

Signature and Name of Invigilator

Roll No. 

--	--	--	--	--	--	--	--

  
(In figures as per admission card)

1. (Signature) \_\_\_\_\_  
(Name) \_\_\_\_\_

2. (Signature) \_\_\_\_\_  
(Name) \_\_\_\_\_

Roll No. \_\_\_\_\_  
(In words)

Test Booklet No.

**J-7008**

**PAPER – III  
TRIBAL & REGIONAL**

Time : 2½ hours]

**LANGUAGE - LITERATURE [Maximum Marks : 200**

Number of Pages in this Booklet : 32

Number of Questions in this Booklet : 26

**Instructions for the Candidates**

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. Answers to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself.

**No Additional Sheets are to be used.**

3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :

(i) To have access to the Test Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.

(ii) Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the question booklet will be replaced nor any extra time will be given.

4. Read instructions given inside carefully.
5. One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Sheet.
6. If you write your name or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
7. You have to return the Test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
8. Use only Blue/Black Ball point pen.
9. Use of any calculator or log table etc. is prohibited.
10. There is NO negative marking.

**परीक्षार्थियों के लिए निर्देश**

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
2. लघु प्रश्न तथा निबंध प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद में दिये हुये रिक्त स्थान पर ही लिखिये।

**इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का उपयोग नहीं करना है।**

3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :

(i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।

(ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।

4. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
5. उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है।
6. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
7. आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें।
8. केवल नीले / काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें।
9. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।
10. गलत उत्तर के लिए अंक नहीं काटे जायेंगे।

**TRIBAL & REGIONAL LANGUAGE - LITERATURE**

**जनजातीय एवं क्षेत्रीय भाषा - साहित्य**

**PAPER – III**

**प्रश्न-पत्र – III**

**NOTE:** This paper is of two hundred (200) marks containing four (4) sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

**नोट :** यह प्रश्नपत्र दो सौ (200) अंको का है एवं इसमें चार (4) खंड हैं। अभ्यर्थियों को इन में समाहित प्रश्नों का उत्तर अलग दिये गये विस्तृत निर्देशों के अनुसार देना है।

## SECTION - I

### खण्ड – I

**Note :** This section contains five (5) questions based on the following paragraph. Each question should be answered in about thirty (30) words and each carries five (5) marks.

(5x5=25 marks)

**नोट :** इस खंड में निम्नलिखित अनुच्छेद पर आधारित पाँच (5) प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग तीस (30) शब्दों में अपेक्षित है। प्रत्येक प्रश्न पाँच (5) अंकों का है।

(5x5=25 अंक)

*Read the following statement carefully and answer the questions related to it in thirty (30) words each in Hindi, English, Bengali or Oriya. Each question carries five (5) marks.*

... And finally, I would like to say one more thing. The struggle for Jharkhand is not different from the struggle against capitalism. If the Jharkhand movement takes the path of capitalism, the unity of the Jharkhandi society will be all broken. If the class struggle needed, communalism will come to fore. There will be division between the outside and local labourers, then a division between the labourers and the farmers, then between the Adiwasis and the Non-Adiwasis, and finally within the Adiwasis division between the Christians and the Non-Christian. We must remember this and not abandon the path of socialism.

*निम्नलिखित विवरण का सावधानी से अध्ययन करें और इससे संबंधित पाँच (5) प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी, बंगला या उड़िया भाषा में 30 - 30 शब्दों में दें। प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिए पाँच (5) अंक निर्धारित हैं।*

... अन्त में एक बात और कहना चाहूंगा। झारखण्ड की लड़ाई पूंजीवाद के विरुद्ध लड़ाई से अभिन्न है। झारखणडी आन्दोलन यदि पूंजीवादी रास्ता पकड़ता है तो झारखंडी समाज की एकता छिन्न-भिन्न हो जाएगी। वर्ग संघर्ष पीछे गया तो साम्प्रदायिक संघर्ष आगे आ जाएगा। बाहर के मजदूर और स्थानीय मजदूरों में विभाजन होगा। उसके बाद मजदूर और किसानों का, फिर आदिवासी और गैर आदिवासी का। और अन्त में आदिवासियों के भीतर ही ईसाई आदिवासी और गैर ईसाई आदिवासी का। हमें इस बात को याद रखना है और समाजवादी दिशा को कभी नहीं छोड़ना है।

1. Give the above passage an appropriate heading and justify its selection.

इस अवतरण का कारण सहित उपयुक्त शीर्षक बताइए।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. What will be the effect of Jharkhand movement taking the course of Capitalism ?

झारखण्ड आंदोलन के पूंजीवादी रास्ता पकड़ने से क्या होगा?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

3. What will happen if it goes to the course of class-struggle ?

वर्ग-संघर्ष पीछे जाने से क्या होगा ?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

4. What should we remember ?

हमें किस बात को याद रखना है ?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

5. Is this statement correct ?

क्या यह वक्तव्य सही है?

