**Signature and Name of Invigilator**

1. (Signature) ____________________
   (Name) ____________________
2. (Signature) ____________________
   (Name) ____________________

**OMR Sheet No. :** ...............................................
(To be filled by the Candidate)

**Roll No.** | | | | | | | |
(In figures as per admission card)

**Roll No.** ____________________
(In words)

**Test Booklet No.**

**D – 0508**

**PAPER – II**

**Time : 1¼ hours]** **SOCIOLOGY** **[Maximum Marks : 100**

Number of Pages in this Booklet : **24** Number of Questions in this Booklet : **50**

## Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the question booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
   (iii) After this verification is over, the Test Booklet Number should be entered in the OMR Sheet and the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the oval as indicated below on the correct response against each item.

   **Example :** (A) (B) ⬬ (D)

   where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the Answer Sheet given **inside the Paper I booklet only**. If you mark at any place other than in the ovals in the Answer Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your name or put any mark on any part of the test booklet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the test question booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
10. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
11. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**
12. **There is NO negative marking.**

## परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
   (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।**
   (iii) इस जाँच के बाद प्रश्न-पुस्तिका की क्रम संख्या OMR पत्रक पर अंकित करें और OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं। आपको सही उत्तर के दीर्घवृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है।

   **उदाहरण :** (A) (B) ⬬ (D)

   जबकि (C) सही उत्तर है।
5. प्रश्नों के उत्तर **केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये** उत्तर-पत्रक पर ही अंकित करने हैं। यदि आप उत्तर पत्रक पर दिये गये दीर्घवृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिन्हांकित करते है, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें।
8. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें।
10. **केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पैन का ही इस्तेमाल करें।**
11. **किसी भी प्रकार का संगणक ( कैलकुलेटर ) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।**
12. **गलत उत्तर के लिए अंक नहीं काटे जायेंगे।**

## SOCIOLOGY

### PAPER – II

**Note :** This paper contains **fifty** (50) multiple-choice questions, each question carrying **two** (2) marks. Attempt **all** of them.

**1.** Who among the following is of the view that sociology is a comprehensive science of social action ?

(A) Talcott Parsons (B) Pareto
(C) Max Weber (D) S.C. Dube

**2.** The beginning of ethnomethodology can be associated with :

(A) Peter Berger (B) Harold Garfinkel
(C) Goffman (D) Alfred Shutz

**3.** Who among the following has defined the term religion ?

(A) Redcliffe Brown (B) Max Weber
(C) J.B. Hatton (D) E. Durkheim

**4.** Who among the following argues that status groups reach their most developed form in the caste system of traditional Hindu Society ?

(A) Max Weber (B) Anthony Giddens
(C) A.R. Desai (D) Radhakamal Mukherjee

**5.** Which of the following is ***not*** a type of Research Design ?

(A) Exploratory (B) Descriptive
(C) Content Analysis (D) Experimental

**6.** Who has authored the book entitled *"Invitation to Sociology"* ?

(A) P.L. Berger (B) C.W. Mills
(C) Talcott Parsons (D) Max Weber

**7.** According to Toynbee which is the cause of all social changes ?

(A) Civilisation (B) Fashion
(C) Inner Spiritual Urge (D) Technology

**8.** Who said that *"Anomie is a discontinuity between cultural goals and the legitimate means available for reaching them"* ?

(A) Durkheim (B) Talcott Parsons
(C) Robert K. Merton (D) All of the above

## समाज शास्त्र

## प्रश्नपत्र – II

**नोट :** इस प्रश्नपत्र में **पचास** (50) वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के **दो** (2) अंक हैं। **सभी** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

**1.** निम्नलिखित में से यह किसका विचार है कि समाजशास्त्र सामाजिक क्रिया का विस्तृत विज्ञान है?

(A) टेलकॉट पारसनस् (B) परेटो

(C) मेक्स वेबर (D) एस.सी. दुबे

**2.** नृजातीय पद्धति की शुरूआत निम्नलिखित में किस से सम्बद्धित की जा सकती है :

(A) पीटर बर्गर (B) हरोल्ड गरफिंकल

(C) गॉफमेन (D) अलफ्रेड शुत्ज

**3.** निम्नलिखित में से किसने 'धर्म' शब्द को परिभाषित किया है?

(A) रेडक्लिफ ब्राउन (B) मेक्स वेबर (C) जे.बी. हट्टन (D) इ. दुर्खीम

**4.** निम्नलिखित में से कौन वाद विवाद करते हैं कि प्रस्थिति समूह, पारम्परिक हिन्दू समाज की जाति प्रणाली में अपने सर्वाधिक विकसित रूप में पहुँच जाते हैं?

(A) मेक्स वेबर (B) एन्थोनी गिडनस्

(C) ए.आर. देसाई (D) राधाकमल मुखर्जी

**5.** इनमें से कौनसा शोध अभिकल्प के प्रकार का नहीं है :

(A) अन्वेषणात्मक (B) विवरणात्मक

(C) अंतर्वस्तु-विश्लेषण (D) प्रायोगिक

**6.** 'इनवीटेशन टू सोशियोलोजी' शीर्षक की पुस्तक के लेखक कौन है?

(A) पी.एल. बर्गर (B) सी.डब्लु. मिलस्

(C) टेलकॉट पारसनस् (D) मेक्स वेबर

**7.** टायनबी के अनुसार, समस्त सामाजिक परिवर्तनों का कारण कौनसा है?

(A) सभ्यता (B) फेशन

(C) आध्यात्मिक अंत: प्रेरणा (D) प्रौद्योगिकी

**8.** किसने कहा कि "निराशाजनक स्थिति उद्देश्यों और उन्हें प्राप्त करने के उपलब्ध विधि संगत साधनों के बीच सांतरता या विच्छिन्नता है?"

(A) दुर्खीम (B) टेलकॉट पारसनस्

(C) राबर्ट के. मेरटन (D) उपर्युक्त सभी

9. Mark the wrong statement about the aim of Social Survey :
   (A) It is a process by which qualitative facts are collected
   (B) It leads to formulation of social measures
   (C) It is conducted within a fixed geographical unit
   (D) Collection of data related to the social aspects of a community

10. Which one among the following is associated with community ?
   (A) It is abstract
   (B) It is concrete
   (C) Absence of we-feeling
   (D) Membership is voluntary.

