questions.

9. शाला-पूर्व बच्चों के आहार में किन-किन तत्वों का समावेश होना आवश्यक है और क्यों?

What nutrients are necessarily included in meal of pre-school children and why ?

10. पाँच साल का एक बच्चा करण कक्षा में शिक्षक के सामने 5 मिनट भी शांतिपूर्वक सीधे नहीं बैठ पाता। पर जब वह अपने मित्रों के साथ स्कूल-स्कूल खेलता है, तो एकाग्रता से अधिक समय तक बैठता है? इसके क्या कारण हैं?

A five year old boy, Karan does not sit silently even till five minutes in the presence of teacher in the class. But when he plays School-School with his friends' he sits silently with concentration. What are its reasons ?

11. "खेल बच्चों के भाषायी विकास में सहायक होते हैं।" उदाहरण द्वारा समझाइए।

"Games are helpful in language development of children". Explain with examples.

12. मीना काँच का एक गिलास जानबूझकर तोड़ देती है। उसी समय महेश से दस गिलास हादसे में टूट जाते हैं। पियाजे के अनुसार दस वर्षीय एक बालक किस घटना को ज्यादा बुरा मानेगा और क्यों? उदाहरण सहित कारण बताएँ।

Meena breaks a cup of glass deliberately. At the same time ten glass-cups are broken accidentally by Mahesh. Which of these events, a boy of 10 years age, will feel bad according to Piaget? Explain with reasons.

13. अपने मतानुसार 'समर हिल' एवं हमारे वर्तमान स्कूलों में कौन-सी विभिन्नताएं परिलक्षित होती हैं?

According to your view, what differences appear between 'Summer-hill' and our present system of Schools?

14. बच्चों में आत्मविश्वास कैसे जागृत किया जा सकता है? एक निःशक्त बच्चे में आत्मविश्वास जागृत करने के लिए किसी शिक्षक में कौन-कौन से गुण होने चाहिए?

(5)

In what way self-confidence among children can be developed ? What qualities a teacher should possess to promote self-confidence in a handicapped child ?

15. प्रारंभिक एवं परवर्ती अनुभव किसे कहते हैं ? उदाहरण देकर समझाईए।

What are pre- and post-experiences ? Explain with illustrations.

16. "बालक और बालिकाओं के विकासक्रम के दौरान उनके प्रति परिवार एवं समुदाय की प्रतिक्रियाएं अलग-अलग होती हैं।" अपने विचार उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।  
"During the development stages of boys and girls, family and community react differently towards them". Give your views with examples.

**खण्ड-स**

**Part-C**

**निर्देश :** प्रश्न संख्या 17 से 21 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 6 अंकों का है। निर्मांकित प्रश्नों के उत्तर लगभग 250 शब्दों में लिखिए। किन्हीं 3 प्रश्नों को हल कीजिए।

**Note :** Question Nos. 17 to 21 are long answer-type questions. Each question carries 6 marks. Answer the following questions in about 250 words. Attempt any 3 questions.

17. मानसिक-मंदता किसे कहते हैं ? मानसिक-मंदता के द्वारा बच्चे के विकास के कौन-कौन से क्षेत्र प्रभावित होते हैं ?  
What is Mental-retardation ? What areas of child-development are affected by mental-retardation ?

18. क्रियात्मक कौशल किसे कहते हैं ? 6 वर्ष की आयु के बच्चे में स्थूल तथा सूक्ष्म क्रियात्मक कौशलों के विकास हेतु आयोजित की जाने वाली दो-दो गतिविधियाँ लिखिए।  
What is functional skill ? Mention two activities of each to develop micro and macro functional skills among 6 year old child.

19. एक 13 वर्षीय बालक प्रखर का स्वभाव चिड़चिड़ा हो गया है तथा वह तुनकमिजाज हो गया है। छोटी-छोटी बातों में वह अपने से बड़ों का विरोध तथा अपनी बातों को सही ठहराने के लिए तर्क करने लगा है। प्रखर अभी विकास की किस अवस्था में है ? उसका स्वभाव 8 वर्ष की अवस्था में कैसा रहा होगा ? इन दोनों अवस्थाओं में प्राप्त प्रखर के संवेगों की विवेचना कीजिए।

Prakhar, a 13-year old boy is very short tempered and has irritative nature. He has started to oppose his elders now and then as well as has started to argue for his side to make it positive. Tell in what developmental stage does Prakhar stand ? How would his temperament at the age of 8 years ? Discuss immotions of Prakhar in between these two stages.