**SECTION - II**

**खण्ड – II**

**Note :** Give answer in 30 words each in Hindi, English, Bangla or Oriya. Each question carries 5 marks totalling 75 marks. **(5x15=75 marks)**

**नोट :** इस खंड में प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी, बंगला या उड़िया भाषा में 30-30 शब्दों में दें। प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिए 5 अंक निर्धारित हैं। **(5x15=75 अंक)**

6. Define Culture.

संस्कृति की परिभाषा दीजिए।

7. Give your acquaintance with the characteristics of Jharkhand culture.

झारखंडी संस्कृति की विशेषता बताइए।

8. What is the difference between Grammar and Linguistics ?

व्याकरण और भाषाविज्ञान में क्या अंतर है?

9. Give reason which changes languages.

अर्थपरिवर्तन का एक कारण बताइए।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

10. What are the special features of your language ?

आपकी भाषा की क्या विशेषताएँ हैं ?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



11. How many Vedas are there ? Give their names.

वेद कितने हैं? उनके नाम लिखिए।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

12. What is epic ?

महाकाव्य किसे कहते हैं?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

13. How many branches of Bhakti Kavya are there ?

भक्ति काव्य की कितनी शाखाएँ हैं ?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

14. Write two names of the poets of Riti Kavya with the name of their creation.

रीतिकाव्य के दो कवियों के नाम और रचना बताइए।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

15. Define Poetry.

कविता की परिभाषा दीजिए।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

16. What is Lakshana ?

लक्षणा शक्ति क्या है?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

17. What is the importance of Folk Literature ?

लोक साहित्य का महत्त्व बताइए।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

18. Define rupak alankar and give example.

रूपक अलंकार की परिभाषा और उदाहरण दीजिए।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

19. Why the unity of Adivasi and Sadans is necessary ?

आदिवासी और सदानों की एकता क्यों जरूरी है?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

20. Write effective measures for the development of Tribal and regional languages.

जनजातीय एवं क्षेत्रीय भाषाओं के विकास का कारगर उपाय बताइए।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

SECTION - III

खण्ड – III

**Note :** Give your answers in Hindi, English, Bengali or Oriya in 200 words for each question. Every question carries 12 marks, totalling 60 (5x12) marks  
(5x12=60 marks)

**नोट :** इस खंड के प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी, बंगला उड़िया भाषा में 200-200 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिए 12 अंक निर्धारित हैं।

(5x12=60 अंक)

21. Evaluate one lyric or short story of your language.  
अपनी भाषा के एक गीत या लघुकथा का मूल्यांकन कीजिए।
22. Show your acquaintance with one old poet of your language.  
अपनी भाषा के एक प्राचीन कवि का परिचय दीजिए।
23. Show your acquaintance with one new poet of your language  
अपनी भाषा के एक नये कवि का परिचय दीजिए।
24. Evaluate one prose-writer of your language.  
अपनी भाषा के एक गद्यकार का मूल्यांकन कीजिए।
25. Write one saying of your language and explain its meaning.  
अपनी भाषा की एक कहावत लिख कर अर्थ स्पष्ट कीजिए।



Lined writing area with 30 horizontal lines.

















SECTION - IV

खण्ड – IV

**Note :** Answer of this section should be given in a tribal and regional language in 1000 words. This question carries 40 marks. (1x40=40 marks)

**नोट :** इस खंड के उत्तर किसी एक जनजातीय एवं क्षेत्रीय भाषा में 1000 शब्दों में दीजिए। इसके लिए 40 अंक निर्धारित हैं। (1x40=40 अंक)

*Answer the following question in detail in your own language :  
निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर अपनी भाषा में विस्तार के साथ दें।*

26. Show your acquaintance with the folk song of your language.  
अपनी भाषा के लोकगीतों का परिचय दीजिए।

**OR / अथवा**

Give a short account of the development of your language and literature.

अपनी भाषा-साहित्य के विकास की संक्षिप्त रूपरेखा प्रस्तुत कीजिए।











A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.





FOR OFFICE USE ONLY							
Marks Obtained							
Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained
1		26		51		76	
2		27		52		77	
3		28		53		78	
4		29		54		79	
5		30		55		80	
6		31		56		81	
7		32		57		82	
8		33		58		83	
9		34		59		84	
10		35		60		85	
11		36		61		86	
12		37		62		87	
13		38		63		88	
14		39		64		89	
15		40		65		90	
16		41		66		91	
17		42		67		92	
18		43		68		93	
19		44		69		94	
20		45		70		95	
21		46		71		96	
22		47		72		97	
23		48		73		98	
24		49		74		99	
25		50		75		100	

Total Marks Obtained (in words) .....

(in figures) .....

Signature & Name of the Coordinator .....

(Evaluation) Date .....