11. Who printed out that *"unstratified society with real equality of its members, is a myth which has never been realised in the history of mankind"* ?
   (A) Bogardus
   (B) Maciver
   (C) Cuber
   (D) Sorokin

12. Who among the following is the propounder of *'Alliance Theory'* ?
   (A) Parsons
   (B) Nadel
   (C) Radcliffe Brown
   (D) Levi-Strauss

13. Functions of values include :
   (A) Provide for stabilities and uniformities in group interaction
   (B) Bring legitimacy to the roles that govern Specific activities
   (C) Provide goals for the members to aim for
   (D) All of the above

14. Certain guidelines which direct conduct in particular situations differently with teachers, friends etc, are known as :
   (A) Laws
   (B) Norms
   (C) Folkways
   (D) Customs

15. An Interview based on a standard list of questions is called :
   (A) Structured Interview
   (B) Open discussion
   (C) Personal Interview
   (D) Psychological Interview

16. Functions of culture include :
   (A) It defines attitudes, values and goals
   (B) It provides behaviour pattern
   (C) It is the treasury of knowledge
   (D) All of the above

9. सामाजिक सर्वेक्षण के उद्देश्य के बारे में गलत कथन चिह्नित करें :
   (A) यह एक प्रक्रिया है जिसके द्वारा परिमाणात्मक तथ्यों को एकत्रित किया जाता है।
   (B) यह सामाजिक उपायों के निरूपण की ओर प्रवृत करता है।
   (C) यह निश्चित/निर्धारित भौगोलिक इकाई के अन्दर किया जाता है।
   (D) समुदाय के सामाजिक पहलुओं से सम्बद्धित आंकड़ो का संग्रह।

10. निम्नलिखित में से कौन सा कथन समुदाय से सम्बद्धित है :
   (A) यह अमूर्त है
   (B) यह स्थूल है
   (C) हम-भावना की अनुपस्थिति
   (D) सदस्यता एच्छिक है

11. किसने बताया कि ''अपने सदस्यों की वास्तविक समानता के साथ अस्तरित समाज मिथक है जो कि मानवता के इतिहास में कभी नहीं प्राप्त किया गया''?
   (A) बोगार्डस
   (B) मेकेवर
   (C) क्यूबर
   (D) सोरोकिन

12. 'एलाइन्स थ्योरी' का प्रतिपादक कौन है?
   (A) पारसनस्
   (B) नाडेल
   (C) रेडक्लिफ ब्राउन
   (D) लेवी-स्ट्रास

13. मूल्यों के प्रकार्य समाविष्ट करते हैं :
   (A) समूह अंत:क्रिया में स्थायित्व और एकसमानताओं की व्यवस्था करना
   (B) उन भूमिकाओं को, जो विशिष्ट गतिविधियों को नियन्त्रित करती है, वैधता देना
   (C) सदस्यों को लक्ष्य करने के लिये उद्देश्य प्रदान करना
   (D) उपर्युक्त सभी

14. ऐसी मार्ग दिशाएँ, जो विशेष स्थितिओं में अध्यापकों मित्रों इत्यादि, के साथ आचरण को निर्देशित करती हैं, को कहते हैं :
   (A) कानून
   (B) प्रतिमान
   (C) लोक रीतियां
   (D) रिवाज

15. प्रश्नों की मानक सूची के आधार पर साक्षात्कार को कहते हैं :
   (A) रचित/निर्मित साक्षात्कार
   (B) खुला साक्षात्कार
   (C) व्यक्तिगत साक्षात्कार
   (D) मनोवैज्ञानिक साक्षात्कार

16. संस्कृति के प्रकार्य समाविष्ट करते है :
   (A) यह अभिवृत्तियों, मूल्यों और उद्देश्यों को स्पष्ट करता है।
   (B) यह व्यवहार का पैटर्न प्रदान करता है।
   (C) यह ज्ञान का भंडार है।
   (D) उपर्युक्त सभी।

**17.** Which one of the following sociologists was the first to give the concept of *'cultural-lag'* ?

(A) Parsons (B) Barnes (C) Becker (D) Ogburn

**18.** When a class is somewhat strictly hereditary, we may call it a caste ? Who gave this definition ?

(A) M. Mead (B) W.G. Sumner

(C) C.H. Cooley (D) A.W. Green

**19.** Who among the following is of the view that *"there is conflict because violent coercion is always a potential resource, and it is a zero-sum sort"* :

(A) Karl Marx (B) Randall Collins

(C) Lewis Coser (D) Ralf Dahrendorf

**20.** Who is the author of *"modernization of Indian Tradition"* ?

(A) Milton Singer (B) Robert Redfield

(C) Yogendra Singh (D) T.K. Oommen

**Note : -** **Follow the following code for question Nos. 21 to 29.**

***Code :***

(A) Both **(A)** and **(R)** are true

(B) Both **(A)** and **(R)** are true, but **(R)** is not the correct explanation

(C) **(A)** is true but **(R)** is false

(D) **(A)** is false but **(R)** is true

**21.** **Assertion (A) :** Cities have a larger number of Voluntary associations.

**Reason (R) :** Organic Solidarity is a resultant of high moral density.

**22.** **Assertion (A) :** Industrial revolution brought about decline in motivation and sense of responsibility.

**Reason (R) :** It replaced independent proprietorship with dependence on employer.

**23.** **Assertion (A) :** One can judge the behaviour of others through norms.

**Reason (R) :** The norms are the standards by reference to which behaviour is judged and approved or disapproved.

**24.** **Assertion (A) :** Hindu marriage being a religious sacrament, a widow cannot re-marry.

**Reason (R) :** By law a Hindu widow can remarry.

**25.** **Assertion (A) :** Preparing a meal is an economic act, but eating it is not.

**Reason (R) :** Action that directly satisfies wants is non-economic.

17. निम्नलिखित समाजशास्त्रियों में से सबसे पहले किसने 'सांस्कृतिक-विलम्बना' की अवधारणा दी ?

(A) पारसनस् (B) बार्नस् (C) बेकर (D) ऑगबर्न

18. 'जब वर्ग कुछ-कुछ दृढता से पुश्तैनी/पैतृक है, तो हम उसे जाति कह सकते है' यह परिभाषा किसने दी है ?