20. खेल को प्रभावित करने वाले कारक कौन-कौन से हैं ?  
किन्हीं दो कारकों पर प्रकाश डालिए ?

What are the factors which affect games ?  
Illustrate any two such factors.

21. सीखने के किस मॉडल के द्वारा आप बच्चों की नई जानकारियों को प्रोत्साहित कर सकते हैं ? उदाहरण द्वारा उस मॉडल की विवेचना कीजिए।

By which learning model you can encourage new knowledges of children ? Explain the model with illustrations.

---





## D-13

डी.एड. ( प्रथम वर्ष ) सत्रांत परीक्षा, 2011-12

D. Ed. (First Year) Term-End Examination, 2011-12

समुदाय एवं शिक्षा

### Paper-III

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 50

[Minimum Pass Marks : 25

खण्ड-अ

Part-A

निर्देश : प्रश्न संख्या 1 से 8 तक अति लघु उत्तरीय प्रश्न हैं।  
प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है। निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर  
लगभग 50 शब्दों में दीजिए। कोई 6 प्रश्न हल कीजिए।

Note : Question Nos. 1 to 8 are very short answer-  
type questions. Each question carries 2 marks.  
Answer the following questions in about 50  
words. Attempt any 6 questions.

1. भारतीय संविधान की प्रस्तावना में 'पंथ-निरपेक्ष' शब्द का  
अर्थ स्पष्ट कीजिए।

Explain the word 'Secularism' in the Preamble  
of Indian Constitution.

2. हमारे देश में विविधता के मुख्य स्वरूपों को लिखिए।  
Write the different forms of diversity in our country.
3. गाँधीजी ने स्कूल के सन्दर्भ में गाँवों की क्या भूमिका बताई है? स्पष्ट कीजिए।  
Explain the role of villages in reference to schools according to Gandhiji.
4. शाला तथा समुदाय में संबंध की आवश्यकता क्यों पड़ती है?  
Why is the relation between school and community needed ?
5. पलायन से बच्चों की शिक्षा कैसे प्रभावित होती है? समझाइए।  
Explain how the education of children is affected due to migration.
6. पूर्वाग्रह क्या हैं? स्पष्ट कीजिए।  
What are predujices ? Explain.
7. 'संस्कृतिकरण' को परिभाषित कीजिए।  
Define the word 'Culturization'.
8. लोकतांत्रिक शिक्षा के उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए।  
Explain the objectives of Democratic Education.

(3)

**खण्ड-ब**  
**Part-B**

*निर्देश :* प्रश्न संख्या 9 से 16 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 4 अंकों का है। निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। कोई 5 प्रश्न हल कीजिए।

*Note :* Question Nos. 9 to 16 are short answer-type questions. Each question carries 4 marks. Answer the following questions in about 150 words. Attempt any 5 questions.

9. केवल राष्ट्रीय आय या प्रति व्यक्ति आय में बढ़ोत्तरी विकास के लिए पर्याप्त क्यों नहीं है? स्पष्ट कीजिए।

Why is the increase of national income or per capita income not sufficient for development. Clarify.

10. उपनिवेशवाद से किसी देश की संस्कृति एवं शिक्षा का विनाश क्यों होता है? समझाइए।

Why does colonialism cause the destruction of any country's culture and education? Give explanation.

11. पालक एवं शिक्षक किस प्रकार बालक के समुचित विकास के लिए उत्तरदायी होते हैं? स्पष्ट कीजिए।

How are the parents and teachers responsible for the total development of a child ? Clarify.

12. रवीन्द्रनाथ टैगोर का शिक्षा के प्रति क्या दृष्टिकोण था ? संक्षेप में इसकी विवेचना कीजिए।

What was the vision of Rabindranath Tagore towards the education ? Analyse it in brief.

13. भारतीय संविधान में नागरिकों को कौन-कौन से मूल अधिकार प्राप्त हैं ?

What are the Fundamental Rights in Indian Constitution available to the citizens ?

14. "सामाजिक लिंग (जेण्डर) प्रकृति द्वारा रची नहीं गई है, समाज द्वारा रची गई है।" उक्त कथन को समझाइए।

"Social Gender is not a creation of nature, but it is a creation of the society."

