Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____

   (Name) _____

2. (Signature) _____

   (Name) _____

Roll No. | | | | | | | | |

(In figures as per admission card)

Roll No. _____

(In words)

Test Booklet No.

D–8407

PAPER – III

KASHMIRI

Time : 2½ hours] **[Maximum Marks : 200**

Number of Pages in this Booklet : **32** Number of Questions in this Booklet : **26**

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. Answers to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself.

   No Additional Sheets are to be used.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Test Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the question booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
4. Read instructions given inside carefully.
5. One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Sheet.
6. If you write your name or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
7. You have to return the Test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
8. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
9. **Use of any calculator or log table etc. is prohibited.**
10. **There is NO negative marking.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
2. लघु प्रश्न तथा निबंध प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद में दिये हुये रिक्त स्थान पर ही लिखिये।

   इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का उपयोग नहीं करना है।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
   (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ / प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले ले। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।**
4. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
5. उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है।
6. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
7. आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें।
8. **केवल नीले / काले बाल प्वाईंट पैन का ही इस्तेमाल करें।**
9. **किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।**
10. **गलत उत्तर के लिए अंक नहीं काटे जायेंगे।**

KASHMIRI

PAPER – III

NOTE: **This paper is of two hundred (200) marks containing four (4) sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.**

نوٹ: یتھ پرچس چھِ ژور [4] حصہٕ تہٕ کُل نمبر چھِ زِ ہتھ [200]۔ سأری سوال چھِ ہدایتہٕ مطابق کرٕنی۔ ہدایت چھِ پرٛتھ حصس منٛز دِنہ آمتی۔

SECTION - I

Note : This section contains five (5) questions based on the following paragraph. Each question should be answered in about thirty (30) words and each carries five (5) marks.

(5x5=25 marks)

نوٹ: یتھ ہِصس مٕنز چُھ اقتباسہٕ پتہٕ پانژھ [5] سوال دنہٕ آمتۍ ۔ پرٛتھ سوالس گژھِ لگ بھگ ترٛ ہن [30] لفظن مٕنز جواب لکھنہٕ دِنہٕ یُن ۔ پرٛتھ سوالس چھِ پانژھ [5] نمبر۔

ناپدی بارس اَٹھِ گنڈ ڈیوٚل گوم
دیٚہہ کاڈ ہوٚل گوم ہبکہٕ کہٕیو
گورسنُد وَنُن راوَن تیوٚل پیوم
پہلہِ رُس کھپوٚل گوم ہبکہ کہٕیو؟

1. یتھ واکھس مٕتر چھ ژور متضاد پیکریم معنوی سطحس پیٹھ ہم آہنگ چھِ ۔ تُہنز کیا راے چھےٚ؟

2. واکھک پرٛتھ کانہہ پیکر چھُ زوردارَ اِستعارن زینم دِوان۔ کَتھ کڈِ و وِاش؟

3. گورسنُد وَنُن کتھِ کُنہٕ چھُ راوَن تیٚلیِک بٕاعِث نبان؟

4. نابدی بار گمیکُ اِستعارِ چھُ؟

5. واکھس مثر تکرارِ سان ورتاونہ آمتیِ رَل م حرف چھِ نغمائتی فضا وو تلاوان۔ کِتھ گنی؟

SECTION - II

Note : This section contains fifteen (15) questions each to be answered in about thirty (30) words. Each question carries five (5) marks.

(5x15=75 marks)

نوٹ: یتھ ہِصس منز چھِ کُل پنٛداہ [15] سوال۔ پرٛتھ سوالس چُھ پانژھ [5] نمبر۔ پرٛتھ سوالس چھُ ترٛہن [30] لفظن منز جواب دیٚنُ۔

6. کاشُرِ زبانٕی ہترٛ کمہٕ لسانی خصوٗصیٚتٕ چھےٚ دوٗ یمو ہمسایہ زبانونشہِ بیوٚن؟

7. کأشرِ زبأنی ہِندِس ساختس پیٹھ چھا سنسکرت زبأنی ہُند کاہنہ اثر کِنہِ نہ؟

8. کأشرس لفظِ سرمایس متر فارسی زبأنی ہُند اثر کڈِ ومثالہِ دِتھ بُدِ؟

9. للہِ واکھن منز ورتاونہ آمژِ زبأنی ہنز ن خصوٗصیژن ہیوِ اکھ مختصر سام؟

10. شیخِ شُرکبن ہِندس ناصحانہِ آہنگس متعلق کُرِ واظہارِ خیال۔ مِثالہِ تہِ دِیو۔

11. محمود گامی سنڈ وژ نُک لب ولہجہ چُھ لکُہٕ بأوژ نکھٕ۔ تہنٛز کیا راے چھٕے؟

12. "خجالٔژ ٹونگہٕ ٹوکھ دِتُھم جنبیس" ہِصر عک یوٚت منظر ذہنس منٛز تھأوِتھ ءکر واَچ وضاحت۔

13. مہجورِنی "آزادی" نظم چھے طنزِ چ اکھ خوبصورت مثال۔ کتھِ کُنی؟

14. آزادانہِ "آرول" نظمِہ ہندِس تمثلی پہلوس ہیٚیو اکھ سام۔

15. اختر محی الدین سُند "ژس" افسانہٕ چھُ موتچہِ ناگُزیر یٔژنہٕ أنہٕ ہاوان تُہُند کیاہ خیال چھُ۔

16. "چاے چھٕے چاے" اسے کِس اندازِ بیانس پیٹھ کرِ واظہارِ راے۔

17. "سُیا" ڈرامہکس مرکزی تھیمس پیٹھ کُرو پننۍ راے ظاہر۔

18. "پُن تہٕ پاپ" ناولہِ منز کتھِ پأٹھ چھےٚ کٔثیرِ ہند فِطری ٔجُسنچ عکأسی سپزمژ۔

19. اکہٕ نندُن اسطور چُھ کأشرِ لکہٕ مزازُک أنہٕ ہاوان۔ کِتھ کُنہٕ؟

20. کأشرس تنقیدس متر چُھ جانبدأری ہُند پہلو حأوی۔ توہہِ چھا اَتھ بیانس ہتہٕ اتفاق۔

SECTION - III

Note : This section contains five (5) questions of twelve (12) marks each. Each question is to be answered in about two hundred (200) words.