(A) एम. मीड (B) डब्लु.जी. सुमनर

(C) सी.एच. कूले (D) ए.डब्लु. ग्रीन

19. निम्नलिखित में से यह किसका विचार है कि ''संघर्ष इसलिये है क्योंकि हिंसात्मक बल प्रयोग हमेशा सम्भावित संसाधन होता है, और यह ज़ीरो-सम-सोर्ट है :

(A) कार्ल मार्क्स (B) रॉनडल कॉलिनस् (C) लेविस कॉसर (D) राल्फ डेहरेंडोर्फ

20. 'मॉडर्नाइज़ेशन ऑफ इंडियन ट्रेडीशन' के लेखक कौन है ?

(A) मिल्टन सिंगर (B) रॉबर्ट रेडफील्ड (C) योगन्दर सिंह (D) टी.के. ओमेन

***टिप्पणी : निम्नलिखित कोड का प्रश्न 21 से 29 तक अनुसरण कीजिए।***

***कोड :***

(A) दोनों **(A)** तथा **(R)** सही हैं।

(B) दोनों **(A)** तथा **(R)** सही हैं, परन्तु **(R)** सही व्याख्या नहीं है।

(C) **(A)** सही है, परन्तु **(R)** गलत है।

(D) **(A)** गलत है, परन्तु **(R)** सही है।

21. **अभिकथन (A) :** शहरों में स्वंऐच्छिक सस्थाओं की ज्यादा बड़ी संख्या होती है।

**कारण (R) :** आर्गेनिक सॉलिडेरिटी उच्च नैतिक घनत्व का नतीजा है।

22. **अभिकथन (A) :** औद्योगिक क्रान्ति अभिप्रेरणा और उतरादायित्व के बोध में गिरावट लाई है।

**कारण (R) :** इसने स्वतन्त्र मालिकी को नियोक्ता पर निर्भरता से प्रतिस्थापित कर दिया है।

23. **अभिकथन (A) :** प्रतिमानों के जरिये दूसरों के व्यवहार के बारे में निर्णय किया जा सकता है।

**कारण (R) :** प्रतिमान मानक/आदर्श होते है जिसके संदर्भ में व्यवहार का गुण विवेचन करते हैं और उसका अनुमोदन या अनानुमोदन किया जाता है।

24. **अभिकथन (A) :** क्योंकि हिन्दु विवाह धार्मिक शपथ है, विधवा दुबारा विवाह नहीं कर सकती है।

**कारण (R) :** कानून तहत हिन्दू विधवा दोबारा विवाह कर सकती है।

25. **अभिकरण (A) :** भोजन तैयार करना आर्थिक क्रिया है, परन्तु भोजन खाना नहीं।

**कारण (R) :** जो क्रिया, आवश्यकता का प्रत्यक्ष रूप से संतुस्ट करती है, गैर-आर्थिक है।

26. **Assertion (A) :** Rural-Urban migration is of vital importance for the development of rural areas.
**Reason (R) :** Surplus labour from the rural areas have been increasing.

27. **Assertion (A) :** Sociologists are not interested in studying social mobility.
**Reason (R) :** The rate of social mobility may have an important effect on class formation.

28. **Assertion (A) :** An all India Tribal Movement has not emerged.
**Reason (R) :** There is diversity and unevenness among the tribes of India.

29. **Assertion (A) :** The constitution of India forbids discrimination against minorities.
**Reason (R) :** The constitution of India envisages fair treatment to all.

30. Match an item in ***List-I*** with an item in ***List-II*** :

| | ***List-I*** **(Village studied)** | | ***List-II*** **(Scholar)** |
|---|---|---|---|
| (a) | Shamirpet | (i) | M.N. Srinivas |
| (b) | Rampura | (ii) | A. Beteille |
| (c) | Kishan Garhi | (iii) | S.C. Dube |
| (d) | Sripuram | (iv) | A.R. Desai |
| | | (v) | Mckim Marriott. |

***Code :***

| | *(a)* | *(b)* | *(c)* | *(d)* |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (iii) | (i) | (v) | (ii) |
| (B) | (i) | (ii) | (iii) | (v) |
| (C) | (iii) | (i) | (iv) | (ii) |
| (D) | (i) | (v) | (ii) | (iii) |

31. Match an item in ***List-I*** with an item in ***List-II*** :

| | ***List-I*** **(Concept)** | | ***List-II*** **(Features)** |
|---|---|---|---|
| (a) | Mechanical Solidarity | (i) | Face to face relationship |
| (b) | Primary Group | (ii) | Social similarities |
| (c) | Little Community | (iii) | Interdependence |
| (d) | Kula | (iv) | Gift exchange |
| | | (v) | Homogeneity |

***Code :***

| | *(a)* | *(b)* | *(c)* | *(d)* |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (ii) | (i) | (v) | (iv) |
| (B) | (ii) | (iii) | (i) | (v) |
| (C) | (i) | (ii) | (v) | (iii) |
| (D) | (v) | (i) | (ii) | (iv) |

26. **अभिकथन (A) :** ग्रामीण-शहरी प्रवास ग्रामीण क्षेत्रों के विकास के लिये सजीव महत्व का है।
**कारण (R) :** ग्रामीण क्षेत्रों से अतिरेक श्रम में वृद्धि हो रही है।

27. **अभिकथन (A) :** समाजशास्त्री सामाजिक गतिशीलता का अध्ययन करने में रूचि नहीं रखते हैं।
**कारण (R) :** सामाजिक गतिशीलता की दर का वर्ग-निर्माण पर महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ सकता है।

28. **अभिकथन (A) :** अखिल भारतीय जनजाति आन्दोलन उभर कर सामने नहीं आया।
**कारण (R) :** भारत की जनजातियों के बीच विविधता और असमता है।

29. **अभिकथन (A) :** भारत का संविधान अल्पसंख्यकों के विरूद्ध भेदभाव की मनाही करता है।
**कारण (R) :** भारत का संविधान सबके लिये न्याय संगत व्यवहार पर विचार करता है।