Explain the above statement.

15. बाल श्रमिकों को शाला में कैसे लाया जा सकता है ? इसके लिए आप क्या उपाय अपनाएँगे ?

In What way, child labourers can be brought in Schools ? What steps would you adopt for it ?

(5)

16. शिक्षा किस प्रकार से सामाजिक परिवर्तन लाने में महत्वपूर्ण भूमिका अदा करती है ?

How does education play an important role in bringing social changes ?

**खण्ड-स**  
**Part-C**

*निर्देश :* प्रश्न संख्या 17 से 21 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 6 अंकों का है। निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर लगभग 250 शब्दों में लिखिए। किन्हीं 3 प्रश्नों को हल कीजिए।

*Note :* Question Nos. 17 to 21 are long answer-type questions. Each question carries 6 marks. Answer the following questions in about 250 words. Attempt any 3 questions.

17. बालिका-शिक्षा का क्या महत्व है ? बालिका शिक्षा में आने वाली कठिनाइयों को कैसे दूर किया जा सकता है ?  
What is the importance of Girl's Education ? How can the difficulties against Girl's Education be removed ?
18. वुड घोषणा पत्र के उद्देश्य तथा प्रमुख विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।

Explain the objectives and main characteristics of Wood's Despatch.

19. समाज में व्याप्त जाति एवं लिंग भेदभाव के चलते संवैधानिक उद्देश्यों की पूर्ति में शिक्षक का क्या योगदान हो सकता है ?

What can the contribution of a teacher be to fulfil the constitutional objectives under the spread of caste and gender-discrimination in the society ?

20. सी. डब्ल्यू. सी. के शिक्षा कार्यक्रमों का वर्णन कीजिए।  
Describe the educational programmes of C.W.C.

21. जनजातीय शिक्षा के क्षेत्र में आने वाली भाषायी एवं सांस्कृतिक कठिनाइयाँ क्या हैं ? जनजातीय शिक्षा में सुधार के लिए आप कौन-कौन से कदम उठाएंगे ?

What kind of linguistic and cultural difficulties appear in the field of Tribal Education ? What steps would you adopt for improving the Tribal Education ?

## D-14

डी.एड. ( प्रथम वर्ष ) सत्रांत परीक्षा, 2011-12

D. Ed. (First Year) Term-End Examination, 2011-12

अनिवार्य विषय

कला शिक्षण

Paper-IV

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 50

[Minimum Pass Marks : 25

खण्ड-अ

Part-A

निर्देश : प्रश्न संख्या 1 से 8 तक अति लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है। निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए। कोई 6 प्रश्न हल कीजिए।

Note : Question Nos. 1 to 8 are very short answer-type questions. Each question carries 2 marks. Answer the following questions in about 50 words. Attempt any 6 questions.

1. कला शिक्षा के उद्देश्य को समझाइए।

Explain the aim of Art teaching.

(2)

2. मशीन से बनी चीजों और हाथ से बनी चीजों में अन्तर स्पष्ट कीजिए।

Differentiate between machine-made materials and hand-made materials.

3. सच्चा सृजन क्या है ?

What is real creation ?

4. सुर और ताल का संगीत से क्या संबंध है ?

What is relation of rhythm and tone (Tal) with the music ?

5. ओरेगमी क्या है ? इसका क्या महत्व है ?

What is Oregamy ? What is its importance ?

6. कक्षा कक्ष की किन्नी शिक्षक द्वारा क्यों सजाया जाना चाहिए ? लिखिए।

Why should classroom be decorated by a teacher ? Mention.

7. प्रकृति का अवलोकन किस प्रकार कराएँ कि छात्र-छात्राओं को चित्रकारी करने में मदद मिल जाए ?

In what way the observation of nature be arranged so that students may get help in painting ?



8. ललित कला पर प्रकाश डालिए।

Describe Fine Art.

**खण्ड-ब**

**Part-B**

*निर्देश :* प्रश्न संख्या 9 से 16 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 4 अंकों का है। निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। कोई 5 प्रश्न हल कीजिए।

*Note :* Question Nos. 9 to 16 are short answer-type questions. Each question carries 4 marks. Answer the following questions in about 150 words. Attempt any 5 questions.