(12x5=60 marks)

نوٹ: یتھ حِصس منز شامل ژورو [4] اختیاری جزو (Electives) منز چُھ اکھ جُز ژأرِ رتھ تمدِ کنہ پانژن [5] سوالن جواب دِیُن ۔ پُرتھ سوالک جواب گژھ دون ہتن [200] لفظن منز جواب لیکھُن ۔

ELECTIVE - I

21. کأشرس منز صوٗفی شأعریہِ ہُند تھنہٕ پیوٚن تہٕ پھاپنھلُن چُھ روحانی سونچک سَفر ۔ بحث کرو ۔

22. شَومت چہِ کمہٕ کمہٕ اصطلاحہٕ چھٕے کأشرِ صوفی شأعریہِ منز ورتونہٕ آمڑ ؟

23. کأشر مشالہِ دِتھ کرو یمن دون اصطلاحن ہنز وبژھنے (ا) نفی و اِثبات ۔ (ب) ناسوت

24. شمس فقیرُ ن کلامہ چُھ وُلُل تہٕ مَعنہِ سوو ۔ مشالہٕ دِتھ کرو بیان ۔

25. کأشرس صوفی شأعریہِ ہِندِس فِکری پوٚت منظرس ہیٚیو اکھ تفصیلی سام ۔

ELECTIVE - II

21. کأشرس منز لیکھنہٕ آمتین اِبتدائی افسانن ہنز نوعیت تہٕ اہمیت کرِ و بیان ۔

22. "سلاوامر" سفرنامک لُبِ لباب کرِ و پیش ۔

23. "شیسن تہٕ وَتہٕ پوٚد" ناولہِ ہندِس پلاتس پیٹھ ترأوِ و تفصیلی گاش ۔

24. کأشرس منز کیاہ چُھ غأرا افسانوی نثرک موٗجود صورتِ حال ؟

25. کأشرس منز لیکھنہٕ آمژِ کُنہِ تنقیدی کِتابہِ پیٹھ کرو اظہارِ رائے ۔

ELECTIVE - III

21. کأشرِ لکہُ ادب چُھ سانہ سماجی تہٕ تہذیبی زندگی ہندمولل خزانہِ ۔ بحث کرو۔

22. کأشرٕن لُکہ کتھن منٛز ورتاونہٕ آمتنٕ دون کردارن پیٹھ لیکھو تفصیلی نوٹ۔

23. کأشرٕن لُکہ باتن ہندٕن کینشرن اہم قِسمن ہنٛز خصوٗصیٚز کرو بیان۔

24. کأشرٕن محاورن ہندِس باوٚز بلس ہیٚوا کھ جأیزٕ۔

25. دون کأشرٕن تلمیحن پیٹھ کرو یتہٕ زأنی ہُند اظہار۔

ELECTIVE - IV

21. پتر جموہتی چُھ کأشرِس ادبس قابلِ قدر اضافہ سپد مُت ۔تہُنز کیاہ رأے چھٕے؟

22. شاہ نامہ کُسِ کأشرس ترجمس ہیٚوا کھ تنقیدی سام؟

23. "وُ درنگ ہایٹس" ناولِہ چُھ کامیاب ترجمہ کرنہٕ آمُت ۔تہُند کیاہ خیال چُھ۔

24. کأشرس منٛز پھر نہ آمتِس کُنہَ افسانس ہیٚوتنقیدی سام۔

25. محمود گأمی سنٛزن ترجمہ کرمژن مثنوین منٛز چُھ مقامی رنگ ٹاکارٕ۔ بحث کرو۔

SECTION - IV

Note : This section consists of one essay type question of forty (40) marks to be answered in about one thousand (1000) words on any of the following topics. This question carries 40 marks.

(40x1=40 marks)

نوٹ: یتھ حِصس منز چُھ اَکھ سوال۔ اَتھ چِھ ژتجی [40] نمبر۔ سوالس گژھ ساسس [1000] لفظَن منز جواب دِیٚنُ۔

26. کُنہِ اَکِس پیٹھ لیکھو مضمون:

I کأشرِ صوٗفی شاعری تہٕ وحدت الوجود

II کأشُر غأرا فسانوی نثر۔

III کأشرس منز ڈرامہن ہنٛد ترجمہٕ۔

FOR OFFICE USE ONLY							
Marks Obtained							
Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained
1		26		51		76	
2		27		52		77	
3		28		53		78	
4		29		54		79	
5		30		55		80	
6		31		56		81	
7		32		57		82	
8		33		58		83	
9		34		59		84	
10		35		60		85	
11		36		61		86	
12		37		62		87	
13		38		63		88	
14		39		64		89	
15		40		65		90	
16		41		66		91	
17		42		67		92	
18		43		68		93	
19		44		69		94	
20		45		70		95	
21		46		71		96	
22		47		72		97	
23		48		73		98	
24		49		74		99	
25		50		75		100	

Total Marks Obtained (in words) .....

(in figures) .....

Signature & Name of the Coordinator .....

(Evaluation) Date .....