30. ***सूची-I*** में दिए गए मदों को ***सूची-II*** में दिए गए मदों से मिलाइए :

| ***सूची-I* (जिन गांवों का अध्ययन)** | | ***सूची-II* (विद्वान)** | |
|---|---|---|---|
| (a) | शमीरपेट | (i) | एम.एन. श्रीनिवास |
| (b) | रामपुरा | (ii) | ए. बैटइले |
| (c) | किशन गढ़ी | (iii) | एस.सी. दुबे |
| (d) | श्रीपुरम | (iv) | ए.आर. देसाई |
| | | (v) | मैक्मिम मारइएट |

***कोड :***

| | *(a)* | *(b)* | *(c)* | *(d)* |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (iii) | (i) | (v) | (ii) |
| (B) | (i) | (ii) | (iii) | (v) |
| (C) | (iii) | (i) | (iv) | (ii) |
| (D) | (i) | (v) | (ii) | (iii) |

31. ***सूची-I*** के मदों को ***सूची-II*** के मदों से मिलाइए :

| ***सूची-I* (संकल्पना)** | | ***सूची-II* (लक्षण)** | |
|---|---|---|---|
| (a) | यांत्रिक एकात्मकता | (i) | प्रत्यक्ष संबंध |
| (b) | प्राथमिक समूह | (ii) | सामाजिक समानता |
| (c) | लघु समुदाय | (iii) | पराश्रिता |
| (d) | कुला | (iv) | उपहार विनिमय |
| | | (v) | समानता |

***कोड :***

| | *(a)* | *(b)* | *(c)* | *(d)* |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (ii) | (i) | (v) | (iv) |
| (B) | (ii) | (iii) | (i) | (v) |
| (C) | (i) | (ii) | (v) | (iii) |
| (D) | (v) | (i) | (ii) | (iv) |

32. Match an item in ***List-I*** with an item in ***List-II*** :

| | ***List-I*** | | ***List-II*** |
|---|---|---|---|
| | **(Concept)** | | **(Sociologist)** |
| (a) | The power elite | (i) | Pareto |
| (b) | Action Schema | (ii) | C. Wright Mills |
| (c) | Social action | (iii) | Max Weber |
| (d) | Functional Alternative | (iv) | T. Parsons |
| | | (v) | R.K. Merton |

***Code :***

| | ***(a)*** | ***(b)*** | ***(c)*** | ***(d)*** |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (iii) | (iv) | (i) | (v) |
| (B) | (ii) | (i) | (iv) | (iii) |
| (C) | (ii) | (iv) | (iii) | (v) |
| (D) | (i) | (iii) | (iv) | (v) |

33. Match an item in ***List-I*** with an item in ***List-II*** :

| | ***List-I*** | | ***List-II*** |
|---|---|---|---|
| | **(Concept/Term)** | | **(Scientist)** |
| (a) | The social construction of reality | (i) | Karl Marx |
| (b) | The poverty of Philosophy | (ii) | Lewis Coser |
| (c) | *'Non realistic'* aspect of conflict and revolutions | (iii) | Herbert Blumber |
| (d) | Symbolic interaction | (iv) | Peter Burger and T. Luckmann |
| | | (v) | Alfred Schultz |

***Code :***

| | ***(a)*** | ***(b)*** | ***(c)*** | ***(d)*** |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (v) | (i) | (ii) | (iii) |
| (B) | (iv) | (i) | (ii) | (iii) |
| (C) | (iv) | (iii) | (i) | (v) |
| (D) | (iii) | (ii) | (i) | (iv) |

32. ***सूची-I*** के मदों को ***सूची-II*** के मदों से मिलाइए :

| ***सूची-I*** ***( संकल्पना )*** | | ***सूची-II*** ***( समाजशास्त्री )*** | |
|---|---|---|---|
| (a) | सत्ता अभिजन (पॉवर अलीट) | (i) | पारेतो |
| (b) | क्रियात्मक योजना (एक्शन सकीम) | (ii) | सी. राइट मिल्स |
| (c) | सामाजिक क्रिया | (iii) | मैक्स वेबर |
| (d) | प्रकार्यात्मक विकल्प | (iv) | टी. पारसंस |
| | | (v) | आर.के. मार्टन |

***कोड :***

| | *(a)* | *(b)* | *(c)* | *(d)* |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (iii) | (iv) | (i) | (v) |
| (B) | (ii) | (i) | (iv) | (iii) |
| (C) | (ii) | (iv) | (iii) | (v) |
| (D) | (i) | (iii) | (iv) | (v) |

33. ***सूची-I*** के मदों को ***सूची-II*** के मदों से मिलाइए :

| ***सूची-I*** ***( संकल्पना / धारणा )*** | | ***सूची-II*** ***( वैज्ञानिक )*** | |
|---|---|---|---|
| (a) | यथार्थता का सामाजिक निर्माण | (i) | कार्ल मार्क्स |
| (b) | दर्शन की कंगाली | (ii) | लुईस कोज़र |
| (c) | संघर्ष तथा क्रान्ति का 'अयथार्थ' पक्ष | (iii) | हर्बर्ट ब्लमबर |
| (d) | प्रतीकात्मक अन्त:क्रिया | (iv) | पीटर बर्गर तथा टी. लुज्कमेन |
| | | (v) | अल्फ्रेड शूल्ज़ |

***कोड :***

| | *(a)* | *(b)* | *(c)* | *(d)* |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (v) | (i) | (ii) | (iii) |
| (B) | (iv) | (i) | (ii) | (iii) |
| (C) | (iv) | (iii) | (i) | (v) |
| (D) | (iii) | (ii) | (i) | (iv) |

**34.** Match an item in ***List-I*** with an item in ***List-II*** :

| | ***List-I*** **(Book)** | | ***List-II*** **(Author)** |
|---|---|---|---|
| (a) | Household Dimension of the Family | (i) | I. P. Desai |
| (b) | Marriage and Family in India | (ii) | A.M. Shah |
| (c) | Urbanization and Family | (iii) | K.M. Kapadia |
| (d) | Some Aspects of Family in Mahuva | (iv) | M.S. Gore |
| | | (v) | William J. Goode |

***Code :***

| | *(a)* | *(b)* | *(c)* | *(d)* |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (iii) | (v) | (iv) | (ii) |
| (B) | (i) | (iv) | (v) | (ii) |
| (C) | (ii) | (iii) | (iv) | (i) |
| (D) | (iv) | (v) | (ii) | (iii) |