9. हस्तशिल्प से आप क्या समझते हैं?

What do you understand by Handicraft ?

10. "कठपुतली सृजनात्मक अभिव्यक्ति का सशक्त माध्यम है।" अपने शब्दों में समझाइए।

"Puppets are powerful means of creative expression". Explain in your own words.

11. "घर की तुलना में विद्यालय सृजन का एक बड़ा कला खाना है।" गिजुभाई के इस कथन को अपने शब्दों में समझाइए।

“School is a big slaughter house in comparison to home.” Explain this statement of Gijubhai in your own words.

12. प्राथमिक शालाओं में संगीत-शिक्षा किस प्रकार दी जानी चाहिए ?

In what way music education should be imparted in Primary Schools ?

13. छत्तीसगढ़ में प्रचलित किसी एक लोकगीत को लिखकर उसका भाव बतलाइए।

Write a Folk song of Chhattisgarh and explain its meaning.

14. लोक कला व व्यावसायिक कला में अन्तर स्पष्ट कीजिए।

Differentiate between Folk art (Lok Kala) and Commercial art.

15. छत्तीसगढ़ की किसी एक सांस्कृतिक धरोहर पर प्रकाश डालिए।

Describe any one cultural heritage of Chhattisgarh.

16. कला शिक्षा के जरिए व्यक्ति में चरित्र, सौन्दर्य बोध एवं सामाजिक बोध का विकास किस प्रकार किया जा सकता है ? समझाइए।

(5)

In what way character, sense of beauty and social understanding can be developed in individual by Art teaching ? Explain.

**खण्ड-स**

**Part-C**

**निर्देश :** प्रश्न संख्या 17 से 21 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 6 अंकों का है। निर्मांकित प्रश्नों के उत्तर लगभग 250 शब्दों में लिखिए। किन्हीं 3 प्रश्नों को हल कीजिए।

**Note :** Question Nos. 17 to 21 are long answer-type questions. Each question carries 6 marks. Answer the following questions in about 250 words. Attempt any 3 questions.

17. नाटक के मंचन के लिए किन-किन जरूरी तथ्यों की आवश्यकता होती है ?

What necessary materials are needed to stage a drama ?

18. जन जातीय लोक कलाओं को समझाइए।

Explain Tribal's Folk arts (Lok Kala)

19. आपके द्वारा देखी गई किन्हीं दो उत्कृष्ट हिन्दी फिल्मों (चल-चित्रों) की समीक्षा कीजिए।

(6)

Comment on any two Hindi Movies which you have seen.

20. स्थानीय चित्र कला किसे कहते हैं ? उदाहरण सहित समझाइए।  
What local drawings ? Explain with examples.

21. बच्चों द्वारा निर्मित चित्रों के विकास-क्रम की मुख्य अवस्थाओं पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the main stages of development of drawings made by children.

## D-15

डी.एड. ( प्रथम वर्ष ) सत्रांत परीक्षा, 2011-12

D. Ed. (First Year) Term-End Examination, 2011-12

अनिवार्य विषय

गणित एवं गणित शिक्षण

Paper-V

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 50

[Minimum Pass Marks : 25

खण्ड-अ

Part-A

निर्देश : प्रश्न संख्या 1 से 8 तक वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है। कोई 6 प्रश्न हल कीजिए।

Note : Question Nos. 1 to 8 are objective-type questions. Each question carries 2 marks. Attempt any 6 questions.

निम्नांकित सभी प्रश्न सत्य/असत्य प्रकार के हैं। सत्य या असत्य पर सही का निशान लगाकर उत्तर दीजिए :

All questions given below are True/False type.  
Answer each question by giving tick mark on either True or False :

1. "गणित विज्ञान की रानी है" कथन है—सत्य/असत्य  
"Mathematics is the queen of Science" is True/  
False statement.