**35.** Match an item in ***List-I*** with an item in ***List-II*** :

| | ***List-I*** **(Concept)** | | ***List-II*** **(Scholar)** |
|---|---|---|---|
| (a) | Forces of production | (i) | Herbert Spencer |
| (b) | Organic Analogy | (ii) | Karl Marx |
| (c) | Religious ethics | (iii) | Ogburn |
| (d) | Cultural lag | (iv) | Max Weber |
| | | (v) | E. Durkheim |

***Code :***

| | *(a)* | *(b)* | *(c)* | *(d)* |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (ii) | (iii) | (iv) | (i) |
| (B) | (ii) | (i) | (iv) | (iii) |
| (C) | (i) | (ii) | (v) | (iv) |
| (D) | (iv) | (iii) | (ii) | (v) |

34. ***सूची**-I* के मदों को ***सूची**-II* के मदों से मिलाइए :

| ***सूची**-I* ***( पुस्तक )*** | | ***सूची**-II* ***( लेखक )*** | |
|---|---|---|---|
| (a) | हाउसहोल्ड डिमेनशन आफ द फैमिली | (i) | आई.पी. देसाई |
| (b) | मैरिज एण्ड फैमिली इन इंडिया | (ii) | ए.एम. शाह |
| (c) | अरबनाईज़ेशन एण्ड फैमिली | (iii) | के.एन. कापड़िया |
| (d) | सम आस्पैक्ट ऑफ फैमिली इन महुआ | (iv) | एम.एस. गोरे |
| | | (v) | विलियम जे गुडे |

***कोड :***

| | *(a)* | *(b)* | *(c)* | *(d)* |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (iii) | (v) | (iv) | (ii) |
| (B) | (i) | (iv) | (v) | (ii) |
| (C) | (ii) | (iii) | (iv) | (i) |
| (D) | (iv) | (v) | (ii) | (iii) |

35. ***सूची**-I* के मदों को ***सूची**-II* के मदों से मिलाइए :

| ***सूची**-I* ***( संकल्पना )*** | | ***सूची**-II* ***( विद्वान )*** | |
|---|---|---|---|
| (a) | उत्पादन के बल | (i) | हर्बर्ट स्पैंसर |
| (b) | जैव सादृश्य | (ii) | कार्ल मार्क्स |
| (c) | धार्मिक सदाचार | (iii) | ऑगबर्न |
| (d) | सांस्कृतिक विलम्बना | (iv) | मैक्स वेबर |
| | | (v) | ई. दुरखिम |

***कोड :***

| | *(a)* | *(b)* | *(c)* | *(d)* |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (ii) | (iii) | (iv) | (i) |
| (B) | (ii) | (i) | (iv) | (iii) |
| (C) | (i) | (ii) | (v) | (iv) |
| (D) | (iv) | (iii) | (ii) | (v) |

36. Match an item in ***List-I*** with an item in ***List-II*** :

| | ***List-I*** | | ***List-II*** |
|---|---|---|---|
| | **(Concept)** | | **(Scholar)** |
| (a) | Looking glass self | (i) | E. Goffman |
| (b) | Dramaturgical circumspection | (ii) | Charles Cooley |
| (c) | Collective Consciousness | (iii) | Sigmurd Freud |
| (d) | Id, Ego and Superego | (iv) | Karl Marx |
| | | (v) | E. Durkheim |

***Code :***

| | *(a)* | *(b)* | *(c)* | *(d)* |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (i) | (ii) | (iii) | (iv) |
| (B) | (ii) | (i) | (v) | (iii) |
| (C) | (i) | (iv) | (v) | (iii) |
| (D) | (ii) | (i) | (iv) | (v) |

37. Match an item in ***List-I*** with an item in ***List-II*** :

| | ***List-I*** | | ***List-II*** |
|---|---|---|---|
| | **(Meaning of Term)** | | **(Term)** |
| (a) | Everything which is socially learned and shared by members of a society | (i) | Value |
| (b) | Any established pattern of behavior within a community or society | (ii) | Culture |
| (c) | A standard of behavior | (iii) | Custom |
| (d) | A belief that something is good and desirable | (iv) | Norm |

***Code :***

| | *(a)* | *(b)* | *(c)* | *(d)* |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (ii) | (iii) | (iv) | (i) |
| (B) | (iii) | (i) | (iv) | (ii) |
| (C) | (iv) | (i) | (iii) | (ii) |
| (D) | (i) | (iii) | (ii) | (iv) |

36. ***सूची-I*** के मदों को ***सूची-II*** के मदों से मिलाइए :

| ***सूची-I*** ***( संकल्पना )*** | | ***सूची-II*** ***( विद्वान )*** | |
|---|---|---|---|
| (a) | लूकिंग ग्लास सैल्फ | (i) | ई. गॉफमैन |
| (b) | अभिनयशास्त्रीय सावधानियाँ (ड्रामाटरजिकल सरकम्पेक्शन) | (ii) | चार्ल्स कूले |
| (c) | सामूहिक चेतना | (iii) | सिगमर्ड फ्रायड |
| (d) | इदम्, अहम् तथा पराहम् | (iv) | कार्ल मार्क्स |
| | | (v) | ई. दुरखिम |

***कोड :***

| | *(a)* | *(b)* | *(c)* | *(d)* |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (i) | (ii) | (iii) | (iv) |
| (B) | (ii) | (i) | (v) | (iii) |
| (C) | (i) | (iv) | (v) | (iii) |
| (D) | (ii) | (i) | (iv) | (v) |

37. ***सूची-I*** के मदों को ***सूची-II*** के मदों को मिलाइए :

| ***सूची-I*** ***( शब्द ( धाराणा ) का अर्थ )*** | | ***सूची-II*** ***( शब्द ( धारणा )*** | |
|---|---|---|---|
| (a) | वो सब कुछ जो सामाजिक रूप सीखा तथा समाज के सदस्यों द्वारा आपत में बाटा जाता है। | (i) | मूल्य |
| (b) | समुदाय या समाज में व्यवहार का स्थापित पैटर्न | (ii) | संस्कृति |
| (c) | व्यवहार का मानक | (iii) | प्रथा |
| (d) | ऐसा विश्वास जो अच्छा तथा वांछनीय है। | (iv) | मानदंड |

***कोड :***

| | *(a)* | *(b)* | *(c)* | *(d)* |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (ii) | (iii) | (iv) | (i) |
| (B) | (iii) | (i) | (iv) | (ii) |
| (C) | (iv) | (i) | (iii) | (ii) |
| (D) | (i) | (iii) | (ii) | (iv) |

38. Match an item in ***List-I*** with an item in ***List-II*** :

| | ***List-I*** **(Role Related example)** | | ***List-II*** **(Concept)** |
|---|---|---|---|
| (a) | Working mother having an ailing daughter | (i) | Role playing |
| (b) | A budding Hockey player emulating Dharaj Pillai | (ii) | Role conflict |
| (c) | A teacher teaching in the class | (iii) | Counterfeit role |
| (d) | A village doctor without medicines and equipment treating patients | (iv) | Role model |
| | | (v) | Playing at role |

***Code :***

| | ***(a)*** | ***(b)*** | ***(c)*** | ***(d)*** |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (i) | (ii) | (v) | (iii) |
| (B) | (ii) | (iv) | (i) | (iii) |
| (C) | (iii) | (iv) | (v) | (ii) |
| (D) | (ii) | (iii) | (i) | (iv) |

39. Choose the correct sequence of mode of individual adaptation in the context of deviance as given by Merton.

(A) Conformity, Retreatism, Rebellion, Ritualism, Innovation

(B) Innovation, Ritualism, Conformity, Retreatism, Rebellion

(C) Conformity, Innovation, Ritualism, Retreatism, Rebellion

(D) Rebellion, Innovation, Ritualism, Retreatism, Conformity

40. Choose the correct sequence in descending order of the numerical strength of Indian tribes :

(i) Gond

(ii) Meena

(iii) Bhils

(iv) Somthals

***Code :***

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (i) | (ii) | (iii) | (iv) |
| (B) | (iv) | (i) | (ii) | (iii) |
| (C) | (iii) | (ii) | (i) | (iv) |
| (D) | (iii) | (i) | (iv) | (ii) |

38. ***सूची-I*** और ***सूची-II*** में दिए गए मदों को मिलाइए :

| ***सूची-I*** | | ***सूची-II*** | |
|---|---|---|---|
| | ***( भूमिका संबंधित उदाहरण )*** | | ***( संकल्पना )*** |
| (a) | कामकाजी महिला की एक बीमार पुत्री | (i) | भूमिका अदा करना |
| (b) | हॉकी की पनपते खिलाड़ी की धनराज पिल्लै से होड़ | (ii) | भूमिका संघर्ष |
| (c) | कक्षा में अध्यापक का अध्यापन कार्य | (iii) | नकली भूमिका |
| (d) | दवाओं तथा उपकरणों के बिना ग्रामीण डाक्टरों द्वारा रोगियों का इलाज | (iv) | रोल मॉडल |
| | | (v) | किसी की भूमिका करना (प्लेंइग एट रोल) |

***कोड :***

| | *(a)* | *(b)* | *(c)* | *(d)* |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (i) | (ii) | (v) | (iii) |
| (B) | (ii) | (iv) | (i) | (iii) |
| (C) | (iii) | (iv) | (v) | (ii) |
| (D) | (ii) | (iii) | (i) | (iv) |

39. मरटन द्वारा दिए गए विचलन के संदर्भ में वैयक्तिक अनुकूलन का सही क्रम बताइए :

(A) अनुरूपता, पलायनवादिता, विद्रोह, विधिवाद, नवप्रवर्तन

(B) नवप्रवर्तन, विधिवाद, अनुरूपता, पलायनवादिता, विद्रोह

(C) अनुरूपता, नवप्रवर्तन, विधिवाद, पलायनवादिता, विद्रोह

(D) विद्रोह, नवप्रवर्तन, विधिवाद, पलायनवादिता, अनुरूपता

40. भारतीय जनजातियों के संख्यात्मक बल का सही अवरोही क्रम बताइए :

(i) गौंड

(ii) मीणा

(iii) भील

(iv) संथाली

***कोड :***

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (i) | (ii) | (iii) | (iv) |
| (B) | (iv) | (i) | (ii) | (iii) |
| (C) | (iii) | (ii) | (i) | (iv) |
| (D) | (iii) | (i) | (iv) | (ii) |

41. Choose the correct sequence of the type of marriage as given in the history of marriage by Westermarck :

(i) Polygamous
(ii) Group marriages
(iii) Promiscuous
(iv) Monogamous

***Code :***

(A) (iv) (ii) (i) (iii)
(B) (i) (ii) (iv) (iii)
(C) (ii) (i) (iii) (iv)
(D) (iii) (ii) (i) (iv)

42. Choose the correct sequence of various processes of social stratification as given by Melvin Tumin :

(A) Differentiation, Ranking, Evaluation, Rewarding
(B) Differentiation, Evaluation, Ranking, Rewarding
(C) Ranking, Differentiation, Rewarding, Evaluation
(D) Differentiation, Rewarding, Ranking, Evaluation

43. Choose the correct sequence of following stages of socialization :

(i) Anticipatory
(ii) Child
(iii) Infant
(iv) Adolescent

***Code :***

(A) (iii) (ii) (iv) (i)
(B) (iii) (i) (ii) (iv)
(C) (i) (iii) (ii) (iv)
(D) (i) (iv) (ii) (iii)

44. Select the correct classification of Comte's classification of Sciences from the codes given below :

(i) Chemistry
(ii) Physics
(iii) Sociology
(iv) Astronomy
(v) Biology

***Code :***

(A) (iv) (ii) (i) (v) (iii)
(B) (i) (v) (iii) (iv) (ii)
(C) (v) (i) (iv) (iii) (ii)
(D) (iii) (v) (ii) (i) (iv)

**41.** वेर्स्टमार्क द्वारा दिए गए विवाह के इतिहास में विवाह के प्रकार के सही क्रम का चयन कीजिए :

(i) बहुविवाह

(ii) समूह विवाह

(iii) स्वच्छंद संभोग (प्रोमिस्कस)

(iv) एकलविवाह

***कोड :***

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (iv) | (ii) | (i) | (iii) |
| (B) | (i) | (ii) | (iv) | (iii) |
| (C) | (ii) | (i) | (iii) | (iv) |
| (D) | (iii) | (ii) | (i) | (iv) |