2. जादुई वर्ग, मनोरंजनात्मक गणित का एक उदाहरण है—  
सत्य/असत्य

Magic square is an example of recreational  
Mathematics.—True/False

3. बच्चे केवल स्कूल में ही सीख सकते हैं—सत्य/असत्य  
Children can learn only in school—True/False

4. 'कार्तीय' शब्द का सम्बन्ध गणितज्ञ देकार्त से है—सत्य/  
असत्य  
'Cartesian' word is related with mathematician  
Descarte—True/False

5. बिन्दु, रेखा और तल अपरिभाषित हैं—सत्य/असत्य  
Point, Line and Plane are undefined—True/False

6. शंकु की कोर एक सरल रेखा होती है—सत्य/असत्य  
Core of a cone is a straight line—True/False

(3)

7. लीटर और मीटर दोनों द्रव के आयतन नापने की इकाइयाँ हैं—सत्य/असत्य

Litre and Meter both are units of measuring volume of liquid—True/False

8. गतिविधियों व खेलों में हिस्सा लेने से गणित सीखने में मदद मिलती है—सत्य/असत्य

Participation in activities and games helps in learning Mathematics—True/False

### खण्ड-ब

### Part-B

**निर्देश :** प्रश्न संख्या 9 से 16 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 4 अंकों का है। निर्मांकित प्रश्नों के उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। कोई 5 प्रश्न हल कीजिए।

**Note :** Question Nos. 9 to 16 are short answer-type questions. Each question carries 4 marks. Answer the following questions in about 150 words. Attempt any 5 questions.

9. "गणित हमारे चारों तरफ है।" इस कथन को स्पष्ट करने के लिए दो उदाहरण दीजिए।

"Mathematics is all around us". Give two examples to explain this statement.

10. संरक्षण का सिद्धान्त लिखिए।

Write the principle of Conservation.

11. पियाजे के अनुसार संज्ञानात्मक विकास की चार अवस्थाएँ लिखिए।

Mention Piaget's four stages of Cognitive development.

12. एक-एक संगतता नियम को स्पष्ट करते हुए एक उदाहरण दीजिए।

Clarify one-one correspondence by giving one example.

13. यदि अंक प्रणाली का आधार 7 हो, तो 1420 में 4 का स्थानीय मान निकालिए।

If base of number system is 7, find the place value of 4 in 1420.

14. 1 बड़ा है  $\frac{1}{2}$  से और  $\frac{1}{2}$  बड़ा है  $\frac{1}{3}$  से अर्थात्  $1 > \frac{1}{2} > \frac{1}{3}$ ।

रंगीन पट्टियों का चित्र बनाकर इसे समझाइए।

1 is greater than  $\frac{1}{2}$  and  $\frac{1}{2}$  is greater than  $\frac{1}{3}$  i.e.

$1 > \frac{1}{2} > \frac{1}{3}$ . Explain it by making coloured stripes.



(5)

15. द्वि-आधारी प्रणाली में 1 से 5 तक की गिनती लिखिए।

Write counting numbers from 1 to 5 in binary system.

16. बंटन नियम लिखिए और इसके दो व्यावहारिक उदाहरण दीजिए।

Write distributive law and give its two practical examples.

**खण्ड-स**  
**Part-C**

*निर्देश :* प्रश्न संख्या 17 से 21 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 6 अंकों का है। निर्मांकित प्रश्नों के उत्तर लगभग 250 शब्दों में लिखिए। किन्हीं 3 प्रश्नों को हल कीजिए।

*Note :* Question Nos. 17 to 21 are long answer-type questions. Each question carries 6 marks. Answer the following questions in about 250 words. Attempt any 3 questions.

17. चित्र बनाकर अन्तर स्पष्ट कीजिए :

- (i) सरल रेखा, वक्र रेखा
- (ii) रेखाखण्ड, किरण, सरल रेखा
- (iii) घनाभ, शंकु की कोरें (किनारे)

(6)

Explain the following by making their pictures :

- (i) Straight line, curved line
- (ii) Line segment, ray and straight line
- (iii) Cuboid cores of cone.

18. किन्हीं तीन त्रिविमीय ठोसों के चित्र बनाइए और उनमें उनके शीर्ष व कोर को नामांकित कीजिए।

By making pictures of any three three-dimensional solids, label their vertex and cores.