**42.** मेलविन ट्युमिन द्वारा बताए सामाजिक स्तरीयकरण की विभिन्न प्रक्रियाओं का सही क्रम बताइये :

(A) विभेदीकरण, श्रेणीकरण, मूल्यांकन, पुरस्कृत

(B) विभेदीकरण, मूल्यांकन, श्रेणीकरण, पुरस्कृत

(C) श्रेणीकरण, विभेदीकरण, पुरस्कृत, मूल्यांकन

(D) विभेदीकरण, पुरस्कृत, श्रेणीकरण, मूल्यांकन

**43.** समाजीकरण की निम्नलिखित अवस्थाओं का सही क्रम बताइए :

(i) पूर्वआभासी

(ii) बच्चा

(iii) शिशु

(iv) किशोर

***कोड :***

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (iii) | (ii) | (iv) | (i) |
| (B) | (iii) | (i) | (ii) | (iv) |
| (C) | (i) | (iii) | (ii) | (iv) |
| (D) | (i) | (iv) | (ii) | (iii) |

**44.** नीचे दिये कोडों में से कॉमते के विज्ञानों का वर्गीकरण का सही वर्गीकरण बताइए :

(i) रसायनशास्त्र

(ii) भौतिकशास्त्र

(iii) समाजशास्त्र

(iv) खगोलविज्ञान

(v) जीवविज्ञान

***Code :***

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| (A) | (iv) | (ii) | (i) | (v) | (iii) |
| (B) | (i) | (v) | (iii) | (iv) | (ii) |
| (C) | (v) | (i) | (iv) | (iii) | (ii) |
| (D) | (iii) | (v) | (ii) | (i) | (iv) |

**45.** Choose the correct sequence in the increasing density of community living :

(i) City

(ii) Metropolis

(iii) Village

(iv) Town

***Code :***

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (iii) | (iv) | (i) | (ii) |
| (B) | (iv) | (ii) | (i) | (iii) |
| (C) | (iii) | (i) | (ii) | (iv) |
| (D) | (ii) | (i) | (iv) | (iii) |

**46.** Arrange the following books in chronological order :

(i) Caste and Race in India

(ii) Problems of Indian Youth

(iii) Indian Working Class

(iv) Basic concepts in Sociology

***Code :***

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (iii) | (i) | (ii) | (iv) |
| (B) | (iv) | (iii) | (ii) | (i) |
| (C) | (ii) | (i) | (iii) | (iv) |
| (D) | (i) | (ii) | (iii) | (iv) |

**Read the passage below, and answer the questions no. 47-50 that follow, based on your understanding of the passage :**

Until recently, few sociologists have given serious and detailed consideration to the position of women on the labour market. One of the few who has, the American sociologist Theodore Caplow, gives the following reasons for the relegation of women to the bottom of the occupational structure. Firstly, he points to the primary status of women as mothers and housewives. As such, their careers are discontinuous due to the fact that they move out of the labour market to produce and rear children. Secondly, women are 'secondary breadwinners' compared to the male family head. This encourages the attitude that it is right and proper that women should be paid less than men. Thirdly, due to the mother-housewife role, which ties wives to their husbands, women are less geographically mobile than men. The family is much more likely to move house to follow the husband's career than that of the wife. This helps to explain the link between women and low status jobs, since a successful career often requires residential mobility. Fourthly, there is a large reserve of employable women, which usually means that the demand for work will exceed its supply. As a result, employers will not have to attract female labour with high wages, career opportunities and improved working conditions. Finally, there is a vast array of rules and statutes dealing with the employment of women. These regulations limit their hours of work and bar them from many occupations, particularly the more strenuous. According to Caplow, some of these statutes are 'designed for their protection, some intended to reduce their effectiveness as competitors, and some adroitly contrived to both purposes at once'.

**45.** निम्नलिखित में निवास करने वाले समुदाय के बढ़ते घनत्व का सही अनुक्रम बताइए :

(i) शहर

(ii) महानगर

(iii) गांव

(iv) नगर

***कोड :***

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (iii) | (iv) | (i) | (ii) |
| (B) | (iv) | (ii) | (i) | (iii) |
| (C) | (iii) | (i) | (ii) | (iv) |
| (D) | (ii) | (i) | (iv) | (iii) |

**46.** निम्नलिखित पुस्तकों को कालानुक्रमिक क्रम में रखिए :

(i) कास्ट एण्ड रेस इन इंडिया (भारत में जाति और प्रजाति)

(ii) प्रॉब्लम्ज आफ इंडियन यूथ (भारतीय युवा की समस्याएं)

(iii) इंडियन वर्किंग क्लास (भारतीय श्रमिक वर्ग)

(iv) बेसिक कॉनसैप्ट इन सोशियोलाजी (समाज शास्त्र में मूलभूत अवधारणाएं)

***कोड :***

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (iii) | (i) | (ii) | (iv) |
| (B) | (iv) | (iii) | (ii) | (i) |
| (C) | (ii) | (i) | (iii) | (iv) |
| (D) | (i) | (ii) | (iii) | (iv) |

***नीचे दिये गये परिच्छेद को पढ़िये और समझ कर आगे दिये प्रश्न 47 - 50 के उत्तर दीजिये।***

यह स्त्रियों और निम्न दर्जे की नौकरियों के बीच सम्बन्ध को स्पष्ट करने में मदद करता है क्योंकि एक सफल केरियर के लिये अक्सर निवासस्थानीय गतिशीलता की जरूरत होती है। चौथा, रोजगार में लगी स्त्रियों की बड़ी संख्या है जिसका सामान्यत: अर्थ होता है कि कार्य के लिये माँग उसकी आपूर्ति से ज्यादा हो जायेगी। फलस्वरूप नियोक्ताओं को स्त्री श्रम को ज्यादा मजदूरी, केरियर के अवसरों और कार्य की सुधरी (उन्नत) दशाओं के साथ आकर्षित नहीं करना पड़ेगा। अन्तत:, स्त्रियों के रोजगार से सम्बद्धित नियमों और अधिनियमों की विशाल पंक्ति है। यह नियम उनके काम के घंटों को सीमित कर देते हैं और उन्हें बहुत से पेशों जाने से रोक देते हैं, विशेष रूप से ज्यादा श्रम साध्य कामों में। केपलो के अनुसार, इनमें से कुछ अधिनियम उनकी सुरक्षा के लिये रचे गये हैं, कुछ प्रतियोगियों के रूप में उनकी प्रभावपूर्णता को कम करते हैं और कुछ दोनों के लिये दक्षता के साथ उपाय निकालते हैं।

केपलो तर्क करते हैं कि स्त्रियों की बाजार स्थिति अमरिकी संस्कृति के दो विषयवस्तु हाल ही तक, कुछ समाजशास्त्रियों ने श्रम बाजार में स्त्रियों की स्थिति पर गम्भीर और व्यापक ध्यान दिया है। इन कुछ समाजशास्त्रियों में से एक, अमरिकी समाजशास्त्री थियोडोर केपलों ने व्यवसाय सम्बद्धित ढ़ाँचे में स्त्रियों को निम्नस्थ स्थान की ओर धकेलने के निम्नलिखित कारण दिये हैं। पहला, वह माँ और गृहपत्नि के रूप में स्त्रियों के प्राथमिक दर्जे की ओर संकेत करता है। इस तरह उनके केरियर बीच में खतम हो जाते हैं क्योंकि वे बच्चों को जन्म देने और उन्हें पालने के लिये श्रम बाजार से निकल जाती है। दूसरा, स्त्रियां, पुरूष परिवार प्रमुख की तुलना में 'गौण जीविकाउपार्जक' हैं। यह इस रूख (अभिवृत्ति) को प्रोत्साहित करता है कि यह ठीक और उचित है कि स्त्रियों

Caplow argues that the market situation of women is further influenced by two 'themes' of American culture. The first states that except in family relationships, males should not be directly subordinate to females. The second states that except in family or sexual relationships, 'intimate groups' should be composed of either sex but never both. These themes are expressed in the occupational sphere in the following way. Men generally occupy positions of authority and work groups are usually single sexed. From single sexed work groups, it is only a short step to the sexual division of labour and the idea of 'men's work' and 'women's work' in the job market.

**47.** According to Caplow, women are given lower positions in the occupational structure, because they are to __________ .

(A) Rear and bear children

(B) Become mothers and housewives

(C) Less mobile

(D) All of the above

**48.** Which role has been identified by the author for making women geographically less mobile ?

(A) Mother - housewife role

(B) Rearing and bearing of child

(C) No aspiration for high wages and high status jobs

(D) All of the above

**49.** In the opinion of the author which provision of the statutes pertaining to women's employment indirectly prevent their entry to occupation ?

(A) Fixed working hours

(B) Protection and security

(C) More strenuous jobs

(D) All of the above

**50.** Which of the following themes in American Culture influence the women's occupation ?

(A) Except in family relationships, men should be superior to women.

(B) Except in family or sexual relationships, 'intimate groups' should be composed of either sex but never both

(C) Sexual Division of labour

(D) All of the above

- o O o -

को पुरूषों की तुलना में कम वेतन दिया जाना चाहिये। तीसरा, माँ और पत्नि की भूमिका, जो पत्नियों को उनके पतिओं से बांधे रखती है, की वजह से स्त्रियां अपने पतियों की तुलना में भौगोलिक रूप से कम गतिशील होती है। यह अधिक सम्भावित रहता है कि पत्नि के बजाय पति के केरियर बदलने के अनुसार परिवार घर बदलता है। द्वारा आगे और प्रभावित होती है। पहली बताती है कि पारिवारिक सम्बन्धों को छोड़कर पुरूष प्रत्यक्ष रूप से स्त्रियों के अधीनस्थ नहीं होने चाहिये। दूसरा बताता है कि परिवार या यौन सम्बधों को छोड़ कर, घनिष्ट समूह किसी भी लिंग का होना चाहिये, परन्तु दोनों का कभी नहीं। यह विषय प्रसंग व्यवसायिक क्षेत्र में निम्नलिखित ढ़ंग से अभिव्यक्त किया गया है। पुरूष सामान्यत: सत्ता के पद पर अधिकार रखते हैं और कार्य समूह सामान्यत: एकल लिंग के होते हैं। एकल लिंग समूहों से, श्रम के लिंगीय विभाजन तक जाने में, और रोजगार बाजार में पुरूषों के कार्य और स्त्रियों के कार्य के विचार तक जाने में एक कदम की दूरी है।

**47.** केपलो के अनुसार, स्त्रियों को व्यवसायिक ढ़ांचे में निम्नस्थ स्थिति दी जाती है, क्योंकि उन्हें :

(A) बच्चों को जन्म और उनका पालन करना होता है।

(B) माँ और पत्नियां बनना है।

(C) वे कम गतिशील है।

(D) उपर्युक्त सभी।

**48.** स्त्रियों को भौगोलिक रूप से कम गतिशील बनाने के लिये किस भूमिका की लेखक द्वारा पहचान की गई है?

(A) माँ-गृहपत्नि की भूमिका

(B) बच्चे को जन्म देने और पालन करने की

(C) अधिक मजदूरी और उच्च ओहदे की नौकरियों के लिये कोई महत्वाकांक्षा नहीं है।

(D) उपर्युक्त सभी

**49.** लेखक के मतानुसार, स्त्रियों के रोजगार से सम्बद्धित अधिनियमों का कौनसा उपबंध व्यवसाय में उनके प्रवेश को अप्रत्यक्ष रूप से अवरूद्ध करता है?

(A) कार्य के नियत घंटे

(B) सुरक्षा और रक्षा

(C) ज्यादा श्रम साध्य नौकरियां

(D) उपर्युक्त सभी

**50.** अमरिकी संस्कृति में निम्नलिखित विषय प्रंसगों में से कौनसा स्त्रियों के व्यवसाय पर प्रभाव डालता है?

(A) पारिवारिक सम्बन्धों को छोड़कर, पुरूषों को स्त्रियों से बेहतर होना चाहिये।

(B) परिवार के अन्दर या यौन सम्बन्धों को छोड़कर घनिष्ट समूह किसी एक लिंग का होना चाहिये परन्तु दोनों का कभी नहीं।

(C) श्रम का लिंगीय विभाजन।

(D) उपर्युक्त सभी।

- o O o -

**Space For Rough Work**