19. गणित अध्यापन हेतु कक्षा 3 के गणित पाठ्यक्रम की किसी भी इकाई से एक प्रकरण चुनिए और उसके लिए निम्नांकित बिन्दुओं को उजागर करते हुए पाठयोजना बनाइए :

- (i) विशिष्ट उद्देश्य
- (ii) प्रस्तावना
- (iii) प्रस्तुतीकरण
- (iv) अनुप्रयोग

Choose any topic from any unit of mathematics syllabus of class 3 and prepare lesson-plan by highlighting the following points :

- (i) Specific aims
- (ii) Introduction

(iii) Presentation

(iv) Application

20. एक कक्षा के 15 छात्रों के निम्नलिखित प्राप्तांकों के लिए बारंबारता तालिका बनाइए :

Prepare a frequency table for the following scores of 15 students of a class :

20 25 20 21 22 25 25 25 26 27 28 29 20 26 27

21. गणित सिखाने की दृष्टि से खेल की भूमिका पर प्रकाश डालिए। किसी एक खेल के उदाहरण से गणित सीखना समझाइए।

Explain the role of games from the point of view of making Mathematics learn. Explain mathematics learning by giving an example of a game.

---



## D-16

डी.एड. (प्रथम वर्ष) सत्रांत परीक्षा, 2011-12

D. Ed. (First Year) Term-End Examination, 2011-12

भाषा एवं भाषा शिक्षण

भाषा (हिन्दी) एवं भाषा शिक्षण

### Paper-VI

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 50

[Minimum Pass Marks : 25

#### खण्ड-अ

निर्देश : प्रश्न संख्या 1 से 8 तक अति लघु उत्तरीय प्रश्न हैं।  
प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है। निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर  
लगभग 50 शब्दों में दीजिए। कोई 6 प्रश्न हल कीजिए।

1. बोली और भाषा में अन्तर लिखिए।
2. अभिव्यक्ति का क्या अभिप्राय है ?
3. भाषा एवं ध्वनि की अभिव्यक्ति में शरीर के कौन-से अंग सक्रिय होते हैं ?

(2)

4. 'ऊँट के मुँह में जीरा' लोकोक्ति का वाक्य में प्रयोग कीजिए।
5. भाषा के विभिन्न कौशलों का नाम लिखिए।
6. आकलन की अवधारणा क्या है?
7. पढ़ना क्या है?
8. विलोम शब्द से क्या तात्पर्य है?

#### खण्ड-ब

**निर्देश :** प्रश्न संख्या 9 से 16 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 4 अंकों का है। निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। कोई 5 प्रश्न हल कीजिए।

9. तस्वीर (चित्र) की प्रतिक्रियात्मक स्तरों के किन्हीं चार प्रभावों को स्पष्ट कीजिए।
10. अंकों को 1 से 20 तक देवनागरी एवं रोमन लिपि में लिखिए।
11. "बालक त्रुटियों से सीखने की प्रक्रिया की ओर बढ़ता है।" मन्तव्य दें।
12. मानक भाषा की प्रकृति एवं अभिलक्षण को समझाइए।
13. 'आकलन तथा मूल्यांकन' शीर्षक पर संक्षेप में टिप्पणी लिखिए।

14. अनुलिपि एवं श्रुतलिपि में अन्तर बताकर इनसे लाभ लिखिए।
15. पढ़ना सीखने की प्रक्रिया में एक शिक्षक की भूमिका को स्पष्ट कीजिए।
16. भाषा क्यों आवश्यक है? संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

### खण्ड-स

**निर्देश :** प्रश्न संख्या 17 से 21 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 6 अंकों का है। निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर लगभग 250 शब्दों में लिखिए। किन्हीं 3 प्रश्नों को हल कीजिए।

17. भाषा कौशल से आप क्या समझते हैं? छात्रों में भाषायी क्षमता का विकास भलीभाँति हो, इस हेतु आप क्या प्रयास करेंगे, विस्तार से लिखिए।
18. "आकलन-प्रक्रिया का अभिप्राय बच्चों की त्रुटियाँ गिनाना नहीं है, वरन् यह जानना है कि बच्चों ने क्या सीखा है।" इस कथन की उदाहरण सहित समीक्षा कीजिए।
19. वर्तनी में होने वाली त्रुटियों को बताते हुए त्रुटि होने के क्या कारण हैं एवं उसका निदान किस तरह किया जा सकता है, सविस्तार लिखिए।

(4)

20. संवाद-लेखन क्या है? समझाते हुए संवाद लिखकर चार उदाहरण दीजिए।
21. पत्र-लेखन विधा का क्या महत्व है? आप अपने स्थानान्तरण को रुकवाने हेतु बी.आर.सी. के द्वारा सी.ई.ओ. जनपद पंचायत को एक पत्र लिखिए।